# HAY GRAN DEMANDA PARA LAS CONVERSIONES

(Ver Información Página 3)

**CRITICA**

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

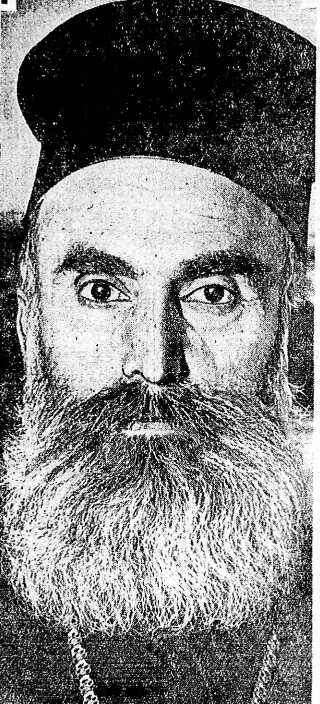
38 PAGINAS EN TRES SECCIONES
Inclusive un Suplemento en Multicolor Para los Niños

Miércoles 15 de Noviembre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7033

# Peligran Dos Buques Ingleses

# GETULIO VARGAS CONCEDIO AMPLIA AMNISTIA POLITICA

## Huyó un Hijo del Arcipreste



EL ARCIPRESTE Moisés Hillar, párroco de la iglesia ortodoxa, religioso solitario y místico, que envió una carta a CRITICA pidiendo la vuelta al hogar de su hijo Felipe que, en compañía de un amiguito, fugó del hogar. "Tu desaparición repentina ha dejado sumida en el dolor a tu familia, de la que eras prometedora esperanza...", dice el anciano en su carta. (Inf. pág. 10)

## PROCESAN A LOS PROPAGANDISTAS NAZIS EN EE. UU.

*La Audiencia ha Sido Iniciada Ante una Comisión Parlamentaria*

(United Press)

WASHINGTON, 15. — El publicista Bernard Ridder debe prestar declaración hoy como testigo en audiencia pública ante la comisión de inmigración de la Cámara de Representantes, que investiga las presuntas actividades y propaganda "nazi" en los Estados Unidos, comisión que funciona bajo la presidencia de Mr. Dickstein, que inició la investigación de la Cámara y no puede compeler a los testigos ni pedir que éstos presten juramento.

### Testimonio de "Míster X"

Las audiencias comenzaron ayer bajo misteriosas circunstancias con el testimonio de "míster X", personaje no identificado por razones no divulgadas, quien presentó una presunta carta con instrucciones para los supuestos propagandistas.

## Pararán a la Delantera de Boca



SANTAMARIA — CHALU — WERFGINKER

CHALU, WERFINKEL y Santamaría, de la línea media de River, en el "veraneo" previo al gran partido que sostendrá su equipo con los de Boca. Por el gesto, parece que se tienen confianza

## LA TRIPULACION SE PUSO A SALVO APRESURADAMENTE

*El Barco se Encontraba a 375 Millas al Oeste del Canal de la Mancha*

(International News Service)

NUEVA YORK, 15. — El vapor Ciudad del Havre, envió un mensaje radiotelegráfico diciendo que el buque Saxilby se halla en peligro a 375 millas al Oeste del Canal de la Mancha.

### Se lanzan los botes

(International News Service)

NUEVA YORK, 15. — El Ciudad del Havre informa que el Saxilby "está tratando de lanzar los botes salvavidas al agua".

### Los propietarios ignoran el accidente

(International News Service)

*WEST HARTLESPOOD, (Inglaterra), 15. — Los propietarios del vapor Saxilby han declarado que no tienen noticias del peligro que corre éste.*

*El Saxilby lleva carga mixta y una tripulación de veinticinco a treinta hombres.*

### Otro buque c orre peligro

(International News Service)

LONDRES, 15. — Un radiograma del vapor St. Quentin, que va desde Swansea hacia Montreal, recibido en ésta, dice que se halla en peligro, no teniéndose, hasta ahora, mayores detalles.

### La tripulación lo abandona

(International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Radio Marina Corporation informa que toda la tripulación abandonó al Saxilby.

### Violento temporal motiva los accidentes

(United Press)

LONDRES, 15. — Se han desencadenado violentísimas tormentas acompañadas de fuertes vientos del noroeste, extendiéndose desde el sur de Irlanda hasta la mitad del Atlántico.

Dos buques de carga británicos están siendo azotados por el temporal, uno el Saxilby, con una tripulación de 27 hombre, y otro el St. Quentin, con una tripulación de 28 hombres.

El St. Quentin, ha comunicado radiotelegráficamente hallarse en mala situación a los 52 grados 45 minutos de latitud Norte y 17 grados 30 minutos de longitud Oeste.

### El St. Quentin no necesita auxilios

(International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Un radiograma expedido por el vapor "St. Quentin" anuncia que éste ha sufrido la rotura de una rueda de sus maquinarias y que se encuentra a cuatrocientas millas de la costa irlandesa. Avisa, al mismo tiempo, que no necesita auxilio inmediato.

### No se tienen noticias de un vapor inglés

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — No se tienen noticias del vapor Sailby de 3630 toneladas, que lanzó señales de socorro mientras se encontraba cerca de la costa de Irlanda.

## UN ROMPEHIELOS DEL SOVIET PIDE AYUDA URGENTE

*Se Halla Aprisionado Entre Enormes Icebergs sin Poder Salir de Ellos*

(International News Service)

MOSCU, 15. — El grupo de hombres de ciencia soviéticos que se hallan a bordo del rompehielos Chelyvskin, envió un radiograma diciendo que necesitaban ayuda debido a que dicho barco se hallaba, desde hace casi un mes, atrapado entre dos colosales icebergs, sin poder salir, y que la corriente lo lleva lentamente en dirección al estrecho de Behring.

### Propósitos científicos

Dicho grupo de hombres de ciencia se halla encabezado por el profesor Otto Schmidt, y está tratando de duplicar sus descubrimientos históricos realizados el año pasado, cuando navegaron hacia el Noroeste del estrecho, pasando toda una temporada a bordo del rompehielos Sibiryakov. Se han impartido órdenes a todos los rompehielos y aeroplanos que se hallan en el Artico, en la base de la isla Wrangel, para que den toda la ayuda posible y que encuentren un pasaje navegable.

## Litvinoff Llega a N. York



POCO DESPUES de desembarcar del Berengaria, el comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Máximo Litvinoff, que como se sabe visita Estados Unidos a fin de convenir el acuerdo comercial y la reanudación de relaciones entre ambos países, lee su mensaje de salutación a la gran nación del Norte. Más abajo aparece el funcionario ruso, cuando va a tomar el tren que lo conducirá a Wáshington, donde conferenciará con el presidente Roosevelt. Lo acompeña el gobernador Cutter

## BRASIL RETORNA A LA NORMALIDAD DESDE ESTE DIA

*La Ceremonia de la Inauguración de la Constituyente se Considera un Suceso Histórico*

(International News Service)

RIO DE JANEIRO, 15. — En la reunión inaugural de la Asamblea Constitucional, hoy a las 14 horas, el presidente provisional Getulio Vargas leerá su mensaje en el que da cuenta de todos los actos efectuados por su gobierno durante los tres años de dictadura, proponiendo, al mismo tiempo, una amnistía general para los enemigos políticos.

Créese que la constitución será aprobada por la asamblea en el término de tres meses.

### Getulio Vargas pronunció un amplio discurso

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 15. — El presidente Getulio Vargas inauguró oficialmente la segunda Asamblea Constituyente del Brasil, en el palacio Tiradentes, esta tarde, iniciando el retorno del gobierno constitucional.

El presidente pronunció un discurso ante 250 diputados, el cuerpo diplomático y las galerías atestadas de público, incluso invitados oficiales y todos los miembros del gabinete.

La ceremonia es considerada como de gran significado histórico, no sólo por constituir el retorno de Brasil al constitucionalismo, sino también, porque señala la completa pacificación del país. Se asigna importancia especial al hecho de que la asamblea ocurre al cumplirse el 44o. aniversario de la fundación de la República.

### Amplia amnistía

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 15.—El presidente Getulio Vargas, en el discurso de apertura de la Asamblea Constituyente anunció una amnistía general para todos los exilados políticos.

"Todos los brasileños, dijo el presidente Vargas, encontrarán las fronteras abiertas para el libre ejercicio de las actividades pacíficas así como también, amplias y francas garantías para el libre ejercicio de las mismas".

### Aclamaron a Getulio Vargas al llegar al salón de actos

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 15. — A su llegada al Palacio Legislativo, el presidente Getulio Vargas fué recibido por una comisión de diez diputados que le acompañó hasta el salón de actos, donde se encontraban los miembros del gabinete y demás diputados, los que se pusieron en pie y le aclamaron cuando entró en el local.

Presidió la sesión el presidente de la Asamblea Constituyente, recientemente elegido, Antonio Carlos.

El discurso presidencial fué retransmitido por broadcasting a las principales ciudades del Brasil.

La Asamblea, además de aprobar la nueva Constitución del país, cuya discusión inició esta tarde, deberá elegir también al presidente constitucional de la República.

No existe casi ninguna duda de que la elección recaerá en la persona del actual presidente interino, pues apenas si se ha mencionado algún otro posible aspirante.

## Leyó su Mensaje



EL DOCTOR Getulio Vargas, que hoy ha leído al inaugurar la Constituyente, su mensaje, el cual marca un paso definitivo hacia la normalidad constitucional del país amigo

## El Precio del Oro

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — El precio del oro fué fijado esta mañana en 129 chelines 1/2 penique la onza troy.

## JUGARA EN PARIS UN COMBINADO CHILENO

(United Press)

PARIS, 15. — El team combinado de footballers chilenos y peruanos jugarán con una selección francesa en el Buffalo, Estadio de París, el sábado, y el domingo jugarán con el Montpellier.

# DESCARRILO EL EXPRESO MADRID-OVIEDO

OVIEDO, 15. (U. P.) — Descarriló el expreso procedente de Madrid, en las cercanías de La Robla, volcando vagones. 1 muerto y 9 heridos.

# En Cuba Hubo Varios Choques con los Rebeldes

## Hoy

—Batalla perdida
—Derrota y victoria
—El deseo de paz
—Lección de derecho
—Diplomáticos actuales
—Conversión admirable
—Huérfanos de Budapest
—Un premio
—República brasileña
—Veinte mil años
—El perro de la portera

NO HAY batalla perdida si el general no la cree perdida, nos decía el doctor Pérez ayer en la presidencia del Banco Hipotecario mientras esperaba el llamado telefónico del ministro de Hacienda. Irealmente daba la impresión de un general que viniera de una gran batalla. En los momentos difíciles que el pánico volvía desesperado, yo preconizaba la táctica que ahora ha triunfado, nos dijo.

PERO TODA batalla económica es dos en una, como la de Marengo. La primera es derrota, la segunda es victoria. Hay que tener coraje para afrontar la primera, y gran habilidad para aprovechar la segunda hasta en sus últimas consecuencias. Y en eso están quienes intervienen directamente en las cuestiones financieras del momento.

HABIA QUE contestar de alguna manera la actitud de Alemania, y Francia habló por medio de sus grandes políticos. Sorprende por igual la mesura y el ardor que se ha puesto en la discusión de los problemas internacionales. Si Alemania quiere la paz, eso es también nuestro deseo, dijo Paul Boncour. Desnudando la espada se contesta a una amenaza.

"NO TODO se arregla con papeles. Existen los hechos y la política, y como los antiguos tratados, los pactos son materia viva que la política modela". Estas palabras de Paul Boncour ayer en París, advierten que aún en los momentos más bravos, puede dictarse una cátedra de Derecho Internacional.

EN EL magnífico acto de confraternidad argentino-brasileña realizado ayer en el teatro Colón, un joven de veinte años pronunció un sorprendente discurso que tuvo la virtud de emocionar profundamente a los diplomáticos presentes. Lo que hubiera sufrido Talleyrand ante este episodio, él que no se cansaba de pedir disimulo a sus colegas.

UNA MUCHACHA, Barba Hutton, ha cumplido ayer 21 años y automáticamente — por entrar en mayoría de edad — ha recibido 21 millones que le correspondían como heredera de la tercera parte de la fortuna de los Woolforth. Esto sí que es una maravillosa conversión de un millón de pesos por año.

EL COMITE del premio Nobel a la paz, no encontró a quien otorgar el correspondiente al año 33. No hubiera estado desprovisto de lógica otogárselo al Japón, por ejemplo, que se aguanta las ganas de pelear. Porque ¿quién es más digno de premio: el que pudiendo guerrear no guerrea, o el que no lo hace por debilidad?

SE HA descubierto en Budapest una falsificación de estampillas argentinas. Lo falsificado parece alcanzar grandes cantidades. Apresados los autores, explicaron que hacían esto para proteger a los huérfanos de Budapest. No puede decirse nada más admirable.

EL PERIODISTA Xavier de Haute Cloque ha obtenido el premio Gringoire, de 1000 francos, al mejor reportaje publicado en Francia, con sus artículos "La sombra de la Cruz Swástica" y "Perforadores de murallas". No es mucho el dinero, pero, al parecer, es grande el honor.

HOY HACE cuarenta y cinco años de la proclamación de la República en el Brasil. Era tal el espíritu republicano que imperaba en el Brasil que el propio rey don Pedro II era en esencia un demócrata que alentara con su modalidad y sus gustos la amplia libertad de opinión que llevó hasta la proclamación de la República.

## BATISTA ORDENO QUE NO SE TOMEN MAS PRISIONEROS

### En un Encuentro en la Localidad de El Cristo Resultaron Cinco Rebeldes Muertos

(United Press)

*LA HABANA, 15. — Persisten las actividades rebeldes en el interior de Cuba, habiéndose registrado diversos choques entre las fuerzas leales y los insurrectos.*

*Cerca de la localidad de El Cristo, provincia de Santiago de Cuba, registróse un encuentro entre rebeldes y leales, resultando 5 de los primeros muertos.*

*También se anuncia que ocurrieron encuentros en Holguín y Las Delicias.*

*A la provincia de Santa Clara han sido enviadas otras cuatro unidades militares para combatir a cuatro grupos de rebeldes que merodean en dicha provincia.*

*En la provincia de Oriente han sido fijadas instrucciones del coronel Batista en las cuales se ordena a las tropas copar a los rebeldes y no hacer prisioneros.*

#### Piden que se amplíe la amnistía política

(Agencia Havas)

LA HABANA, 15. — Con motivo de la próxima reunión de la Asamblea Constituyente, la presidencia se esfuerza en hacer prevalecer la idea de que el decreto que reclama la amnistía política, se haga extensivo a las personas complicadas en los sangrientos sucesos del Hotel Nacional y en las demás insurrecciones ocurridas en la isla.

La presidencia de la Asamblea Constituyente informó a la Corte Marcial, que anulará su fallo si condena a muerte a los tres aviadores militares que actualmente están sometidos a juicio, con motivo de la reciente rebelión contra el presidente Grau.

## Encalló un Vapor Salvándose los Tripulantes

(United Press)

LISBOA, 15. — A causa de la niebla encalló en la playa de Francelos Gaia, el vapor pesquero portugués Prazeres que llevaba a bordo 34 tripulantes.

Todos los tripulantes se salvaron a nado.

El vapor se considera perdido.

## Prosiguió el Proceso del Reichstag

### Espérase Terminar con las Audiencias el Sábado Próximo

(United Press)

BERLIN, 15. — Continuó durante todo el día la vista del proceso por el incendio del Reichstag, con la declaración de testigos de menos importancia.

El presidente del tribunal, Buenger, anunció que esperaba terminar las audiencias en Berlín el sábado, después de lo cual continuará la fase política del proceso en Leipzig.

PODEMOS ESTAR tranquilos. El sabio Marignon, hablando en la Academia de Ciencias de París, ha dicho que el mundo continuará alimentando a su población durante veinte mil años más debido a la evolución de los procedimientos en la fabricación de fertilizantes químicos. Y no se olvidó de advertir que la población humana aumenta en tres millones por año.

EN ROSARIO, el perro de la portera de un colegio, que se volvió de pronto rabioso, mordió a varios niños alumnos del establecimiento. El que un perro muerda a un niño — en la relatividad de las cosas — interesa hasta cierto punto; pero que muerda a todo un colegio ya es un hecho que debe ser tomado en serio aunque más no sea por la directora del establecimiento.

"Ante todo, mostraba claramente su aversión al robo y al adulterio, que eran penados con la muerte. Decía que le disgustaban los muchachos desobedientes a sus padres y los hermanos más pequeños que no acataban a los mayores. Decía que el esposo no debe tener secretos para su esposa, y que la esposa debe estar sometdia a su esposo. Enfurecíale la negativa del rico a ayudar al pobre y la de los inferiores a respetar a los superiores. Contemplando a un gran bebedor — la bebida era un vicio mongol —, dijo: "Un hombre ebrio está como si hubiera recibido un golpe sobre la cabeza; su sabiduría y destreza no le aprovechan. No debería beberse más que tres veces al mes y aún sería mejor no beber nunca. Pero ¿quién puede abstenerse totalmente?".

(De "Genghis Khan", Emperador de todos los hombres; de HAROLD LAMB, traducido del inglés por L. Aguirre Prado).

## El Pedido Alemán no es Justo

### La Unión de los Soviets Cumplió Siempre sus Obligaciones

(United Press)

*MOSCU, 15. — Las firmas alemanas que durante los años pasados insistieron en cobrar en dólares y libras esterlinas los créditos que otorgaron a la Unión de los Soviets, ahora tratan de obtener el pago de los márgenes que les ha producido la depreciación de aquellas divisas en comparación al valor del reichs-mark, según una declaración hecha por el Comisariado del Comercio Exteriores.*

*Dicho comisariado destaca que la Unión, de los Soviets, ha cumplido meticulosamente sus obligaciones pagando en billetes de aquellas monedas por cuya razón es injustificada la demanda retroactiva que formulan los alemanes.*

*El órgano de los Soviets "Izvestia" ocupándose del asunto se expresa en los términos siguientes: El gobierno alemán debe tener entendido, de una vez por todas, que la Unión de los Soviets, que ha cumplido puntual y seguramente, continuará cumpliendo sus obligaciones, y no desea ser objeto de tales reclamaciones ilegales, que no tienen precedente."*

#### Objeciones soviéticas

(International News Service)

MOSCU, 15. — Se ha revelado que las relaciones comerciales germano-soviéticas están a punto de resentirse seriamente, según un comunicado del Comisariato de Comercio Externo aparecido en un editorial del "Izvestia", en el cual se acusa a los industriales alemanes de pedir el pago de los créditos en dólares americanos y en libras esterlinas, a pesar de sus depreciaciones.

Las Cortes del Estado alemanas nombraron una Corte de Arbitraje para que entendiera sobre las objeciones soviéticas.

El mismo comunicado anuncia que los Soviets rechazan las decisiones que dichas Cortes podrían fallar. El "Izvestia" añade que le parece dudoso que los industriales alemanes se hayan atrevido a dar ese paso sin contar con el amplio apoyo del Gobierno.

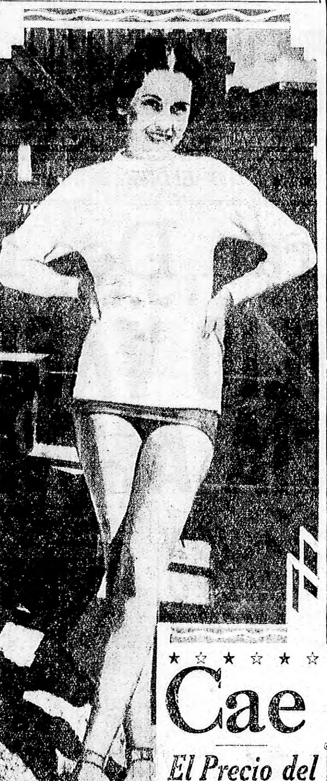
## HERRIOT PARTE HOY A LA TARDE HACIA LYON

(Agencia Havas)

HYERES, 15. — El ex primer ministro señor Herriot, que debió partir esta mañana a las 9 horas en automóvil con destino a Lyon, lo hará recién al caer la tarde.

El señor Herriot hará el viaje a París en dos etapas, deteniéndose en Lyon, calculando que estará en París mañana por la mañana.

## Es Linda de Pies a Cabeza



MAUREN O'SULLIVAN, que actuó en una película de aventuras con Johnny Weissmuller, es, por lo que esta foto revela, una belleza inquietante de pies a cabeza

## VICTOR MANUEL REVISTO AL COLEGIO MILITAR

(United Press)

ROMA, 15. — El rey Víctor Manuel y el príncipe heredero Umberto revistaron a los estudiantes del Colegio Militar que se alojan en el Palacio Salviati, al pie del Monte Janículo, con motivo de la celebración del 15. aniversario de la fundación del mismo.

## Una Editorial Austriaca Fué Confiscada

### Con Ello se Evitaría la Propaganda Nacista en Viena

(Agencia Havas)

VIENA, 15. — La policía Federal ordenó la confiscación en provecho del Estado, de la fortuna de la casa editora nazis "Presse Wereingau Wien" que editaba todos los diarios e ilustraciones hitleristas.

Esta medida es de una importancia considerable, por el hecho de que la propaganda hitlerista en Austria y afecta al antiguo jefe nazis de la región vienesa Ss. Frauenfeld y sus hermanos, que eran los propietarios de esta vasta empresa editora. ..

#### Comentan el discurso de Paul Boncour

(Agencia Havas)

VIENA, 15. — El discurso pronunciado por el ministro francés de Relaciones Exteriores M. Paul Boncour durante el debate efectuado en la Cámara de Diputados sobre la política exterior, ha tenido gran repercusión en Austria, en lo que concierne a las partes del discurso en las que el orador se refirió a la intangibilidad de la independencia de Austria y la posibilidad de realizar conversaciones diplomáticas con Alemania.

Los diarios publican extensos comentarios con grandes títulos como ser: "Que no se toque a Austria", "La independencia de Austria es intangible" y a este respecto el "Reichspost" dice entre otras cosas:

"La entente entre París y Berlín es considerada en todas partes como un elemento esencial para la paz europea y la importancia de las declaraciones formuladas por M. Paul Boncour y sus términos mesurados, saltan a la vista.

"Ahora depende de Alemania que se inicien las conversaciones diplomáticas entre Berlín y París y el resultado de las mismas, depende de la forma en que puedan ser allanadas las divergencias relativas a la igualdad de derechos y al desarme".

## Muebles de Cemento Contra Embargos




(De nuestros corresponsales especiales)

*BRINDIS, (Italia), 15. — El procedimiento del albañil Pietro Battisti, de ser seguido por todos los insolventes del mundo, terminaría con la usura y los usureros.*

*Nuestro hombre tenía una enorme cantidad de deudas y no podía hacer frente a ellas, por cuyo motivo se trabó embargo contra sus muebles. El funcionario encargado de cumplir el embargo llegó a la casa de Pietro, y el albañil lo recibió con una amplia sonrisa "sobradora". El oficial de justicia se dispuso a cumplir su cometido, pero con gran sorpresa comenzó a notar que todos los "muebles" de la casa eran de cemento: mesas, sillas y hasta las camas estaban adheridas al piso por el cemento, como si hubiesen sido construidas por nuestros antepasados en la edad de piedra.*

*Hasta los cuadros y espejos estaban incrustados en las paredes. Lo único que pudo ser embargado fueron los colchones.*

## FUE SIMULADO UN BOMBARDEO AEREO CONTRA VARSOVIA

### Se Trató de Conocer el Grado de Disciplina del Pueblo Ante un Posible Ataque

(United Press)

VARSOVIA, 15. — Esta ciudad se halla hoy sometida a un intenso bombardeo aéreo simulado, obligándose a los habitantes a permanecer encerrados en sus casas.

A las 9 de la mañana comenzó un imaginario ataque aéreo con bombas de gases, paralizándose todo el tráfico desde dicha hora hasta las 13, hora local.

Todos los servicios telefónicos, eléctricos y de gas, han quedado momentáneamente interrumpidos, mientras las maniobras aéreas, en las que participan varias escuadrillas de aviación, surcando sobre la ciudad en todas direcciones, arrojan bombas de gases blancos sobre las calles.

#### Primeras maniobras

Son éstas las primeras maniobras de esta naturaleza que se realizan en Polonia desde que en Alemania empezaron a ponerse en práctica las intensivas "medidas de protección aérea".

El objeto perseguido con el simulacro de hoy, es verificar el grado de disciplina del pueblo ante un posible ataque aéreo.

El simulacro se repetirá esta noche entre las 20 y las 23 horas.

## Detúvose al Que Robó el Cuadro de Rembrandt

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 15. — Hoy ha sido detenido en esta ciudad el ladrón del cuadro de Remprandt, "Jeremías llorande ante las ruinas de Jerusalem".

El detenido, que se llama Blaich, es un obrero metalúrgico alemán que en compañía de un cómplice polaco asaltó el departamento del ingeniero Trygger.

## La Renuncia de Henderson es Inminente

### Dirigirá una Carta Previa al Presidente de la Liga

(United Press)

GINEBRA, 15. — El presidente de la Conferencia del Desarme, señor Henderson, que, como se sabe, tiene anunciado el propósito de renunciar, intenta dirigir una carta a la comisión de gobierno de la misma, preguntándole si está dispuesta seriamente a redactar la convención de desarme.

En caso contrario, Henderson elevaría su renuncia a el Consejo de la Liga de las Naciones.

En su carta, Henderson, expresará que los miembros informantes, designados para negociar acuerdos sobre las materias políticas y técnicas, no pueden trabajar a causa de no estar en Ginebra ningún delegado de importancia, y que el señor Politis, designado para informar sobre las cuestiones de seguridad, y que es vice presidente de la Conferencia, abandonará Ginebra mañana en vista de que está perdiendo el tiempo aquí.

#### Comentarios en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Según el diario "The Times", la única solución factible de evitar el fracaso total y definitivo de las conversaciones sobre desarme, es la nueva iniciativa que acaba de adoptar el Gobierno británico.

A este respecto recuerda "The Times" que la igualdad de derechos fué ya prometida a Alemania hace quince años.

"Daily Mail" se felicita por el hecho de que el Ministro de Relaciones Exteriores de Francia Sr. Paul Boncour se halla declarado dispuesto a conversar directamente con Alemania.

Daily Herald" dice al respecto que Gran Bretaña seguirá voluntariosa a Francia en la senda de las negociaciones, pero considera que mientras tanto los hombres políticos ingleses harían mejor en no impulsar a Francia a desarmarse, cosa que sólo podría tener resultados desastrosos para dicha nación.

#### No varía la situación

(Agencia Havas)

GINEBRA, 15. — La situación de la Conferencia del Desarme no ha variado fundamentalmente, pues los comités técnicos siguen sesionando y tratando cuestiones de gran tecnicidad, mientras que el Presidente Sr. Henderson y los miembros informantes continúan viéndose obstaculizados por las mismas dificultades de los últimos días.

El Vice Presidente de la Conferencia Sr. Politis parte mañana para París. Dicha personalidad había sido encargada de presentar un informe sobre las cuestiones relativas a la seguridad, pero debido a que no se hallan en Ginebra ninguna persona responsable de las delegaciones de Inglaterra e Italia, debió decidir su viaje a París.

#### Reunión de ministros ingleses

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Los ministros ingleses realizaron esta mañana su habitual reunión semanal. Una de las principales cuestiones de la orden del día de la reunión fué la del desarme.

A ese respecto, se persiste en creer que no será adoptada ninguna iniciativa por parte del Gobierno de Londres, antes de que Alemania manifieste sus intenciones.

# Cae el Dólar

## El Precio del Oro Seguirá Aumentando

### Tal es el Propósito del Presidente Roosevelt

(United Press)

LONDRES, 15. — El dólar abrió hoy a 5.30.50 por libra esterlina, acusando una nueva baja con respecto al cierre de ayer en que se cotizó a 5.26.50 por libra esterlina.

#### Cotización en París

PARIS, 15. — El dólar abrió a 15.86 francos, siendo la cotización más baja registrada en 68 años.

#### Continúa la caída

(United Press)

LONDRES, 15. — Continuó durante la mañana la caída del dólar.

A mediodía la divisa americana se cotizaba a 5.35.50 por libra esterlina, después de haber abierto a 5.30.50.

#### El precio del oro

(United Press)

LONDRES, 15. — A las 12.30 horas, el dólar se cotizaba a 5.37 1|2 por libra esterlina, continuando la depreciación de la divisa norteamericana, de acuerdo con las expectaciones del mercado, en donde se cree que el presidente Roosevelt proyecta continuar aumentando el precio del oro hasta alcanzar 40 dólares por onza, por cuyo motivo se considera que la libra esterlina llegará a cotizarse a 6 dólares.

La aceleración de la depreciación del dólar por los especuladores hizo que el precio del oro fijado ayer en Wáshington mantuviese a la libra esterlina alrededor de 5.25 dólares.

## Finlandia se ha Retirado de la Tregua Aduanera

(United Press)

HELSINGFORS, 15. — El gobierno de Finlandia ha decidido retirarse de la tregua aduanera convenida en Londres.

## Murieron 18 Personas en Un Accidente

### Zozobraron Dos Embarcaciones que Iban a Remolque

(United Press)

MOSCU, 15. — Dióse a conocer hoy una catástrofe ocurrida el día 6 en el río Kuban cerca de la ciudad de Slaviansky, en la que perecieron ahogadas 18 personas entre hombres, mujeres y niños.

El siniestro se produjo a causa de haber zozobrado un bote a motor que llevaba a remolque dos botes de remos con numerosas personas.

La prensa dice que fué causa del accidente el que las embarcaciones iban demasiado cargadas.

## Es Enorme el Botín de los Paraguayos

### Bolivia dió Cuenta de Algunos Progresos en el Chaco

(International News Service)

LA PAZ, 15. — El estado mayor ha dado un comunicado en el que dice que el enemigo intentó violentos ataques en el sector de Bullo, habiendo sido rechazados. También efectuaron un asalto con granadas de mano en el sector Arce, siendo derrotados con grandes pérdidas.

En los demás sectores hay tranquilidad.

#### El botín de guerra

(United Press)

ASUNCION, 15. — El Ministerio de la Defensa Nacional dió a la publicidad el siguiente comunicado:

"El comando en jefe del ejército en el Chaco envió anoche el siguiente parte abierto. Hasta hoy, el total de los armamentos recogidos por nuestras tropas como resultado de la acción de ayer en Nanawa, suman 8 ametralladoras pesadas, 21 livianas, 470 fusiles y un millón de proyectiles. Continúa la recolección de material.

El número de clases y soldados prisioneros alcanzó a 413".

## LLEGARON A GAO TRES AVIONES FRANCESES

(Agencia Havas)

GAO, 15. — Han llegado al aeródromo local los tres aviones restantes de la escuadrilla comandada por el general Vuillemin, que quedaron en Bidon Cinq debido al mal funcionamiento del motor de uno de dichos aparatos.

# La Paz a la Sombra de las Espadas

DESPUES del retiro de Alemania y la declaración de Italia en el sentido de que sólo participaría en ella en calidad de observadora, la Conferencia del Desarme estaba prácticamente fracasada.

Las desconsoladas y algo así como ofendidas frases del señor Henderson llegan con un poco de retardo a constatar el melodramático final. Se queja el delegado inglés de la poca atención que se le presta. Amenaza con renunciar. Dice, en una palabra, lo que el mundo sentía hace tiempo: que en Ginebra no se hacía más que perder el tiempo.

Las solemnes galeras de copa de una diplomacia caduca, hábil en floridos discursos, pero terriblemente amiga de los medios tonos y las componendas, han vuelto a trotar por toda Europa con manifiesta inutilidad.

Tenía que ser así. Frente a la decisión armamentista del fascismo alemán e italiano, las propuestas de los otros delegados no ofrecían otra solución que la enmarañada e infinitamente inaplicable común a los protocolos internacionales de los últimos tiempos.

El mundo ha asistido a espléndidas e inacabables conversaciones, destinadas a dejar en claro sutiles diferencias entre las armas de ataque y las de defensa; entre los submarinos y los lanzatorpedos; a discusiones que lindaban casi en lo filosófico (si es que el sofisma puede serlo) para llegar a distinguir la defensa de la agresión.

Pero también ha visto, paralelamente, poblarse los astilleros de acorazados y subir en todas las bolsas los títulos de las fábricas de pólvora.

Palabras, más palabras. Pero ni un fusil menos. Y un desmesurado egoísmo y un espíritu alerta en la espera de la guerra, presidiendo las deliberaciones.

El final, que ya parece inminente, es lógico. Cada nación ha defendido con celo demasiado visible su potencia militar. Los sacrificios ofrecidos eran indignos de ser tomados en consideración.

Así nos fué dable asistir al absurdo de que en una conferencia destinada a tratar exclusivamente el desarme, se alzara la voz de la Alemania fascista solicitando el permiso para rearmarse.

Europa, como se ve, no ha adelantado mucho, en materia de diplomacia, desde la época de la reaccionaria combinación llamada Santa Alianza. Como en aquel entonces, lo que se busca no es la pacificación, sino el equilibrio. La Conferencia del Desarme, en efecto, no ha servido sino para hacer componendas, para ver de qué lado estaría cada potencia en el caso de un conflicto. Como en los días lejanos de 1815 lo que había sido iniciado como una alianza santa, dentro de la cual los soberanos serían hermanos e hijos los súbditos, no tardó en convertirse en el símbolo de la tiranía y la reacción, así en la hora presente, la Conferencia del Desarme, iniciada bajo la advocación de la paloma de la paz, sólo ha servido para cobijar en su seno el gavilán peligroso, siempre en acecho, de una paz ficticia yacente, como el paraíso de los mahometanos, a la sombra de las espadas.

Sombra que no alcanza a diluir el refulgir de los cañones, de las bayonetas, de los fusiles, listos a romper una vez más, a la menor chispa, el equilibrio por el cual lucharon y murieron, brutal e incomprensiblemente, veintidós millones de hombres, cuyos sufrimientos, cuya atroz penuria olvida deliberadamente el enconado fascismo, por un lado, y una diplomacia artera y blanda, por el otro.

La palabrería y la debilidad de los representantes de un nacionalismo estrecho e incomprensivo han derrotado, una vez más, la gran esperanza de una definitiva conciliación mundial.

Queda en pie, pues, el gran dilema. El fascismo es el único que parece haber encontrado una desoladora respuesta que puede sintetizarse en esta palabra: rearme, y en esta posibilidad: guerra.

# Mussolini Anula los Efectos Liberales de la Revolución Francesa

MUSSOLINI acaba de dar el golpe de gracia a las libertades italianas. El anuncio de la modificación del régimen político de la península, mediante la supresión de la Cámara de Diputados, puede considerárselo como un regreso al medioevo y la muerte definitiva de las instituciones liberales. Italia vuelve así a las horas negras de la Europa anterior a la Revolución Francesa. El establecimiento del Estado corporativo, mediante la existencia de un solo partido y la forma totalitaria de Estado, retrotrae la organización política de la península a la edad del privilegio y de la diferencia legal de clases, basadas esas diferencias, en este caso, en simples condiciones de actividad de trabajo.

### Hacia el monopolio y la rutina

Por cierto que esta forma de gobierno no es nueva. Se remonta a la Roma imperial la raigambre de la organización corporativa, que Marx y Engels consideraron como feudal y posible gracias a la existencia de los privilegios. La Revolución Francesa la derrumbó, instituyendo el liberalismo que ahora acaba de ser destruído en Italia. E Italia se encamina hacia el monopolio y la rutina, estimada ya como etapa final por Leroy-Beaulieu

### Una clase privilegiada

Sin embargo, la forma corporativa de Estado hacia la cual se encamina Italia bajo la dictadura del Duce, carece hasta de las sutiles ventajas que buscaron sus más famosos defensores. Las corporaciones del nuevo Estado italiano no tendrán ese sentido diferencial que arrancaba en lo religioso y se extendía a las demás actividades de la colectividad, en base a reales diferencias culturales o materiales de los hombres, sino que se apoyarán en lo incidental y transitorio de las ocupaciones, transformando a la península en un conglomerado de gremios al servicio de una clase privilegiada representada por el Partido Fascista, único al que se tolerará existencia en dicho Estado.

### Se suprimen todas las libertades

El largo período de opresión a que sangrientamente ha sido sometido el pueblo italiano, culmina así con la supresión definitiva de las libertades y la legalización del privilegio, la institución de las clases sociales y la creación de un grupo de beneficiarios del trabajo de la colectividad.

El reemplazo de la Cámara de Diputados por el Consejo Nacional de Corporaciones, que ha sido el anuncio más importante del discurso de Mussolini, da forma definitiva a ese reinado del privilegio, que surge de la obligatoriedad de la elección de los representantes de las entidades corporativas de entre los afiliados al Partido Fascista, único cuya existencia se tolera y que viene en esa forma a constituir una verdadera clase, de factura aristocrática, explotadora del resto de la población del país.

### Sangrienta burla del Duce

Resulta así sangrienta burla la pretensión de los fascistas italianos que entienden engañar al pueblo anunciando la terminación del capitalismo — conjuntamente con las instituciones liberales — ya que ese capitalismo, también basado en la existencia de ciertos privilegios, viene a ser reemplazado por una clase dominante, de formación puramente política, usufructuaria de las energías totales de la Nación.

### Predominio de los parásitos

Una clase parasitaria, cuyos componentes han sido reclutados entre los elementos improductivos de la península, entre los inadaptados al ambiente y entre los que se negaron a los sacrificios que imponía la reconstrucción de post-guerra, mediante un cómodo desconformismo, queda en adelante dueña de todas las riquezas, de todos los esfuerzos y de todos los bienes italianos, bajo el rótulo de Partido Fascista Italiano.

### Italia hacia la Edad Media

El porvenir de Italia puede preverse ya. El período de alta tensión idealista que propone el Duce, para obligar a las clases productoras a rendir el máximo en beneficio de sus explotadores, los integrantes del Partido Fascista, no podrá durar mucho, sin que se descubra su falsedad. Vendrá luego la rutina, por la consiguiente falta de estímulo y de competencia, el abandono y la rápida caída a la noche medioeval.

Las energías del pueblo italiano, que han sido las creadoras de la grandeza del reino, se adormecerán, sofocadas por el peso de los privilegios de una casta dominante y el país irá lentamente sumiéndose en la barbarie mental y material que caracterizaba a las sociedades de la Edad Media. Ese será el resultado de lo que pomposamente se ha llamado "sentencia de muerte — dictada por Mussolini — para el capitalismo y las instituciones liberales".

# Sección Rosario se Separó de la Unión Ferroviaria

# EL REPRESENTANTE DE 15.000 OBREROS PROTESTA CONTRA EL MANIFIESTO DE LA JUNTA DE LA C. G. T.

## El Documento No Interpreta a los Obreros

*Francisco Aló, Representante de la Confraternidad Habla Sobre el Manifiesto*

EN víspera de la reunión del Comité Confederal de la Confederación General del Trabajo, que ha de ser convocado posiblemente esta misma semana por la Junta Ejecutiva de aquélla, hemos entrevistado a varios dirigentes de la organización que planteará la convocatoria del Congreso Nacional, juntamente con otras filiales de la C. G. T., la Sociedad de Maquinistas y Foguistas de Locomotoras, La Fraternidad.

Damos a continuación las opiniones de Francisco Aló, miembro de la comisión directiva.

—Me ha sorprendido — comenzó diciéndonos Aló — el manifiesto de la junta ejecutiva de la Confederación General del Trabajo, ya que nosotros — me refiero a La Fraternidad — no le solicitamos eso, sino la convocatoria del Comité Confederal, para discutir en su seno estas tres cuestiones:



FRANCISCO ALO

La primera de ellas es el asunto del fascismo. A nuestro juicio, es el Comité Confederal la más amplia representación nacional de los trabajadores que por el momento existe, quien debió resolver la actitud o la táctica a seguir en lo tocante al fascismo, que no es un asunto de orden político — en el sentido vulgar de la palabra — como se pretende hacerlo aparecer, sino un grave problema de índole social y que, por lo mismo, es a las organizaciones obreras, las más amenazadas en sus actividades, a las que corresponde esencialmente tomar las medidas que eviten aquí los funestos sistemas imperantes en Italia y Alemania.

### Documento inoportuno

—El otro punto que planteamos — prosiguió Aló — es el de la convocatoria del Congreso Constituyente de la Confederación General del Trabajo, estimando que ha transcurrido el tiempo más que prudencial para salir de la situación de provisoriato en que se encuentran los organismos directivos. Y el tercer punto es el relativo a las cotizaciones, tema que considero de interés parcial, mejor dicho interno, de las organizaciones adheridas.

No comprendo, pues, la precipitación con que la junta ejecutiva se adelantó al Comité Confederal y, lo que indudablemente lo vicia desde su gestación, haber sido lanzado con una inoportunidad insanable.

### Juicios lapidarios

—Respecto al manifiesto en sí, su acierto pueden apreciarlo sus autores a través de los juicios que ha merecido a los distintos sectores de la población. La prensa más reaccionaria lo ha comentado aplaudiéndolo sin reservas, por lo que no sería difícil que a estas horas sus signantes se hayan formulado el clásico interrogante de aquellos para quienes baten palmas los enemigos más irreductibles.

### Ingenuidad inconcebible

—Su encabezamiento es una exhibición de inconcebible ingenuidad. Suponiendo que se diga allí la verdad, que los dirigentes de las organizaciones de la C. G. T. no estén presos, que su correspondencia circule libremente y los actos corporativos puedan efectuarse todavía con normalidad, ¿deberíamos esperar, según eso, frente a las amenazas fascistas públicamente hechas y, lo que es más serio, con comienzos de ejecución (Parque Patricios, Córdoba, Avellaneda, San Fernando... panaderos, chauffeurs y lavadores de autos fuera de la ley, etc.), deberíamos esperar, digo, a que estuviéramos todos en la cárcel, con los locales clausurados, la correspondencia interceptada, en síntesis: a que hubiera desaparecido el movimiento obrero para recién entrar a actuar?

### Parquedad ilusoria

—Desde luego, no son esos los únicos errores que campean en el documento de la junta ejecutiva de la Confederación General del Trabajo. Son tantos que su refutación exigiría demasiada extensión. Pero, quiero referirme a dos: uno de ellos es el mal disimulado desprecio por las declaraciones. Para probar su escaso valor se ha lanzado un documento que abarca una página de diario.

### "Episodios" y "episodios"

—El otro, es el que se refiere a los acontecimientos que vienen alarmando a los trabajadores y que en el manifiesto se califican de "episodios". Yo llamo asesinatos a los de Hevia, Guevara, Alvarez, la Srta. Garralda, etc.

Afirma la junta ejecutiva de la C. G. T. que esos hechos no son nuevos y que los obstáculos que ha encontrado el movimiento obrero desde sus albores en nuestro país no difieren de los de hoy.

Pero ¿es que alguien ha sostenido lo contrario? Nadie ha dicho que los "episodios" sean novedades. Lo nuevo es su "contenido", es decir, el "significado" de esos hechos y de los que se anuncian.

Ya sabíamos que "no hay nada nuevo bajo el sol", que si pan se hacía en tiempos de los patriarcas, pan se fabrica en la actualidad. Y sin embargo, a ninguno se le ocurriría que las consecuencias de esa actividad sean ahora las mismas de entonces.

Precisamente, esa inquietud de los trabajadores frente a "episodios" que como espectáculos no difieren de los anteriores a que alude el manifiesto, debieron hacer pensar a los miembros de la junta de que lo más peligroso no debía estar en la escenografía de los "episodios" sino en lo que ellos entrañan en 1933 para los trabajadores.

### Nuestra posición

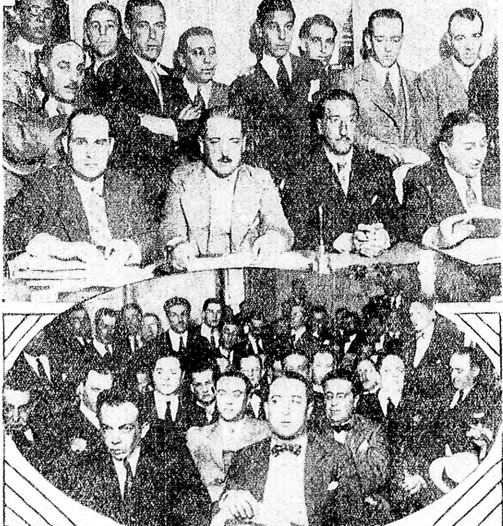
—Y para terminar — finalizó Aló —, diré que La Fraternidad no ha hecho ni hace demagogia. No es amiga de las posturas sensacionalistas, según parecería desprenderse de ciertos pasajes del manifiesto. En 50 años de acción tesonera, desde que se fundara, sus procedimientos han sido siempre mesurados, equidistantes de las corrientes momentáneas que pudieran llevarla a cometer ligerezas. Pero, hemos considerado y seguimos entendiendo que los problemas de carácter general, que afectan intereses colectivos, son problemas que nos competen; y allí donde veamos un intento sincero de darles soluciones justicieras, estará La Fraternidad, solidaria y dispuesta a contribuir a ellas en la medida de sus posibilidades.

Las libertades públicas, los derechos y garantías elementales de todos los habitantes, se hallan en estos momentos amenazados — no importa en qué grado — por elementos desorbitados que pugnan por imponer regímenes de violencia, cuyos efectos serían, como lo prueba la experiencia de los países que los soportan, desastrosos, más que para nadie para los trabajadores, que anhelan una trasformación pacífica mediante la obra cultural de todos los días de su propia capacitación, elevándose material y moralmente hasta donde las condiciones del medio lo permitan.

La Fraternidad quiere vivir al amparo de esas libertades consagradas en la Constitución del país; no quiere tener que actuar en las medias luces de situaciones equívocas. Por eso ha planteado, con toda nitidez y precisión, su pensamiento al resto de los trabajadores.

Así nos hemos definido, a tono una vez más con nuestra tradición.

## Defenderá a los Presos Políticos



EN LA PARTE superior, la mesa directiva del Comité Radical de la Capital, durante la asamblea de anoche. Preside el doctor Noel, a quien acompañan los secretarios Francisco Saa y Nicolás Colángelo y el prosecretario Aizpiri. ABAJO: un aspecto de la asamblea radical que resolvió designar una comisión de abogados para que se encargue de la defensa de los presos políticos, resolución que se adoptó por indicación del doctor Eduardo A. Araujo

## En Diciembre la U. C. R. Hará Grandes Actos

*Ha Resuelto Encomendar a Una Comisión de Abogados la Defensa de los Presos Políticos*

ANOCHE se realizó en el Comité de la Capital, bajo la presidencia del doctor Carlos M. Noel, actuando como secretarios los señores doctor Francisco Saa y Nicolás Colángelo, la primera reunión plenaria de ese organismo con asistencia de los delegados "mayoritarios" y "legalistas", dando así término a una incidencia que se había prolongado desmesuradamente.

Ha resuelto, como puede verse en esta crónica, afirmar públicamente la solidaridad partidaria de todos los delegados votando por aclamación, en principio, un proyecto de los señores doctor Antonino Ugo y Juan Antonio Linera, de realizar una intensa acción de propaganda doctrinaria en la Capital Federal, la que deberá iniciarse el 3 de diciembre, con motivo de cumplirse en esa fecha el 6.o mes del fallecimiento del jefe del radicalismo, señor Hipólito Irigoyen.

En reemplazo de los señores Pedro Bidegain y Gisberto Bruno, presidentes de los comités de la 6a. y la 11a. asistieron los señores Juan Noli y José Signetti, respectivamente.

### No tiene recursos el comité

El doctor Castiello manifestó que, dada la situación financiera del comité, era indispensable que se establecieran los recursos. Propuso fijar una cuota de 10 pesos mensuales para los delegados y dos pesos para los convencionales.

El doctor Siri sostuvo la conveniencia de fijar una cuota mínima de 5 pesos mensuales para los delegados, y teniendo en cuenta las condiciones económicas de la mayoría de los mismos. Finalmente intervinieron en la discusión los señores Arambarri y Mazione propusieron que el asunto pase a estudio de la comisión de Hacienda.

### Renuncia de las comisiones

El doctor Arambarri manifestó que los miembros de las comisiones internas designadas por el comité había resuelto presentar sus renuncias a fin de que el presidente doctor Noel pueda integrarlas dando representación a los nuevos delegados.

Estas renuncias fueron aceptadas y se autorizó al doctor Noel para hacer las nuevas designaciones, dando preferencia a la comisión de interpretación y reglamento porque es necesario que se adopte un reglamento para el comité de la capital y los comités seccionales, pues, debido a la falta de éste, no han podido constituirse algunos comités parroquiales.

### Hay que tomar la calle

En seguida la secretaría dió lectura al proyecto de los señores Ugo y Linera sobre acción de propaganda callejera para que los oradores del partido digan al electorado los propósitos y programa de acción.

El doctor Antonino Ugo pronunció un discurso vehemente sobre la necesidad de ponerse en contacto con la masa partidaria en las grandes asambleas que puede realizar el radicalismo. Por su parte el señor Linera dijo que hablaba en nombre de sus "queridos cirujas" de la circunscripción segunda, para pedir al comité un pronunciamiento inmediato sobre ese proyecto.

El presidente del comité, Dr. Noel dijo que consideraba que había llegado la hora de la acción, en la capital federal y en toda la República. Estas palabras fueron muy bien recibidas por la asamblea.

Luego hablaron los señores Ravignani, Capuzzi, Soldano, Arbeletche, Tobías, Rosito, Ramírez, García, Alvarez Prado, D'Amato, De Simone, López Serrot, quienes coincidieron en la importancia de la iniciativa, pero consideraron que convenía que la comisión de propaganda estudie el asunto y aconseje un plan de acción. El doctor Ugo aceptó la modificación, pero pidiendo que la campaña se inicie el 3 de diciembre, sexto mes de la muerte — dijo — del ilustre jefe del radicalismo, doctor Irigoyen.

## Son Tres Mil los Obreros en Disidencia

*La Intervención de la Seccional C. Argentino Determinó la Adopción de Esta Resolución*

A RAIZ de las divergencias surgidas por la intervención a la Sección Rosario, Central Argentino, de la Unión Ferroviaria, medida adoptada por la Comisión Directiva de ésta, la asamblea de asociados de aquélla acaba de tomar la siguiente resolución:

"Que la Comisión Directiva al no contestar la correspondencia enviada por la C. E. depuesta, y especialmente la carta de fecha 23 de octubre por la cual se le comunicaba la resolución votada por la Asamblea del 22 del mismo mes, demuestra que no está dispuesta a rectificar sus procedimientos;

### No querían dilucidar el asunto

Que por el contrario, la actitud asumida por los miembros de la C. Directiva en la Asamblea de la sección realizada el 27 de octubre, al no permitir la asistencia de los compañeros Iglesias, Baraschi, López y Cosimano, y al impedir que se discutiera el asunto que motivó la convocatoria, evidencia el temor de que se aclarara debidamente la cuestión y recayera una resolución condenatoria de sus actos;

Que el propósito de no dilucidar este asunto en la Asamblea seccional queda demostrado al no haber convocado aún la Asamblea de cuarto intermedio prometida por los miembros de la Comisión Directiva en la sesión del 27 de octubre;

### Expulsiones injustas

Que al confirmar en carácter de miembros de la C. Ejecutiva provisoria a algunos amigos personales que integraban con anterioridad la C. E. Depuesta, quiénes tienen la misma responsabilidad que se imputa a los restantes, la Comisión Directiva demuestra cabalmente que el único propósito al intervenir la sección fué el de eliminar, expulsándolos dictatorial e injustificadamente, a compañeros que en todo momento han dado pruebas de laboriosidad e íntegra moral gremial, por el solo hecho de no aprobar todo lo que el cuerpo directivo resuelve;

Que la sinrazón de la intervención queda evidenciada en el hecho de que para tratar de justificarse la Comisión Directiva no ha vacilado en echar sombras sobre honestos compañeros, fundadores de la Unión Ferroviaria, tildándolos de perturbadores del órden y la disciplina, exactamente igual que los gobiernos dictatoriales y desorbitados cuando quieren eliminar a laboriosos y honestos trabajadores;

### La resolución

Por todo lo que antecede, resuelve:

1o. — Constituirse en sección independiente bajo el nombre de Unión Ferroviaria autónoma,

2o. — El nuevo organismo se regirá por el Estatuto vigente.

3o. — Declarar que la sección que se constituye está dispuesta a traspasar socios y cotizaciones a la Unión Ferroviaria, si ésta deja sin efecto las medidas tomadas contra la Sección Rosario, restituyendo a la misma a su libre desenvolvimiento democrático existente hasta la fecha de la intervención.

4o. — Manifestar que los propósitos que nos animan no son los de dividir al gremio ferroviario, sino llamar la atención al mismo sobre el peligro que entraña una dictadura ejercida por la Comisión Directiva, y que consecuentemente estamos dispuestos a colaborar con la Unión Ferroviaria en defensa de los bien entendidos intereses de los ferroviarios y de la clase trabajadora en general.

5o. — Confirmar en carácter de miembros de la Comisión Directiva a los nueve compañeros depuestos arbitrariamente, y autorizarlos a dirigirse a todas las secciones que componen la Unión Ferroviaria y La Fraternidad explicándoles los motivos de nuestra actitud, como también a lanzar un manifiesto invitando a todos los compañeros de sana conciencia a integrar nuestras filas. — **Cosimano**, presidente; **Iglesias**, secretario".

## El 25 se Realizará en Córdoba un Gran Acto Antifascista

**Córdoba Reunirá ese día Todas las Fuerzas del Antifascismo**

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Inusitada expectativa ha despertado en todas las esferas políticas de Córdoba el anuncio de un gran mitin que se propone realizar la Concentración Nacional Antifascista.

La requisitoria formulada por esta entidad a los espíritus libres del país ha sido respondida calurosamente por todos los más contradictorios sectores partidarios, sumándose día a día las valiosas adhesiones, lo que anticipa que la asamblea popular del 25 del corriente habrá de asumir proporciones extraordinarias.

### "La Voz del Interior"

"La Voz del Interior", al referirse a la repercusión nacional que ha tenido el movimiento en la opinión antifascista proyectado en Córdoba, transcribe nuestro artículo precedido de estas líneas:

"De nuestro gran colega metropolitano CRITICA transcribimos este valiente y brillante artículo, con que comenta el trascendental movimiento en sus primeras páginas, a grandes titulares".

Una delegación compuesta por miembros de la Concentración Nacional Antifascista se entrevistó ayer con el ministro de Gobierno, Dr. Aguila, con el objeto de hacerle saber los propósitos de lucha que informa el programa de organización que representaban, como asimismo anunciar el acto público proyectado para el 25 del corriente, que realizará con el concurso de elementos de todos los partidos políticos y oradores descollantes de la Capital Federal.

El ministro de Gobierno expresó a la delegación que la Concentración Nacional Antifascista quedaba autorizada y que el gobierno tomará las medidas más rigurosas para asegurar su pacífica realización.

## Leve Descenso Experimentó la Temperatura

SE mantiene estacionario el anticiclón en la costa uruguaya, y ha entrado una nueva área de alta presión sobre la Patagonia. Entre los dos anticiclones queda una leve depresión con el centro en la Pampa. Han caído ligeras lluvias en el Este de la Pampa. El tiempo está algo nublado en el Oeste de Buenos Aires, La Pampa y el Este de Patagonia, estando bueno y casi despejado en las demás regiones.

La temperatura ha experimentado un leve descenso en los territorios del Sur, manteniéndose más o menos normal en las provincias.

## Gran Demanda Hay Para las 2 Conversiones

*El Nuevo Horario Para la Conversión de Títulos y Cédulas es de 12 a 18 Horas*

**REFLEJO del interés despertado en el público por las medidas del gobierno de la Nación sobre la conversión de la deuda pública interna, es la extraordinaria animación que hubo hoy en las oficinas del Crédito Público.**

**Desde mucho antes de la hora señalada para la apertura de las oficinas de la citada institución, un enorme gentío llenaba la cuadra de la calle San Martín entre Cangallo y Sarmiento, gentío que se apretujaba para ubicarse en sitios de preferencia.**

### Se abren las puertas del Crédito Público

Recién a las 12.35, es decir treinta y cinco minutos después de la hora señalada, se abren las puertas del Crédito Público, precipitándose el gentío para ganar las ventanillas destinadas a la conversión de títulos.

Se registraron algunas protestas del público a causa del escaso y mal organizado servicio policial, lo que dió lugar a la intervención de las autoridades del Crédito Público, solicitándose refuerzo de agentes, lo que dió por resultado que se organizara la entrada a la casa, iniciándose las operaciones con regularidad y sin tropiezos.

### Hay enorme demanda para convertir títulos, nos dijo el presidente del Crédito Público

El Presidente del Crédito Público Nacional, señor Solanas, dirigía personalmente la organización del servicio a fin de que el público fuera atendido con prontitud. En esas circunstancias tuvimos oportunidad de conversar con el señor Solanas, quien nos manifestó que se encontraba sumamente satisfecho por el éxito con que se llevaba a cabo la conversión existiendo una gran demanda de títulos y muy escasa para canjearlos en dinero efectivo.

—El público no debe impacientarse — agregó el señor Solanas — la conversión se hará normalmente y por lo que toca al canje de valores el gobierno cuenta con dinero más que suficiente para responder a esas operaciones.

### El horario para la conversión es de 12 a 18 horas

**Es bueno recordar al público — terminó manifestándonos el señor Solanas — que el horario para las operaciones es de 12 a 18 horas, tiempo suficiente para que sea atendido con rapidez y solicitud.**

# PRECIPITADAMENTE SE CONCENTRO RIVER

## El Team Está Muy Vigilado

*Por Sorpresa se Reunieron en Berazategui*

SORPRESIVAMENTE fueron concentrados ayer los integrantes del primer equipo de River Plate, que el domingo enfrentarán a Boca Juniors, en uno de los partidos más bravos de la temporada.

CRITICA, que continuamente ofrece a sus lectores las más diversas primicias, fué el primer diario que visitó el campamento de los "millonarios" situado en la quinta La Coloma, de Berazategui, propiedad del presidente del club.

**Nadie sabía que serían concentrados**

Los jugadores fueron los primeros en sorprenderse cuando se les citó ayer a las 11 horas en la estación Retiro. De allí, sin mayores explicaciones, fueron trasladados a Constitución a efectos de dirigirse a Berazategui.

Eludiendo la custodia de las autoridades del club y del entrenador Pascucci, pudimos visitar esta mañana el campo de concentración, conversando con los players, al mismo tiempo que nuestro repórter gráfico cumplía su tarea.

**Ni diarios pueden leer**

El lugar elegido para concentrarse es una hermosa quinta, con todas las comodidades para el entrenamiento. Además, es un lugar apropiado para el descanso y para mantener alejado a los jugadores de los sitios de diversión.

—"Ni los diarios nos dejan leer" — nos decían los jugadores. En esta forma esperan los dirigentes tenerlos tranquilos, a efectos de evitar que puedan ser impresionados, o que se presenten a la lucha nerviosos.

**Los concentrados**

Se hallan concentrados, bajo las órdenes de Pascucci y el popular "Nasún", Bossio, Basílico, Cuello, Santamarina, Chalú, Sirne, Wergifiker, Davico, Ruscitti, Tello y Lagos. Nolo Ferreira, Bernabé y Peucelle lo harán esta noche.

**El entrenamiento**

Durante la semana no harán football los jugadores, dedicándose solamente a realizar ejercicios gimnásticos, saltos, carreras y largas caminatas hasta el río. En las comidas también serán sometidos a un régimen.

**Gran confianza**

Entre los jugadores existe gran confianza, esperando todos cumplir una gran performance frente a su tradicional adversario.

Chalú, Tello, Cuello y Bosio, creen que va a resultar difícil batir a los "millonarios", que se presentarán a la lucha en magníficas condiciones y dispuestos a jugarse enteros en procura del triunfo.

## El Entusiasmo de los "Cracks"



CHALU, que dice encontrarse resentido, es llevado en un coche por sus compañeros. Los cracks se pasan los días alegremente, evitando la amargura del "encierro".

## Está en Quilmes B. Juniors

*Piaggio Aplazó su Entrenamiento Hasta el Jueves*

DISPUESTOS los jugadores de Boca Juniors a cumplir el próximo domingo una extraordinaria performances frente a sus viejos rivales los "millonarios", reiniciaron esta mañana su entrenamiento bajo la dirección del veterano jugador Mario Fortunato, quien obligó a los muchhchos a realizar diversos ejercicios que le permitirán presentarse en la próxima jornada, en gran estado físico.

A las 8 horas se encontraban en la cancha, los jugadores titulares, enMa, iVola, Echeverry, Martínez, raMinfvSió6"39e- E A Martínez, Martín Silveyra, Arico Suárez, Nardini, Benítez Cáceres, Varallo, Cherro y Garibaldi, como así también los suplentes Mariani, Sánchez, Pedemonte y Alberino, quienes iniciaron su entrenamiento con varias vueltas a la cancha, prosiguiendo luego con gimnasia sueca para terminar la sesión preparatoria con peloteo al arco.

**Al hotel América**

Una vez terminado el entrenamiento los jugadores se trasladaron al hotel América con el fin de permanecer alojados por algunas horas con el objeto de que Kanichi Hannai "masajeará" a los players del conjunto superior que deberá intervenir en la gran lucha del próximo domingo.

En su breve encinerro del Hotel América, logramos entrevistar a los jugadores boquenses, quienes se muestran optimistas en lo que respecta al éxito que obtendrán frente a los "millonarios" y que les permitirá, según afirman los muchachos, conquistar por segunda vez el título de campeón.

Piaggio, que debía reiniciar su entrenamiento, con motivo de no hallarse aún mejorado de la lesión que sufrió en un tobillo, aplazó su preparación hasta el próximo jueves a efectos de quedar en calidad de suplente, por si fueran necesarios sus servicios en el match del domingo.

**Rumbo a Quilmes**

Hoy partieron para su campo de concentración los jugadores del equipo puntero del campeonato, Boca Juniors, dirigidos por el entrenador Fortunato.

## BOCA JUNIORS SE PREPARA

MENA, VIOLA Y CHERRO, durante el entrenamiento realizado esta mañana por los integrantes del team boquense

## Dió Interpretación a la Ley de Jubilaciones Bancarias la S. Corte

La Caja de Jubilaciones Bancarias denegó la jubilación ordinaria solicitada por el señor Francisco Guillermo Just, ex empleado del Banco Ernesto Tornquist y Cía., por entender que los servicios prestados por el recurrente antes de cumplir los diez y ocho años no podían computarse, a causa de la disposición categórica del art. 60 de la ley 11.575, no teniendo, por ello, Just los treinta años de servicios invocados, sino 27 años y cuatro días.

La Cámara Federal confirmó esta resolución, por la cual el señor Just interpuso recurso de apelación ante la Suprema Corte, la cual, en su acuerdo de hoy, revocó la sentencia apelada en cuanto pudo ser materia del recurso extraordinario.




## SERAN DETENIDOS LOS CONCURSADOS QUE HAN HUIDO

**Son los que aun no se Presentaron a Declarar al Juzgado**

El juez de Instrucción en lo Criminal, doctor Jacinto A. Malbrán, por la secretaría del doctor Horacio Piñeiro, habiendo comprobado la existencia de acreedores falsos en la tramitación de los concursos civiles de Manuel Eduardo Alvarez, Arturo Vizcaíno Posse, Alejandro G. Heredia, José Aguirre, Ezequiel Andrade, Manuel T. Tilriot y Edgar Tello, ha decretado la detención de éstos por haber resultado infructuosas las diligencias realizadas con el fin de que comparecieran a declarar.

## Confirmó la Suprema Corte un Fallo de la Justicia de San Juan

LA Suprema Corte de Justicia, en una sentencia dictada hoy, ha confirmado el fallo de la justicia sanjuanina declarando nulo un decreto del en el que hacía una concesión para el pago de impuestos a la Sociedad Anónima Bodegas y Viñedos Francisco Campodónico.

**EL CONTRAALMIRANTE STORNI SE ENTREVISTO CON EL GENERAL RODRIGUEZ**

Alrededor del mediodía concurrió a la Casa de Gobierno el contraalmirante Segundo R. Storni.

Este alto jefe de la armada mantuvo una entrevista con el ministro interino de Marina, general Rodríguez.

**SOCIEDAD ANONIMA DEL PUERTO DE ROSARIO**

En vista de las actuaciones producidas se dió en la fecha un decreto, autorizando a la Sociedad Anónima del Puerto de Rosario para aumentar hasta el 2 o/o el adicional que a los efectos del cumplimiento de la ley de jubilaciones y pensiones ferroviarias, establece el decreto de 14 de septiembre último, aumento que regirá hasta nueva disposición.

## UNA BUENA REPRESENTACION DE NUESTRO BOX AMATEUR PARTIO A RIO DE JANEIRO

*La Moral de los Integrantes del Equipo es Excelente y Confían en Volver Victoriosos*

HOY a las 11 horas, en el vapor Florida, partió rumbo al Brasil, la delegación argentina de box amateur, que participará en el gran certamen en Río de Janeiro para justificar su calidad ante los pugilistas uruguayos y brasileños.

**El equipo**

Juan J. Trillo, de la categoría mosca, es un pugilista que ha intervenido en las olimpiadas de Amsterdam en 1928 y Los Angeles en 1932. Es un buen elemento.

Oscar Casanovas, de la categoría gallo, también se ha destacado por su habilidad y valentía para conducirse en el ring.

Pascual Di Marco, de la categoría pluma, está considerado como un pugilista de porvenir.

Jaime Avervech, de la categoría liviano, boxea con habilidad.

Israel Ipinzi, de la categoría medio mediano, es fuerte, tiene bastante punch, pero boxea poco.

Alfonso Kneff, de la categoría mediano, es muy astuto.

José Fernández, de la categoría medio pesado, es de los nuevos elementos el que más se destaca. Boxea con habilidad y pega recto,

Gino Calabresi, de la categoría pesado, es fuerte, posee bastante técnica y un punch potente, que lo aplica con justeza.

**El entrenador**

Eugenio Pagant es el designado por la Federación Argentina de Box para el cargo de director técnico. Fué uno de nuestros mejores pugilistas amateurs de la categoría medio mediano. Se clasificó varias veces campeón nacional y rioplatense. Actualmente es profesor del Club Social y Deportivo Los que Triunfan. En el último campeonato de la Ciudad de Buenos Aires consiguió que cuatro pugilistas de la mencionada entidad se clasificaran campeones en sus respectivas categorías.

Es un buen elemento que ha de cooperar al éxito del equipo argentino.

**El campeonato**

Según nos dijo el señor Festal, cree que el campeonato se iniciará en Río de Janeiro el 26 del corriente, teniendo en cuenta que la delegación uruguaya llegará con cierto retraso.

Nada difícil sería que, luego de intervenir en el torneo de Río de Janeiro, fuesen invitados para actuar en San Paulo, por lo que calculan que para el 20 del mes próximo estaría de regreso el equipo.

La moral de todos es excelente, y a pesar de no declararlo, esperan regresar con varios títulos de campeones.



LOS PUGILISTAS Israel Ipinzi, Alfonso Knoff, José Fernández y Gino Calabresi a bordo del vapor Florida

## El B. Lancia di Brolo y Aniceto Rodríguez Comb. Mañana a las 22

MAÑANA a las 22 horas — y no a las 18, como se informa en otro lugar — en el estadio Luna Park tendrá lugar el duelo entre los esgrimistas Lancia di Brolo y Aniceto Rodríguez.

La pedana será extendida en el centro del estadio y estará colocada de manera que desde todos los rincones de las gradas sea perfecta la visibilidad de todos los detalles del sensacional encuentro.

Como queda dicho en una amplia nota de esta misma edición, el duelo será efectuado en condiciones rigurosas, a cuerpo desnudo y sin máscara protectora.

El prestigio de ambos contendores ha suscitado una intensa expectativa en torno al lance que se efectuará mañana.

**SE PASARA UNA CINTA EN EL DESPACHO DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS**

En el despacho del ministro de Obras Públicas y en presencia de las altas autoridades, hoy a las 19 horas se pasará una cinta relativa a la construcción del túnel de Amberes bajo el Escalda, cuyas directivas en cuanto a condiciones de establecimiento y métodos de construcción han servido de base para el estudio del túnel bajo el Riachuelo, que la Dirección General de Navegación y Puertos proyecta como mejor solución para la vinculación de la zona S. O. de la ciudad con el Dock Sud y Avellaneda.

**RAMAL FERROVIARIO DE VERGARA A LEZAMA**

En atención a lo informado por la Dirección General de Ferrocarriles y teniendo en cuenta lo establecido por la ley 5315, se dictó un decreto aprobando la liquidación final elevada por la empresa del ferrocarril del Sur, relativa a las obras de construcción del ramal de Vergara a Lezama.

Esta obra ha sido llevada a cabo en virtud de la concesión acordada en diciembre de 1929, y su costo definitivo asciende a $ 4.862.944.58.

Por el propio decreto se declara habilitado al servicio público con carácter definitivo el ramal de referencia.

**UN NUEVO AUMENTO EN LOS FERROCARRILES DEL ESTADO**

En la semana que terminó el 11 del actual, el producido de los FF. CC. del Estado señaló un aumento de 51.756 pesos en relación del año anterior.

Con este aumento, las entradas acumuladas desde el 1o. de enero alcanzan a la suma de 41.513.750 pesos, contra 40.502.839 pesos, cantidad correspondiente a igual período de 1932. El aumento llega, pues, a la suma de 1.010.911 pesos.

**EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO**

*Cotizaciones de Giros Telegráficos*

| | ANTERIOR Oro | ANTERIOR $ m/n. | HOY Oro | HOY $ m/n. |
|---|---|---|---|---|
| 100 dólares . . . | 106.35 | 241.60 | 103.90 | 236.14 |
| 1 libra esterlina | 42.—15/16 | 12.70 | 42.—27/32 | 12.73 |
| 100 fr. franceses. | 14.69 | 15.47 | 14.69 | 15.47 |
| 100 pesetas . . . | 7.10 | 32.01 | 7.08 | 32.10 |
| 100 liras italianas | 10.91 | 20.83 | 10.90 | 20.85 |
| 100 $ uruguayos. | 80.— | 181.82 | 80.— | 181.82 |

**EL TIEMPO:** 14.3 ha sido la temperatura mínima que se registró a las 5.45. Presión barométrica de las 15 horas: 761.63. Humedad relativa: 44. Pronóstico: Bueno, con leve ascenso de temperatura. Vientos Norte y Noreste, a una velocidad de 13 kilómetros por hora.





# Iban a Fugarse los Presos de Melchor Romero

## La Esposa del Hacendado no Sabe Nada de él

*Brea la Llevó Hace Seis Días a Tres Arroyos; Desde Entonces Desapareció*

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 15. — Esta mañana estuvieron en la estación ferroviaria los familiares del comerciante don Antonio Brea. Esperaron el arribo del tren de la Capital Federal, creyendo que en el mismo vendría el hijo mayor de Brea — llamado Plácido — muchacho de 11 años, que como ya CRITICA informó, estaba a cargo de una familia de Concordia, donde lo dejaron sus padres. Plácido, no llegó en ese tren, pero se espera que a más tardar estará mañana en Tres Arroyos.

La esposa del comerciante desaparecido presa de una enorme inquietud y aflicción se encuentra en la casa de su hermano Alberto Gatto, dueño de la joyería Gatto, uno de los negocios más importantes del radio central de la ciudad. La esposa de Brea pertenece a una antigua y arraigada familia de esta localidad, siendo sus hermanos activos dirigentes del partido Radical.

Alberto Gatto, se presentó a los diarios locales "La Voz del Pueblo" y "El Mercurio", solicitando que no se ocuparan del asunto de la desaparición del cuñado. "El Mercurio", da una amplia información sobre el presunto secuestro del comerciante Brea.

**La casa de Bahía Blanca**

Brea, hace 11 años estuvo empleado en la tienda El Gaucho, de esta ciudad. Poco después se trasladó a Concordia, donde se labró una buena posición financiera. Hace poco tiempo resolvió radicarse en Bahía Blanca, donde alquiló un local para instalar una tienda de mucha importancia. En esta última ciudad existen cuantiosas mercaderías de aquél, con las cuales iniciaría sus nuevas actividades comerciales.

A la señora María Gatto de Brea, ha sido imposible verla, pues sus familiares niegan en forma radical el acceso a las habitaciones donde se encuentra. La última visita que hizo Brea a Tres Arroyos, ocurrió el día 6 de noviembre, fecha en que llegó acompañando a su señora, partiendo poco después, e ignorándose desde entonces su paradero.

## El Intendente Inició sus Jiras



EL INTENDENTE, el concejal Elena y los acompañantes durante la inspección realizada hoy

Conforme se había anunciado esta mañana, efectuóse la primera de las jiras que el Intendente municipal había dispuesto hacer a los barrios suburbanos, de acuerdo con el plan trazado de antemano para conocer las necesidades de dichas zonas.

Al doctor Vedia y Mitre acompañaron en su visita de hoy, el secretario de Obras Públicas, doctor Amílcar Razoor, sus secretarios, señores Parecerb y Noturbey, el director de la Asistencia Pública, doctor Obarrio, el director de Paseos, ingeniero Thais, el director del departamento de Obras Públicas, ingeniero Esteves y el vicepresidente del Concejo Deliberante, señor Reinaldo Elena.

El motivo principal de la visita, estribará en la mejor ubicación del futuro edificio del hospital Argerich. Para su construcción, el gobierno Nacional cedió nueve manzanas de terreno, comprendidas entre las calles de Pedro Mendoza, Gabotto, Carcarañá y Tunuyán. Las condiciones del terreno, aunque desde luego muy convenientes, eran discutidas por el señor Elena, ante la posibilidad de previos canje por otra manzana de mejores condiciones higiénicas, ubicadas en la Estación Casa Amarilla.

**En la plaza Herrera**

En la plaza Herrera existe una pileta, pero que sin conocerse las causas, carece de agua. El concejal Marotta ha propuesto la construcción en ella de una plaza de ejercicios físicos, cuya idea ha sido acogida favorablemente por el doctor Vedia y Mitre.

Preocupándose por el mejor aspecto y verdadero recreo a la plaza Iriarte, el concejal Elena ha propuesto la instalación en ella de una colonia de vacaciones que llenaría una verdadera necesidad en dicha zona, puesto que en ella no existe ninguna. Al mismo tiempo se convino en la necesidad de una gran cantidad de escombros amontonados en dicha plaza, que obstruyen casi toda ella y quitan por completo toda perspectiva a la misma.

Terminó la visita por una inspección al Mercado de Abasto del Sud, soberbio edificio que por las condiciones apremiantes de la zona, se encuentra en el mayor abandono.

El intendente municipal y su secretario de Obras Públicas, Dr. Razori, se interesaron vivamente por los asuntos sometidos a su consideración y vistos por él, prometiendo hacer cuanto estuviese en su mano para poder atender necesidades tan urgentes y necesarias, como había podido comprobar en barrios tan importantes como los de eca y Barracas.

## El Día Económico

**Otro Record de Baja se Registró en el Dólar. Con Relativa Nerviosidad se Operó en Fondos Públicos. En las Cotizaciones Predomina una Tendencia Floja. El Lino Sufrió Otra Baja Importante**

**Cambios.** — Nuevamente experimentó una baja de consideración la divisa norteamericana. Esta mañana se cotizaba el dólar a 103.40 oro contra 106.35 de la clausura anterior, vale decir a $ 235 m|n. En cuanto a la libra, si bien se registró en baja, la diferencia fué poca, pues de 42.— 15|16 oro que había quedado ayer, se hizo a 43.— oro que equivale a $ 12.68 m|n.

**Fondos Públicos.** — Puede decirse que ha vuelto a entrar en un período normal el mercado de valores.

Calmados los ánimos por la nerviosidad que existía estos días, las operaciones de hoy denotaron un ambiente tranquilo, siendo abundante la oferta y declinando como consecuencia la mayoría de las cotizaciones.

Fué así que los valores municipales del empréstito de 1923, 6 1|2 o|o A, que ayer cerró a $ 93.50, hoy al finalizar la primera rueda quedó a $ 92.50 o sea con 1 peso de baja; la deuda consolidada de 1926, también bajó $ 1.50 con respecto al cierre de ayer. Los títulos de la provincia de Mendoza de 6 o|o declinaron tres puntos de ayer a hoy y los de 7 o|o 1929 también se perjudicaron en tres puntos.

En lo tocante a los Bonos Hipotecarios, aunque hubo mucha actividad, pues fué el papel que más se negoció hoy, alcanzando el total de operado en esta rueda $ 582.500 nominales; los precios han sufrido nuevas bajas de consideración, así tenemos las series B, C, D, E y F que declinaron $ 2, 1.50, 2, 2 y 2.10, respectivamente.

Por lo que respecta a los papeles particulares, la actividad fué casi nula, limitándose los negocios a un solo papel.

El monto de lo operado en esta rueda fué de $ 1.036.637.37 nominales.

**Granos.** — Los especuladores que operan en el mercado local de cereales a término, siguen echando por tierra los productos de nuestra agricultura. A la baja de consideración experimentada ayer, se sumó la de mañana, que especialmente para el lino asume caracteres alarmantes.

El trigo, que cerró ayer a $ 4.95 el quintal para diciembre, se hizo esta mañana a $ 4.95, o sea, con baja de 5 centavos. El maíz también declinó ligeramente; mientras que el oleaginoso de la nueva cosecha bajó en forma alarmante, habiendo quedado al finalizar esta rueda a $ 9.45 el quintal para febrero contra $ 9.60 que cerró ayer, vale decir, con 15 centavos de baja.

## Descubrieron a un Penado que Intentaba Huír

*Fué Detenido a Balazos: Había Abierto un Boquete en la Parte Alta del Edificio*

LA PLATA, 15. — En el nosocomio Melchor Romero — que como se sabe sirve para alojar algunos presos enfermos, se evitó anoche, por la intervención de un guardia cárcel, una evasión de presos.

**Los procesados**

En la parte alta de ese nosocomio que está habilitada para los presos se alojaban los siguientes reclusos: Adolfo Valdemar, enjamin López, Aníbal Sosa, Hilario Rodríguez y Julio Coronel. Este último, con suma paciencia y mucha tenacidad planeó la evasión de todos sus compañeros y la de él mismo, para lo cual hace tiempo que venía practicando un orificio en la pared que está revestida de un zócalo de azulejos, cuatro de los cuales habían sido sacados por el nombrado.

**Preparaban un boquete**

De día, en lo ratos en que los carceleros y enfermeros no lo vigilaban continuaba en su obra y seguía profundizando la obturación. Durante la noche colocaba los azulejos en sus respectivos sitios, no sin que en algunos ratos persistiera en sus trabajos de fuga. Para que los guardianes no se percataran del boquete, colocaba los azulejos incrustándolos con jabón.

En esta forma día tras día la obra llegó casi a su fin, pues sólo faltaba el revoque exterior de la pared para que los reclusos pudieran evadirse con toda tranquilidad.

**Coronel se evade**

Julio Coronel preparó con sábanas una escala, atando el extremo de ella a una cama y deslizándose por la misma dejó la parte alta llegando al patio. En seguida, con paso resuelto se dirigió a la verja para franquearla y tomar la calle, pero en ese momento fué sorprendido por varias detonaciones y la voz de alto que le dió el centinela de guardia, Adolfo Suárez. Viéndose descubierto, y ante el temor de ser herido, el recluso se entregó.

**Cómo se descubrió la evasión**

Como solamente faltaba el revoque en el boquete, lo cual había sido dejado exprofeso para que no se notara la parte exterior, anoche, m momento antes de salir Coronel, se vió precisado a romperlo, y al caer para la parte de afuera el pedazo de cemento, el ruido llamó la atención del centinela, quien en lugar de dar la voz de alarma, inmediatamente esperó que se produjeran los acontecimientos.

Así fué como al llegar a la verja pudo detener a Coronel, tirándole unos tiros.

Se instruye el sumario de práctica, y éste está a cargo del comisario de la sección correspondiente.

Coronel se halla a disposición del juez Ocampo Jiménez, procesado por atentado a la autoridad, lesiones y otros delitos.

Se cree que los demás compañeros de Coronel, al ver que éste fracasaba, volvieron a sus camas y no intentaron deslizarse por la escala de sábanas.

## 24° 6

La intensidad del viento ha sido favorable a la presión barométrica, y por consiguiente al calor. A las 14.55 horas, en el observatorio de Villa Ortúzar, se registró la temperatura máxima, que ha sido de 24 grados y 6 décimas.

## Fugó de la Cárcel Hace 4 Años y Hoy lo Han Detenido

*Es Autor de Varios Asaltos, Robos y Homicidios*

El subcomisario Florio ha detenido hoy a un sujeto que tenía desde hace tiempo la captura recomendada.

La detención se realizó en el momento en que el sujeto había concurrido al anco Municipal de Préstamos con el propósito de pignorar un reloj.

**Delincuente audaz**

El detenido se llama Carlos Méndez o Enrique Campiroli, prontuariado también bajo otros nombres, cubano, soltero, de 29 años de edad. Este hombre tenía recomendada la captura por las autoridades policiales de San Luis, San Juan y Mendoza, donde ha cometido una serie de asaltos, robos y homicidios.

**Había fugado de la cárcel**

Este delincuente, que ha tenido en jaque a la policía de varias provincias, el 5 de diciembre del año 1929 se fugó de la cárcel de General Pedernera (San Luis), donde estaba purgando uno de sus tantos delitos. Y desde entonces a la fecha nada se había sabido de él hasta que hoy el subcomisario Florio lo reconoció en el Banco Municipal de Préstamos y procedió a su inmediata detención.

## No se Reunió Hoy el Comité Nacional del Radicalismo

Esta tarde debía celebrar sesión el Comité Nacional de la Unión Cívica Radical que preside el doctor Marcelo T. de Alvear, pero no pudo realizarse por falta de número, pues la mayoría de los delegados han regresado a sus respectivas provincias después de las laboriosas sesiones efectuadas en la semana pasada.

## Dejaron la Ciudad a Oscuras para Romper Todos los Vidrios

(De nuestros corresponsales especiales)

*LA CORUÑA, 15. — Por medio de petardos, elementos desconocidos derribaron tres columnas de la línea de conducción eléctrica quedando la población a obscuras.*

*Grupos de revoltosos que se supone estaban en combinación con los autores del atentado, aprovecharon para romper los vidrios de diversos escaparates del comercio.*






## LOS IMPUESTOS DE FACTO DEBEN SER DE VALIDEZ LEGAL

**La Suprema Corte Así lo ha Resuelto**

La Suprema Corte de la Nación ha dictado sentencia en el recurso extraordinario interpuesto por el fisco nacional contra Maimonge Nebreda, propietario de una cigarrería situada en la calle Lavalle 896, por el delito de defraudación.

En la cigarrería de Nebreda se realizó una inspección fiscal el día 3 de marzo de 1932, encontrándose una gran cantidad de cigarros y cigarrillos que no tenían el estampillado que fijaba el decreto del 31 de marzo de 1931 y de la ley de 2 de junio de 1932, en cuanto ésta al aprobar los aumentos introducidos al impuesto por aquél, le da efecto retroactivo a la fecha en que fué dictado.

Alegó la defensa del señor Nebreda que el impuesto que se pretendía hacerle pagar y la multa por falta de pago eran inconstitucionales, por cuanto en la clásula 19 de la Constitución se establecía un derecho: el de no pagar más derecho que los que el Congreso imponga. Y el decreto que lo obligaba al pago había sido impuesto por el gobierno de facto.

**La doctrina de la Corte**

La Suprema Corte, en un extenso fallo, se ha pronunciado con fecha de hoy al respecto.

Manifiesta que es una doctrina aceptada en nuestro derecho público y confirmada por fallos de la Suprema Corte, que el funcionario de facto tiene las mismas facultades y atribuciones que el legal, y que sus actos realizados dentro del alcance de la autoridad oficial asumida, en el interés público o de terceras personas y no para su propio uso, son válidos y obligatorios, como si fuesen de los funcionarios de jure.

Concluye manifestando que el Gobierno de la Revolución tuvo todas las facultades ejecutivas, mas no las legislativas y judiciales.

"Si la fuerza de la necesidad hace que al funcionario de hecho se le reconozcan las mismas facultades que al de derecho, nada justifica que se atribuyan mayores.

**Sentencia de la Corte**

Por estas consideraciones y, teniendo en cuenta la Corte las leyes sobre impuestos internos pueden tener efecto retroactivo declara que la ley del 2 de junio de 1932, No. 11.582, autoriza a cobrar la parte del impuesto que representa el aumento hecho por decreto del 31 de marzo del gobierno de facto. Pero no autoriza a cobrar la multa correspondiente al delito imputado.

Por lo que revoca en esta parte la sentencia de la Cámara Federal que fué apelada.

## Se Hizo Lugar a una Demanda Contra la P. de Bs. Aires

**Sobre el Impuesto a la Herencia a Una Esposa Legataria**

La Suprema Corte de Justicia ha dictado sentencia en la causa seguida por doña Amalia Frías de Urquiza contra la provincia de Buenos Aires, sobre devolución de la cantidad de $ 28.707.02, con intereses, pagados demás en concepto de impuesto a la herencia.

El señor Roberto Urquiza legó a su esposa el quinto de herencia disponible.

Gestionada la protocolización del testamento y de la declaratoria de herederos, se procedió, por la Dirección General de Escuelas, a la liquidación del impuesto, aplicándose de acuerdo con el art. 1o. de la ley 3072, el 10.50 o|o a la cónyuge y el 4 o|o a los hijos.

Considerando la Corte que se plantea un conflicto entre la ley provincial y el art. 3570 del Cdigo Civil, declara que es competente para resolver la cuestión.

El Tribunal Supremo, con fecha de hoy, ha hecho lugar a la demanda, declarando que la provincia debe devolver a la actora la suma que resulte de la liquidación que deberá practicarse.

## MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

| | | Apertura | Clausura |
|---|---|---|---|
| Trigo: | Diciembre | 4.95 | 4.95 |
| „ | Febrero | 5.09 | 5.09 |
| Maíz: | Diciembre | 3.65 | 3.64 |
| „ | Enero | 3.75 | 3.76 |
| „ | Febrero | 3.87 | 3.83 |
| Lino: | Febrero | 9.55 | 9.45 |

**PRECIOS DE VENTA**

A las 12 horas:

| | | Comp. | Vended. |
|---|---|---|---|
| Trigo: | Noviembre | 4.94 | 4.95 |
| „ | Febrero | 5.05 | 5.10 |
| Maíz: | Diciembre | 3.63 | 3.65 |
| „ | Enero | 3.72 | 3.73 |
| „ | Febrero | 3.82 | 3.83 |
| Lino: | Noviembre | 9.75 | 9.78 |
| „ | Febrero | 9.45 | 9.46 |

**BOLSA DE CEREALES**

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

| | Bolsas | de $ | a $ |
|---|---|---|---|
| Trigo | 2.425 | 4.70 | 6.30 |
| Maíz | 1.599 | 3.— | 4.40 |
| Lino | 465 | 8.20 | 10.50 |
| Avena | 3.232 | 3.80 | 4.40 |
| Cebada | 227 | 3.15 | 3.60 |
| Centeno | 175 | 2.70 | 2.80 |

**ENTRADAS**

Por las direfentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

| | | |
|---|---|---|
| Trigo | 8.360 | bolsa |
| Maíz | 21.730 | „ |
| Lino | 13.733 | „ |
| Avena | 4.728 | „ |

**ALGODON — LIVERPOOL**

Equivalencia en $ m|n. por kilo de algodon:

| | Hoy | Anterior |
|---|---|---|
| Diciembre | 0.52 | 0.53 |
| Marzo | 0.53 | 0.54 |
| Mayo | 0.53 | 0.54 |

## UN CONSERVADOR MATO A OTRO DE UN TIRO, ANOCHE

**El Hecho Ocurrió Frente al Comité D. N., en General Paz**

(De nuestro corresponsal)

GENERAL PAZ, 15. — A las 0.20 de hoy ocurrió ente conservadores un hecho de sangre, del cual resultó muerto un hombre.

A la hora indicada se encontraba parado frente al local del comité del partido Demócrata Nacional el afiliado al mismo Sevillano Omar Castro, quien vió que se detenía junto a él su correligionario Fernando Olivera, que acababa de desmontar, dejando su caballo junto a la vereda, atado a un árbol.

Los nombrados mantuvieron una conversación acerca de asuntos políticos, la que paulatinamente fué subiendo de tono hasta transformarse en hechos violentos, dando por resultado el encolerizamiento de Olivera, quien desenfundando un revólver lo hirió mortalmente de un balazo, dejando de existir inmediatamente.

El autor fué detenido, pues en el comité había un grupo de personas que intervinieron en seguida.

## R. Ocampo Seguirá con el Proceso a Uriburu y Raúl de Fontenelle

**La Cámara de Apelaciones Resolvió la Recusación Hecha por los Procesados por el Tiroteo de "La Fronda"**

La Cámara de Apelaciones en lo Criminal resolvió la incidencia planteada por los procesados Alfredo Uriburu y Raúl de Fontenelle, en el proceso que se les sigue por el tiroteo ocurrido el día 25 de mayo frente al diario "La Fronda", y que costó la vida al menor Cifuentes. Los citados procesados recusaron al juez doctor Rodríguez Ocampo, arguyendo que era "ahijado del doctor hipólito Irigoyen, fallecido, y pupilo del doctor Marcelo T. de Alvear", y por la circunstancia de que, según ellos, prejuzgaba los hechos en el auto de prisión preventiva.

**La resolución de la Cámara**

La Cámara resolvió que las causales invocadas no son las que contempla y enumera el artículo 75, y que por consiguiente no corresponde hacer lugar a la primera de las causas. Y refiriéndose a la segun

sas. Y refiriéndose a la segunda, establece que ya se ha sentado jurisprudencia en el sentido que el prejuzgamiento, si lo hubiere, en este caso no determina, tampoco, la recusación de un magistrado.

Y en consecuencia resuelve que el sumario lo instruya el juez Rodríguez Ocampo, que entendió en el proceso en seguida de ocurridos los hechos.








# Ahogan el Pulmón de Buenos Aires

## Debe Permitirse el Acceso de Vehículos a la Avda. Costanera

*La Prohibición, que Alcanza a Medios Módicos de Transporte, ha Causado Mala Impresión*

LA prohibición del acceso a la Avenida Costanera de ómnibus y automóviles colectivos, sobre cuyos efectos hicimos ayer un amplio comentario, ha sorprendido en forma desagradable a la totalidad de la población. Se entiende que dicha medida implica, lisa y llanamente, privar al pueblo del más apreciado paseo de la ciudad. Porque no otra cosa se desprende de la prohibición impuesta a los vehículos económicos de locomoción para llegar hasta dicho lugar.

Solamente los tranvías de la Compañía Lacroze seguirán circulando en esa dirección, pero bien es sabido que esos tranvías sirven a un reducido radio de la ciudad. La mayor parte de la población, que vive en lugares por los que no circulan esos tranvías, no podrá ir al Balneario o deberá hacerlo mediante un gasto excesivo.

El único lugar de distracción popular quedará, así, cerrado para el pueblo, por la imposibilidad del mismo de llegar allí económicamente. Uno de los más potentes pulmones de la ciudad será ahogado en mérito a una medida absurda y que no contempla los fines que inspiraron la construcción del Balneario Municipal.

### ¿No tiene derecho el pueblo a los bienes comunes?

Frente a esta situación es el momento de volver por la ya gastada pregunta: ¿Acaso las clases humildes, integradas por trabajadores, no tienen tanto derecho como ninguna a disfrutar de los bienes colectivos? ¿Se han construído los paseos de la ciudad sólo para los poderosos? Y, desgraciadamente, éstos serán los únicos beneficiados con la medida de privilegio que comentamos, la cuál sólo permitirá el acceso al balneario a los que tengan automóviles particulares.

Es interesante recordar que con la aristocratización de otros apreciados lugares de esparcimiento de la ciudad — el Parque 3 de Febrero, por ejemplo, — se contempló en su época la necesidad de dotar al pueblo de un paseo que reuniera todas las posibilidades, en economía y condiciones de lugar, y se llegó así al proyecto, y luego a la construcción del balneario Municipal. Durante años ese paseo fué lo típicamente democrático, abierto a todos los medios económicos. Hoy, por la inconsulta medida que nos ocupa, ha caído también en el límite de las cosas privilegiadas, con destino al menguado grupo de los que disponen de vehículos propios.

### El D. E. debe intervenir

El D. E. Municipal, que parece dispuesto a darle solución a los problemas edilicios que afectan a los barrios, según se desprende de las anunciadas visitas del intendente a las seccionales a iniciarse hoy, deberá tomar una rápida intervención en este asunto. La medida que prohibe el acceso al balneario de los vehículos de locomoción económica deberá ser revisada, de cuya revisión surgirá, sin duda, la anulación que reclama la ciudad.

No se trata tan sólo, por otra parte, de la simple diversión del pueblo. El Balneario Municipal es esencialmente una válvula de escape, un pulmón, un lugar saludable de la ciudad. Centenares de niños van en el verano diariamente a respirar aire más puro que el de las encajonadas calles de la ciudad: miles de personas practican la natación, hacen ejercicios y renuevan el aire en sus pulmones, yendo al Balneario. La medida prohibitiva impedirá que ello siga ocurriendo en adelante, y constituye, por eso, un atentado oficializado, si no se la anula, contra la salud de la población.

### Nada justifica la prohibición

¿Cuáles son, además, las razones atendibles que puedan haber determinado esa medida prohibitiva? ¿Por qué motivo no se deja llegar a la Costanera a los vehículos más económicos? Si fuera por razones de tráfico surgiría la ridiculez de querer solucionar un problema suprimiendo el problema mismo, aparte de que nada justificaría en ese caso que la medida se limitara tan sólo al Balneario Municipal. Pero es que esa razón no existe y no hay ninguna otra valedera que pueda servir de base a la disposición prohibitiva que comentamos.

La población exige el máximo de comodidad y facilidad para disfrutar de su paseo predilecto, construído a su costa y el D. E. hará obra de bien y plausible dejando sin efecto la prohibición impuesta al acceso al Balneario de los ómnibus y automóviles colectivos. De otro modo se sancionaría una irritante injusticia.

## Algunas de las Víctimas de las Medidas en Vigor



HE AQUI A quienes el pueblo destinó los ingentes recursos que hizo el milagro de la construcción del Balneario Municipal a fin de dotar a la ciudad con elementos con que ciudades más favorecidas por la naturaleza disponen de una costa de mar. Son los niños de nuestros hogares modestos que viven generalmente en casas de reducidos patios, cuando los hay, y que esperaban hasta ahora las mañanas de verano para ir a gozar de los encantos del paseo municipal. Ellos también son, precisamente, las víctimas de la ceguera social de los que han hecho posible que se tomaran medidas prohibitivas contra el acceso a la costanera por medios económicos de locomoción

### QUE NO SE REPITA CON EL BALNEARIO LO DE PALERMO

LAS medidas restrictivas del acceso al Balneario Municipal amenazan con reducir este paseo al paraje vistoso, espectacular, con jerarquía de lugar de fiesta y poco frecuentado que es de un tiempo a esta parte Palermo, uno de los pulmones con que ha contado la ciudad hasta el día en que se construyó el Balneario para dotar a la población porteña de un perfecto sistema respiratorio.

Para evitar esta situación, que malograría las vastísimas erogaciones que se han hecho para que el Balneario llenara la finalidad de que hablamos, para evitar, además, que Buenos Aires sufra los perjuicios que acarrean para su estado general de salud, será necesarrio que las autoridades hagan perfecta conciencia de que se trata de un paseo eminentemente popular, concebido sin otro propósito que el de abrir para la población porteña un sistema de tonificación orgánica.

Y hasta tanto las autoridades municipales no demuestren percibir esas finalidades del Balneario, tendremos que resignarnos penosamente a pensar que los dos grandes paseos de que disponemos están fatalmente destinados a no servir para otra cosa que para ostentarlos ante los extranjeros que nos visitan.

## BUSCAN LOS DEMOCRATAS UN ARREGLO

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 15. — Ante la nueva intimación que hizo a la policía el juez del crimen de Dolores — doctor Cañas — recuperaron la libertad el intendente municipal de esta ciudad ingeniero Vignolo — el presidente del Concejo Deliberante señor Aguirrechu y el concejal Aguirre. Como ya informamos horas antes habían obtenido la libertad los demás concejales detenidos, señores Martín Barrenechea, Juan Durrossier, Dante Longhi, Alberto Valentini y Pedro Laguna.

Vignolo y Aguirre se encontraban reposando en el sanatorio donde estaban presos al recibir la resolución del juez doctor Cañas, y de inmediato se trasladaron a sus respectivos domicilios, siendo acompañados por numerosos amigos políticos que estaban a la espera de la última resolución de la justicia.

La libertad de Vignolo, Aguirrechu y Aguirre tiene el carácter de provisoria.

El juez doctor Cañas resolvió también que el comisario señor Benac, de Dolores, se traslade a Mar del Plata, y se avoque al conocimiento y a la instrucción de todos los sumarios que en estos días se han levantado al intendente Vignolo y a los concejales opositores a la política del diputado nacional don Manuel González Guerrico. Por lo tanto ya no le tocará actuar más en estos asuntos al comisario señor Gomila.

Se espera el arribo del comisario Benac, para hoy.

La policía sigue custodiando el local de la Intendencia Municipal, y en la puerta prestan guardia soldados del Escuadrón de Seguridad, armados a mauser. Dimitió el puesto de secretario del Concejo Deliberante el señor Agustín Rodríguez (hijo).

### Una reunión política

Hoy se ha sabido en esta ciudad que anoche hubo una importante reunión política en La Plata, en la cual intervinieron entre otras personas las siguientes: Alberto Barceló, Vilgré Lamadrid, Antonio Santamarina, Manuel González Guerrico, Luis María Berro, Muguerza. Se trataron en esta reunión varios asuntos de importancia para el Partido Conservador y muy especialmente el grave litigio interno que sufre el partido en el partido de General Pueyrredón. Se acordó que una comisión integrada por Barceló, Santamarina, Vilgré Lamadrid, Luis María Berro y Muguerza, se traslado hoy mismo a Mar del Plata, con el objeto de encontrar una solución que agrade a las dos fracciones rivales y se pueda llegar con una lista única a la elección del 26 única manera de poder vencer al socialismo en el comicio municipal.

En la ciudad reina absoluta tranquilidad. En las esferas políticas conservadoras la noticia del arribo de esta comisión de prohombres del partido se mira con satisfacción, reinando optimismo en lo que respecta a un arreglo lo suficientemente duradero y evitar una derrota aplastante el domingo 26.

## OTAMENDI Y MAC COLL INTEGRARAN LA J. DE GOBIERNO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — A las 12.30 de hoy terminó la sesión extraordinaria del directorio y la bancada herrerista, resolviendo autorizar al ingeniero José Otamendi y al doctor Juan Mac Coll para que acepten integrar la junta de gobierno. Ambos agradecieron la distinción al directorio, prometiendo desde esos altos puestos sostener los principios herreristas.

## Será Clausurada Hoy la Inscripción de la Junta Parlamentaria

La junta reorganizadora parlamentaria de la U. C. Radical, con sede en la Avenida de Mayo 623, hace saber a los interesados que en el día de la fecha quedará cerrada la inscripción de locales ofrecidos para que funcionen las mesas inscriptoras de afiliados, locales que serán previamente visitados por delegados de la junta central para habilitarlos según convenga.

## El C. Deliberante de Carhué no se Puede Constituir

(De nuestro corresponsal)

CARHUE, 15. — Hoy tomó posesión de la Intendencia Municipal, el señor Narbaitz, cumpliéndose así la orden del Poder Ejecutivo de la provincia de Buenos Aires. Entregó la comuna el señor Francisco Lacabe, en su carácter de presidente del Concejo Municipal.

El Concejo Deliberante no puede constituirse por estar procesados los concejales de la Unión Comunal.

Se ha hecho cargo de la policía local el comisario inspector Julio Dantas.

Reina tranquilidad absoluta y todos los partidos políticos están dedicados a una gran actividad cívica. Entre dos grupos conservadores se afianza el grupo dirigido por el concejal Francisco Sánchez, que recientemente triunfara en forma holgada en las elecciones internas.

## FELICITO AL G. DE ENTRE RIOS EL EXILADO BERRETTA

### Al Partir Envió un Telegrama Agradeciendo las Atenciones

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 15. — El exilado uruguayo en Concordia, Tomás Berreta, dirigió al gobernador Etchevehere el telegrama siguiente:

"Al abandonar el territorio de Entre Ríos, cuyo gobierno con tanto acierto ejerce, perseguido por el régimen de fuerza imperante en mi país, para vergüenza de América, siento el imperativo deber de expresar a vuestra excelencia mi gratitud por la cordial acogida que me dispensó el territorio entrerriano y la cultísima ciudad de Concordia, lo que me permitió seguir libremente mi defensa asumida por juristas, sin que me faltaran las garantías necesarias, consagrándose con ello la tradicional autonomía de Entre Ríos. Mi gratitud es también extensiva al pueblo, prensa y su destacado gobierno".

El doctor Etchevehere le contestó: "Lamento su alejamiento del territorio de la provincia, haciendo votos para que la cordialidad lo reintegre al suelo de su patria y pueda retornar a ella en días bonacibles y tranquilos".

## Arrojó a una Zanja a una Criatura de Tres Meses de Edad

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 15.—El individuo Antonio Gaetano arrojó ayer a la zanja existente en el cruce de las calles Jujuy y Alberti a una criatura de tres meses de edad de nombre Juan Antonio Atertt, hijo de Elvira Atertt, que sufrió la fractura de uno de sus bracitos.

Esta mañana un vecino recogió al niño conduciéndolo al hospital local, donde falleció a causa de la gangrena que le produjo la herida. Tanto Gaetano como Elvira Atertt se hallan detenidos.

## El Hacendado Desaparecido Sacó un Pasaje en el Vapor París, Pero no Viajó en él

### DESAPARECIO POCO DESPUES DE HABER SUBIDO AL BARCO

El Camarero que lo Acompañó al Camarote Dice que no Llevaba Equipaje

ESTA mañana llegó a la Dársena Sud el vapor París, a bordo del cual, como anticipamos ayer, habría viajado el comerciante Antonio Brea, que desapareció en forma misteriosa.

El personal de este buque informa que, en efecto, Brea tomó pasaje para Gualeguaychú, pero creen que desembarcó antes de la partida del vapor.

#### Habla el comisario

El señor Salvador Lapreste, comisario del París, nos manifestó que recién ayer se enteraron de que la desaparición de Brea había causado sensación en Buenos Aires.

Recuerdo, nos dijo, que el sábado último momentos antes de las 22, hora fijada para la salida del barco, llegó hasta la ventanilla un pasajero que dijo llamarse Antonio Brea y que sacó pasaje de primera, de ida sola para Gualeguaychú.

—Como fueron pocos los viajeros que sacaron el pasaje a bordo, lo recuerdo perfectamente. Vestía con corrección y se mostraba muy tranquilo.

#### No llevaba equipaje

El pasajero fué atendido por el camarero Lázaro Weibuding, quien lo acompañó hasta el camarote número 38, en el que debía viajar. En ese mismo camarote viajaba otro pasajero.

Refiere el camarero que le llamó la atención que Brea no llevara equipaje, pero éste le dijo que acostumbraba a viajar sin él para mayor comodidad.

Examinó el camrote, se mostró satisfecho por la ubicación que le correspondía y luego salió a cubierta.

Desde ese momento el camarero no volvió a verlo.

#### La partida

A la hora señalada salió el vapor. Refiere el comisario de abordo, lo mismo que otros oficiales, que esa noche, como hacía calor, estuvieron conversando varios sobre cubierta hasta cerca de medianoche y no advirtieron nada anormal.

Recién a la mañana, cuando el camarero fué a golpear la puerta del camarote 38, se encontró con que sólo había un pasajero. Interrogado el otro dijo que no había aparecido para nada por allí el que debía viajar en la otra litera.

Averiguaron, en prevención de que hubiera tomado otra ubicación gracias a la intervención de algún camarero, pero el viajero no se hallaba a bordo.

#### Dieron cuenta

Refieren los oficiales de abordo, que es frecuente que algún pasajero se quede en tierra. Creyendo que disponen de tiempo suficiente, bajan en la Dársena Sud para hacer alguna compra o hablar por teléfono y llegar cuando ya el barco ha zarpado.

Sin embargo, de acuerdo con una práctica establecida, denunciaron que Brea, a pesar de figurar en la lista no había llegado. Esa constancia se dejó en la Prefectura y no se ocuparon más del asunto hasta ser informados ayer de la noticia de que se buscaba a Brea.

#### ¿Se suicidó?

No descartan los empleados de a bordo la posibilidad de que el hombre se haya arrojado al río, pero les parece que esto es muy poco probable.

Aseguran que hasta tarde permanecieron levantados los oficiales, y difícilmente el hombre hubiera podido tirarse sin ser visto. Además, de arrojarse cerca del puerto ya habría aparecido el cadáver.

Más tarde, la presencia de un hombre sobre cubierta hubiera llamado la atención de los serenos. Y a popa, por donde quizá se hubiera tirado, uno de ellos estuvo casi toda la noche.

Coinciden pues, en opinar que Brea tomó pasaje y luego desistió del viaje o quizá su propósito al hacerlo fué despistar a los que lo buscaran.

## Se Halla de Licencia el Secretario del Tesoro de Estados Unidos

(United Press)

WASHINGTON, 15. — El secretario del Tesoro, William H. Wooding, se ha tomado una licencia, dejando momentáneamente la cartera del Tesoro.

En su lugar ha sido designado, interinamente, secretario del Tesoro Henry Morgentheau, hijo.





# ATENTARON CONTRA MIGUEL MAURA

## Trataron de Hacer Volcar su Automóvil

*Habían Colocado un Cable Cruzando la Carretera a Madridanos*

(De nuestros corresponsales especiales)

ZAMORA, 15. — En circunstancias que se dirigía al pueblo de Madridanos, el leader conservador republicano Miguel Maura, para proseguir su propaganda, el automóvil en que viajaba tropezó con un cable cruzado en la carretera estando a punto de volcar.

Se ignora quienes son los autores de este atentado.

### Lerroux y Guerra del Río llegaron a Barcelona

(United Press)

**BARCELONA, 15. — Han llegado a esta ciudad, D. Alejandro Lerroux y el ministro de Obras Públicas, señor Guerra del Río.**

**Lerroux pronunciará una conferencia política esta noche.**

### Serán suspendidos el domingo los espectáculos y el football

(United Press)

MADRID, 15. — Con motivo de las elecciones, el domingo serán suspendidos los partidos de football y los espectáculos al aire libre que originen aglomeraciones.

### En Vigo se tirotearon socialistas y comunistas

(United Press)

VIGO, 15. — Anoche se tirotearon derechistas y comunistas. Aparentemente los disparos no originaron víctimas, pero si gran alarma.

### Asalto a un centro derechista en Málaga

MALAGA, 15. — Un grupo de desconocidos asaltó un centro electoral derechista, destrozando el mobiliario.

Los extremistas agredieron a puñaladas a Enrique García, que repartía listas de candidatos derechistas, hiriéndole gravemente.

### Los socialistas son los que hacen la propaganda más intensa

MADRID, 15. — Los socialistas son los que hacen una más intensa propaganda. El ex ministro, señor Largo Caballero, celebra "meetings" diarios, hablando en las diferentes poblaciones.

En cambio los republicanos de la izquierda realizan una propaganda débil.

## Los Agrarios Dieron un Mitin Sin Permiso Siendo Apercibidos

(United Press)

**MADRID, 15. — El ministro de la Gobernación informa que los candidatos agrarios, señores Antonio Royo Villanova, Dimas Madariaga y algunas personas que les acompañaban, han comparecido ante la autoridad judicial, siendo apercibidos por haber dado un mitin en el pueblo de Quintanar de la Orden, provincia de Toledo, sin tener autorización de las autoridades gubernativas.**

# *José Sanjurjo Será Diputado*

*Querían Hacer Volcar su Automóvil ★ Diputado ★ No Convencen a Nadie los Fascistas*





*MIGUEL MAURA fué objeto de un atentado mientras viajaba hacia Madridanos. En la fotografía aparece el líder conservador republicano rodeado por su familia*



*EL EX GENERAL José Sanjurjo, figura en tres listas de candidatos en Melilla.*



*LOS FASCISTAS españoles no convencen ya ni a su propia sombra. Cuando más, logran que los abofeteen como ayer en Valencia. Aquí aparecen sus jefes: Valdecasas, Ruiz de Alda y José Primo de Rivera.*

## En Marruecos Será Votado en Tres Listas

*Figura Como Independiente, Republicano y por las Derechas*

(De nuestros corresponsales especiales)

MELILLA, 15. — El ex general Sanjurjo ha enviado un telegrama al comité electoral que presenta su candidatura aceptándola. Sanjurjo figura también como candidato republicano independiente. Sin embargo, las derechas también han patrocinado la candidatura de Sanjurjo, que cuenta con grandes posibilidades de triunfo.

### El cardenal Segura será votado

(De nuestros corresponsales especiales)

**BURGOS, 15. — A pesar de no haber sido posible proclamarlo candidato por falta de firmas para ello, el nombre del cardenal Segura, exarzobispo de Toledo, figura en candidaturas que circulan haciendo propaganda los elementos católicos.**

**Los choques entre los propagandistas de los diversos partidos continúan, habiéndose registrado ayer en esta ciudad una colisión entre vendedores del diario monárquico "El Campeador" y el "Sindicalista", de la Confederación Nacional del Trabajo.**

**Se efectuaron algunas detenciones.**

### Hubo un violento incidente en Irún

(De nuestros corresponsales especiales)

SAN SEBASTIAN, 15. — En Irún se produjo un choque entre tradicionalistas y socialistas, al finalizar un mitin organizado por los primeros, debido a que los asistentes fueron insultados por los socialistas.

En vista de la excitación de ánimos, se enviaron desde San Sebastián fuerzas policiales de asalto que restablecieron el orden.

### Otro choque político hubo en San Andrés

(United Press)

*GIJON, 15. — En la parroquia de San Andrés se produjo un choque entre socialistas y derechistas de la Acción Popular, al salir los partidarios de uno y otro bando de los respectivos mítines de propaganda electoral a que habían concurrido.*

*Resultaron heridos de gravedad Benigno Sirgio y Ramón Argüelles.*

## Habría Sido Aclarado el Atentado Contra José Primo de Rivera

(De nuestros corresponsales especiales)

**CADIZ, 15. — Han sido detenidos tres individuos a quienes se supone cómplices del atentado contra J. A. Primo de Rivera, cometido el domingo en San Fernando durante un mitin fascista, en el que resultaron muertas varias personalidades de la aristocracia.**

**Se ignora el paradero del autor material de los disparos.**

# HUBO MAS DE CIEN CHOQUES POLITICOS EN TODA ESPAÑA

## Decrece la Huelga en Barcelona

### Varias tiendas Reabrieron ya sus Puertas

(United Press)

BARCELONA, 15. — Continúa la huelga declarada por los dependientes de comercio de esta capital.

El aspecto de la ciudad ha mejorado, abriendo mayor número de tiendas.

### Se dictó un laudo

BARCELONA (España), 15. — Se ha dictado el laudo que resuelve las peticiones de los dependientes de los comercios mayoristas. Como falta resolver sobre las peticiones de los dependientes de los comercios minoristas, el frente único acordó continuar la huelga

## La Propaganda Electoral es Cada Día Más Violenta

### Todos los Partidos Realizan Esfuerzos Extraordinarios Para Captarse las Simpatías Populares

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 15. — La propaganda electoral sobrepasa la intensidad que se calculaba

Las derechas que lograron una lucidísima recaudación para los gastos electorales, derrochan todos los medios de propaganda.

En la propaganda de Madrid se emplean diariamente más de 40.000 carteles.

Desde los automóviles se arrojan diariamente cientos de miles de volantes, y dicen que en víspera de la elección arrojarán millones por toda España.

### Hubo más de cien choques políticos

MADRID, 15. — La propaganda electoral es cada día más intensa y más violenta, a medida que se aproxima la fecha de las elecciones.

Los choques políticos han sido numerosos, calculándose que más de cien mitines, entre los varios centenares realizados ayer en toda España han tenido un epílogo violento, terminando en tumultos e incidentes.

## Hay Otra Huelga en Tenerife

### Pararon ahora los obreros de Transportes

(De nuestros corresponsales especiales)

TENERIFE, 15. — Se han declarado en huelga los trabajadores del ramo de transportes.

### Hicieron volcar un automóvil

En la carretera de La Laguna un pequeño grupo apedreó a un automovil el cual volcó resultando muerto el conductor Celestino Ramos y

### En el Miño Zozobró una Embarcación

EL FERROL, 15. — A la altura del río Miño, zozobró una embarcación pesquera, pereciendo ahogado Juan Peña.

# LAS DERECHAS APELAN AL DINERO PARA GANAR CENTENARES DE VOTOS

*Debatiéndose Dentro de su Propio Desprestigio, Optan por Comprar a los Electores*

(De nuestro corresponsal permanente, director del Heraldo de Madrid, señor Manuel FONTDEVILA)

**MADRID, 15. — La efervescencia electoral ha llegado hoy a su punto máximo. A cuatro días de los comicios, los partidos políticos dan los últimos toques para la gran jornada que se avecina.**

### Las derechas apelan al dinero para asegurarse votos

Mientras los socialistas y republicanos se ganan las voluntades con simples actos de ciudadanía reveladores de la fuerza de la democracia, la derechas monárquicas apelan al dinero para captarse la voluntad de los electores.

### Están desprestigiados los jefes monárquicos

Como signo del desprestigio que rodea a las principales figuras de las derechas monárquicas se sindica la querella por estafa admitida contra el líder Goicoechea, que ha producido enorme sensación por los ribetes dramáticos que encierra.

En efecto, el denunciante acusa a Goicoechea de haberle despojado del negocio que en sociedad tenía con éste, quien a la vez lo dirigía.

### Martínez Barrios es optimista

El jefe del gobierno señor Martínez Barrios, nos declaró hoy que regresa entusiasmado de su jira por Andalucía, donde ha podido comprobar un franco ambiente republicano, que le ha dado la completa seguridad del triunfo de la República.

Manuel FONTDEVILLA

## Tirotearon el Edificio de Una Gran Compañía de Navegación en Barcelona

(United Press)

**BARCELONA, 15. — Un grupo de individuos, no identificados, tiroteó la fachada de la Compañía de Navegación Transmediterránea sin que se registraran heridos.**

**No se efectuaron detenciones.**

## *Hubo Otro Importante Embarque de Mercaderías Para la R. Argentina*

(United Press)

**VIGO, 15. — A pesar del bloqueo de las divisas en Vigo fueron embarcados para la Argentina productos, especialmente, conservas, valuados en la cantidad de 6.000.000 de pesetas.**

# EXTRACTO COMPLETO DE LA LOTERIA DE BENEFICENCIA NACIONAL

## LOS 24 PRIMEROS PREMIOS

### Con 100.000 Pesos

# 6644

| Premio | Pesos | Número | Premio | Pesos | Número |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 „ | 10.000 | 8464 | 14 „ | 500 | 2417 |
| 3 „ | 5.000 | 18892 | 15 „ | 500 | 2839 |
| 4 „ | 2.000 | 3321 | 16 „ | 500 | 7461 |
| 5 „ | 2.000 | 15729 | 17 „ | 500 | 8352 |
| 6 „ | 1.000 | 9011 | 18 „ | 500 | 10009 |
| 7 „ | 1.000 | 11634 | 19 „ | 500 | 13082 |
| 8 „ | 1.000 | 11956 | 20 „ | 500 | 13897 |
| 9 „ | 1.000 | 15810 | 21 „ | 500 | 14080 |
| 10 „ | 1.000 | 19153 | 22 „ | 500 | 19612 |
| 11 „ | 500 | 1119 | 23 „ | 500 | 22038 |
| 12 „ | 500 | 2221 | 24 „ | 500 | 22205 |
| 13 $ | 500 | 2286 | | | |

EN NUESTRA 6a. EDICION DAREMOS LA COPIA FOTOGRAFICA DE ESTE EXTRACTO

**Crítica**

TODOS LOS NUMEROS QUE TERMINAN EN

# 4

TIENEN PREMIO DE 30 PESOS ADEMAS DEL QUE LES CORRESPONDE POR EL PRESENTE EXTRACTO

## Esperando para Convertir sus Títulos



ESTA MAÑANA se ha renovado la afluencia de público en las oficinas del Crédito Público Nacional. Desde las primeras horas numerosos tenedores de Títulos se presentaron a convertirlos. Vemos aquí a numerosos poseedores esperando turno, en la calle, para efectuar la operación, la que se está realizando en gran escala

# Afecta a Gente Humilde la Resonante Quiebra del Banco "El Ahorro"

LA presentación de quiebra del Banco El Ahorro, reviste todos los caracteres de un sonado suceso. En la tarde de hoy han desfilado por la secretaría Leff, juzgado del doctor Cermesoni, alrededor de 50 acreedores, en su casi totalidad mujeres sirvientas, entre las que se cuenta una al servicio Gandolfo, quien, durante 20 años de ahorros, había llegado a acumular 14.000 pesos. El número de damnificados pasa de 2.000, los que acudían a ese Banco por cuanto, según señalaba, pagaba el 8 por ciento.

## POR LLEVAR COCAINA LA CONDENARON A 4 MESES

EL juez en lo correccional, doctor Ortega dictó sentencia esta tarde contra Josefina Kentz o María Strand, condenándola a sufrir la pena de cuatro meses de prisión.

La Strand fué detenida el 20 de septiembre del corriente año al descender de un tren procedente de Villa Ballester. Se le secuestró en esa ocasión una valija conteniendo cinco frascos con diez gramos de cocaína cada uno. Al ser indagada, dijo haberlos adquirido en una farmacia de Villa Ballester, propiedad de Feoll — que se encuentra prófugo, — al precio de $ 800. Negó ser vendedora de estupefacientes declarando en cambio que ingería cocaína.

Por la tenencia de esos tóxicos y por su declaración, el juez la condena en la forma indicada, debiendo cumplir la pena por tener un proceso anterior.

*Buenos Aires, 14 de noviembre de 1933*

# A LOS TENEDORES DE FONDOS BLOQUEADOS ESTADOUNIDENSES

La comisión en Nueva York, que fué nombrada en una reunión de los tenedores de pesos bloqueados, ha hecho una oferta para la liberación de estos fondos que ha sido aceptada por el ministro de Hacienda de la Nación Argentina. De acuerdo con este convenio, la liberación de todos los fondos bloqueados al 1o. de mayo de 1933, como también de los fondos acumulados después de dicha fecha, se efectuará mediante la suscripción de Letras de Tesorería del Gobierno argentino a 15 años de plazo, con una tasa de interés del 2 o|o anual. La amortización de estas Letras en los primeros cinco años se hará al tipo de 4 o|o y los diez últimos años, al 8 o|o. Estas Letras tendrán opción a ser convertidas en obligaciones, en dólares a 20 años de plazo y 4 o|o de interés, amortizables a partir del sexto año, a razón de 5 o|o anual. Además los tenedores de estas Letras tendrán la opción de convertirlas en obligaciones en libras esterlinas de condiciones idénticas a las del convenio Anglo-Argentino, previa notificación con 90 días de anticipación al Gobierno Argentino; en este caso la tasa de conversión será la del promedio de cambio del dólar con la libra en los treinta días anteriores a la notificación. La opción de conversión en títulos en libras esterlinas está sujeta al consentimiento de los banqueros británicos. No se aceptarán suscripciones por sumas menores de m$n. 10.000, pero los tenedores de sumas menores podrán combinarse para alcanzar a efectuar suscripciones de m$n. 10.000 o más.

Las Letras serán divididas en 180 cuotas mensuales por las cantidades de las amortizaciones convenidas con los intereses respectivos. Los suscriptores recibirán las Letras en dólares, al tipo de cambio de 113.50 pesos oro por cada 100 dólares, lo que equivale a 38.766 centavos americanos por cada peso moneda nacional.

Se llama especialmente la atención a que este plan de suscripciones terminará en Buenos Aires a las 18 horas del sábado 18 de noviembre de 1933. Las personas en Buenos Aires que deseen obtener mayores detalles podrán dirigirse al Banco de la Nación Argentina, Reconquista 25, The First National Bank of Boston, Florida 99, o al The National City Bank of New York, Bartolomé Mitre 502, donde también se pueden efectuar las suscripciones.

## SUB-COMISION EN BUENOS AIRES DE FONDOS NORTEAMERICANOS BLOQUEADOS

# EN VISPERAS DE TIEMPOS MEJORES

por DAVID LLOYD GEORGE

Ex primer ministro de Gran Bretaña

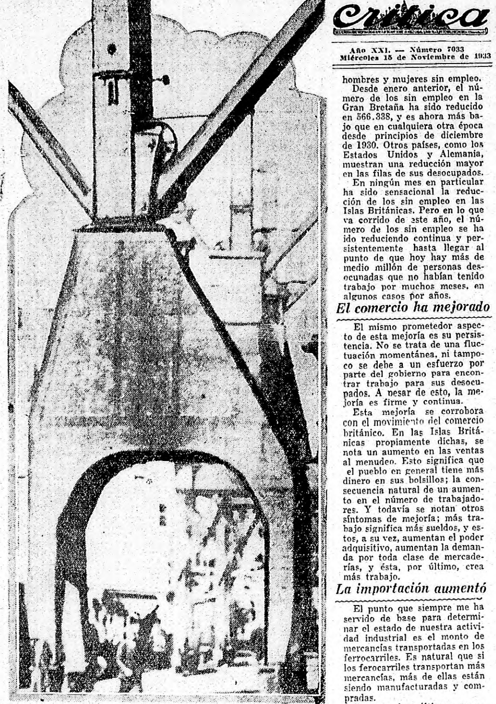
Crítica

Año XXI. — Número 7033
Miércoles 15 de Noviembre de 1933

## La Desocupación Decrece en Toda Europa y el Comercio y la Industria se Acrecientan

*Tanto las Importacion es Como las Exportaciones Aumentaron Considerablemente en Gran Bretaña, lo que Augura un Grato Porvenir*

(Exclusivo para CRITICA)
(Reproducción total o parcial prohibida)



EL TRABAJO AUMENTA, la actividad vuelve febril a los puertos británicos. Ya no hay guinches inactivos...

Escribe LLOYD GEORGE

## Aunque Lentamente en Gran Bretaña la Crisis Está Pasando

*A Grandes Pasos, en un Avance Real, Definitivo, Inglaterra Va Hacia el Resurgimiento*

LONDRES, Octubre. (Por avión).

INGLATERRA está avanzando a grandes pasos hacia el recuperamiento económico. Es un avance real, definitivo. La única cuestión que todavía se duda es la que a menudo se formuló en las grandes batallas de la Guerra Mundial... "¿Ganaremos esta vez?"

La prosperidad de la Gran Bretaña depende tanto del comercio mundial que es, por decirlo así, un barómetro altamente sensible que nos da valiosos informes en los que basar nuestras predicciones en el campo económico. Si tocamos hoy ese barómetro podremos ver que la presión está aumentando continuamente. La línea en la carta aneroide marca, y ha marcado por algún tiempo, una tendencia hacia arriba.

### *Los sin empleo disminuyen*

De todos los factores que se han combinado para establecer esta mejoría, el más prometedor está hecho por las cifras que muestran, mes por mes, una reducción en el número de hombres y mujeres sin empleo.

Desde enero anterior, el número de los sin empleo en la Gran Bretaña ha sido reducido en 566.338, y es ahora más bajo que en cualquiera otra época desde principios de diciembre de 1930. Otros países, como los Estados Unidos y Alemania, muestran una reducción mayor en las filas de sus desocupados.

En ningún mes en particular ha sido sensacional la reducción de los sin empleo en las Islas Británicas. Pero en lo que va corrido de este año, el número de los sin empleo se ha ido reduciendo continua y persistentemente hasta llegar al punto de que hoy hay más de medio millón de personas desocupadas que no habían tenido trabajo por muchos meses, en algunos casos por años.

### *El comercio ha mejorado*

El mismo prometedor aspecto de esta mejoría es su persistencia. No se trata de una fluctuación momentánea, ni tampoco se debe a un esfuerzo por parte del gobierno para encontrar trabajo para sus desocupados. A pesar de esto, la mejoría es firme y continua.

Esta mejoría se corrobora con el movimiento del comercio británico. En las Islas Británicas propiamente dichas, se nota un aumento en las ventas al menudeo. Esto significa que el pueblo en general tiene más dinero en sus bolsillos; la consecuencia natural de un aumento en el número de trabajadores. Y todavía se notan otros síntomas de mejoría; más trabajo significa más sueldos, y estos, a su vez, aumentan el poder adquisitivo, aumentan la demanda por toda clase de mercaderías, y ésta, por último, crea más trabajo.

### *La importación aumentó*

El punto que siempre me ha servido de base para determinar el estado de nuestra actividad industrial es el monto de mercancías transportadas en los ferrocarriles. Es natural que si los ferocarriles transportan más mercancías, más de ellas están siendo manufacturadas y compradas.

Durante los últimos meses las cifras oficiales han mostrado un marcado aumento sobre las del año pasado, y el aumento continúa semana por semana.

Otra base digna de tenerse en consideración es la importación de materias primas. Por espacio de tres meses hasta fines de agosto, estas importaciones fueron mayores que las registradas en igual período en cualquiera de los últimos diez años.

### *La crisis está pasando*

Otro dato importante es el consumo de energía eléctrica. En este ramo también se nota una marcada actividad en la producción y consumo.

Otros signos de mejoría nos los dan el tráfico postal, el número de embarques domésticos y el movimiento bancario en los últimos meses. Todos ellos muestran prometedores síntomas de mejoría.

Todo esto nos dice que la crisis está pasando y que estamos en vísperas de ver tiempos mejores. Pero el riguroso invierno de la crisis no ha terminado del todo. Todavía vemos en el norte y en el sur de Gales, regiones donde la industria está estancada y en no pocas partes los trabajadores forman largas filas en espera de un miserable empleo, en cambio, en otros distritos vemos pronunciados síntomas de primavera. Nuestro comercio extranjero también está mejorando. Tanto nuestras importaciones como nuestras exportaciones están aumentando mes por mes.

### *Síntomas de días mejores*

Estos síntomas de mejores tiempos se están ya reflejando de una manera por demás grata en las finanzas del imperio. En la primavera anterior el canciller del Tesoro formuló su presupuesto de egresos para 1933-34 asumiendo que los ingresos nacionales serían este año 46 millones de libras bajo los del año pasado.

Durante los seis primeros meses, del 1 de abril al 30 de septiembre, los ingresos del tesoro fueron, sin embargo, siete millones más que los registrados en los mismos seis meses del año pasado. Y no es muy aventurado predecir que este año será terminado con un superávit.

### *¿Causas de esta mejoría?*

Todos estos hechos se combinan para darnos una grata pintura del porvenir. Sería engañoso explicar esta mejoría con un "ciclo comercial", ya que el ciclo comercial es un efecto, y no una causa.

No hay misterioso poder económico que arroje industrias a la crisis o las saque de ella con la inevitabilidad de un "acto de Dios". Puede ser cierto que nosotros como una nación, no hemos podido determinar las causas de nuestras recientes y persistentes dificultades para aplicarles, con resolución, remedios adecuados. Sin embargo, las causas fueron definitivas aunque oscuras y no cabe duda de que se ha obtenido mejoría de acciones que fueron benéficas, aunque éstas fueron adoptadas sólo por accidente.

### *Abandono del patrón oro*

La principal de estas acciones fué nuestro abandono del patrón oro en el otoño de 1931

El Trabajo Aumenta, Hay Más Pan



LA DESOCUPACION disminuye. Los cuadros dolorosos en los hogares proletarios son ahora menos. ¿Llegarán los tiempos mejores que predice Lloyd George?

El punto irónico de este acto es que protestamos violentamente contra el hecho de ser emancipados de nuestra esclavitud del oro por la mano del destino. Nosotros destruímos con nuestra convulsa protesta, no sólo el sistema del partido, sino el sistema fiscal todo. Para este propósito pedimos prestados 80 millones. Los economistas auguraron ruina y caos si no manteníamos la libra esterlina en el "howdah" del becerro de oro. Afortunadamente no pudimos mantenerlo ahí.

### *Cundió el ejemplo*

Entonces muchas otras naciones procedieron a hacer deliberadamente lo que nosotros habíamos hecho por accidente y para su gran beneficio. El abandono del patrón oro por los Estados Unidos fué un deliberado acto de prudencia que ya está dejando sentir en aquel país los mismos benéficos resultados que nosotros hemos experimentado como consecuencia de este afortunado accidente.

El abandono por tantos países del patrón oro ayudó a transferir nuestra atención del oro a las mercancías. Cuando el oro dejó de ser una medida firme de valores, empezamos a darnos cuenta de que las mercancías representan la riqueza verdadera de una nación y no los ociosos lingotes amarillos almacenados en la bóvedas de los bancos.

### *Era de cordura mundial*

Este conocimiento se está extendiendo gradualmente y está empezando a afectar la visión económica. La lucha por el oro que precipitó al mundo a la crisis está muriendo. La Gran Bretaña recientemente ha estado tomando medidas para ponerse de acuerdo con sus deudores para quitar así de las vías del comercio internacional las obstrucciones que la insolvencia nacional había creado.

Es posible que estemos llegando a una era de cordura mundial en la que el comercio internacional esté menos sujeto a los intereses y malabarismos de unos cuantos acaudalados banqueros; en que el dinero sea el siervo más bien que el tirano de la humanidad.

### *Oro y mercaderías*

Uno de los inmediatos beneficios que recibimos al abandonar el patrón oro fué que éste hizo posible un aumento en los precios. Mientras casi todos los países tuvieron su sistema monetario basado en el patrón oro, y la demanda por este material era superior a la oferta, era necesario dar más y más mercancías a cambio del oro hasta que el precio de éstas, medido en dinero a base de oro, llegó a un nivel al cual no podían ser manufacturadas con utilidad.

Pero como nuestro dinero ya no está ligado al oro, el precio de las mercancías puede levantarse hasta un nivel al que pueden producirse con ganancia aun en el caso en que el oro continúe aumentando de valor.

### *Producción próspera*

Durante todo este año el valor oro de la libra esterlina ha estado decreciendo mientras el nivel de los precios se ha estado elevando paulatinamente. Precios más altos por nuestras materias primas compradas en el exterior permitieron a nuestros clientes comprar más de nosotros y estimular nuestras manufacturas. Aumentos en producción significan menor costo de producción por unidad, y, a la vez permiten a la industria funcionar una vez más a base de utilidad. En este caso también vemos el movimiento ascendente de la prosperidad.

### *El comercio mundial*

Pero, "¿ganaremos esta vez?" ¿Está por llegar un tremendo auge financiero? Es demasiado temprano para mostrarse demasiado optimistas sobre el futuro. El comercio mundial todavía está cargado de trabas en forma de tarifas, cuotas, restricciones en el cambio de moneda, embargos y otros muchos formulismos similares que le impiden moverse libremente.

Estas trabas han sido impuestas sin orden y sin atención al futuro. Hasta hoy hay pocos indicios de que esté por usarse una inteligencia directiva que coordine sabia y prudentemente la capacidad productiva del mundo y gobierne el intercambio de mercancías útiles que representan la riqueza verdadera del planeta.

### *¿Qué pasa en la Unión?*

Pero hay que obrar con cautela hasta que las naciones europeas lleguen a un mejor entendimiento. Cuando en todos los clubs y en los salones de reunión del continente europeo se escuchan animados rumores sobre una próxima guerra, y cuando las grandes fundiciones empiezan a rugir preparando armamentos, no hay comerciante que se aventure mucho.

Hablando francamente, hay gran perplejidad en Inglaterra sobre lo que está sucediendo en los Estados Unidos. Hasta que estos dos motivos de ansiedad se aclaren satisfactoriamente y las restricciones internacionales se simplifiquen, todo comerciante, por aventurero que sea, se contentará con decir: "Un paso es suficiente para mí".

# LA REVOLUCION MEJICANA SE RINDE A WALL STREET

POR JOSE VASCONCELOS

Colaboración exclusiva para CRITICA por José Vasconcelos, ex ministro de Instrucción Pública y candidato a la presidencia de la República de Méjico
(Reproducción total o parcial prohibida)

## Alvaro Obregón Fracasó por Ser Muy Ambicioso

CAYO Carranza entre el alborozo de un pueblo súbitamente libertado. Lo mató en una emboscada un jefecillo rebelde a quien Carranza fusilara el hermano o el primo. Nadie se ha ocupado de esclarecer la verdad porque no se enjuicia a quien ejecuta uno que es ya, reo de muerte, ante la historia.

Con Carranza terminaba el período más corrompido de la administración pública, por lo menos hasta la fecha carrancista. Todo un pueblo saqueado con los millones de papel de moneda que arruinó el ahorro nacional, empobreció al jornalero y permitió a algunos favoritos abrirse cuentas en oro en los bancos de Norte América. Y en el gobierno, un funcionarismo ávido, en contraste con la probidad de la administración maderista y aun con el burócrata porfiriano que había llegado a ser modelo de capacidad administrativa. Ocupadas las haciendas (estancias) por los generales, asesinado el ideal agrarista en la emboscada en que Carranza liquidó a Zapata, perdido el decoro patrio en los líos y componendas que acompañaron a la expedición de Pershing y la ocupación de Veracruz, se presentaba ardua la tarea de rehabilitar a la nación. Y sin embargo, bastó la amnistía general que decretara el presidente interino Adolfo de la Huerta, bastó la libertad que se suelta plena y por sí sola, cada vez que se derrumba un déspota, para que el país se estremeciera de optimismo y de esperanza.

### *Optimismo, esperanza, expectativa*

Se rodeó el general Obregón de civiles bien probados por su independencia de criterio en el maestreón revolucionario, y puso el ejemplo de no disponer de los fondos públicos a su arbitrio, según la moda carrancista. Cesó la dictadura del proletariado y empezó a regir la Constitución, y las arcas del Tesoro empezaron a llenarse de oro contante y sonante. ¿Qué haría el nuevo gobierno con aquella bonanza que representaban los sesenta millones de la renta del petróleo, en apogeo de su explotación, a pesar de los abusos carrancistas? ¿Qué haría con los productos del monopolio henequenero? ¿Seguiría enriqueciendo a sus generales, a lo Carranza, o dedicaría, por fin, atención sincera a las necesidades clamorosas de los servicios públicos?

### *Alvaro Obregón: un retrato*

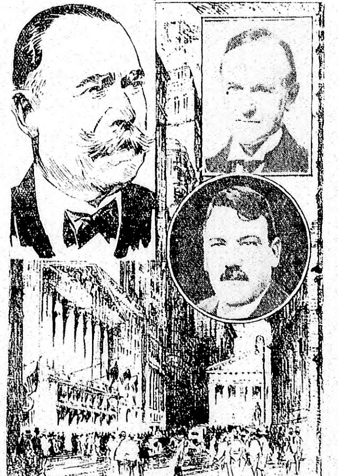
Obregón era hombre de claro talento, pero totalmente impreparado y su ambición de gobernante se dirigía a conservar el poder, más bien que a conquistarse un sitio en la historia. Práctico, con practicismo desprovisto de plan y extensión, se decidió a poner en obra los dos métodos. Por un lado en la Secretaría de Guerra enriquecía a los generales con dádivas y tolerancias culpables, y por el otro, en la Secretaría de Educación, otorgaba por primera vez en la historia de México y por un reducido período de tiempo, subvenciones que si no eran suficientes, bastaban para iniciar una labor educativa largamente esperada. Desde que la Reforma quitó al clero los bienes, disolvió las órdenes, redujo a la pobreza a los párrocos, el gobierno liberal había heredado la obligación de atender la escuela pública, siquiera en la medida en que antes lo hiciera la Iglesia. Y no es asunto debatible, sino palmaria evidencia que hasta la fecha el laicismo ha hecho menos que el clero por la educación de los mexicanos. Basta considerar que todos los mejores colegios de la actualidad están establecidos en locales magníficos que datan del siglo dieciocho y basta comparar la calidad de estos edificios viejos con la pobreza arquitectónica de las pocas construcciones modernas destinadas a la educación. Lo cierto es que se ha vivido en mora, en materia educativa y es verdad también que la única obra de que más tarde han podido ufanarse los obregonistas, es la labor educativa que se realizó con las sobras de lo que dejaban los militares. De un presupuesto nominal de cincuenta millones de pesos se pagaron en realidad en el año más próspero cerca de cuarenta millones y en cambio el presupuesto de guerra, con un total de ciento quince millones, se pagó con ampliaciones.

Las supresiones que el mismo Obregón posteriormente consumó en el Ministerio de Educación y los cortes que le hicieron en seguida sus sucesores, han realzado el aspecto civilizador que en materia educativa logra la administración obregonista.

### *Gobierno laborioso y austero*

En los otros órdenes, no había progresos espectaculares, pero se curaban con lentitud los estragos del desbarajuste carrancista. Obregón se mantuvo laborioso y austero durante los primeros años de su gobierno y en materia de relaciones internacionales dió al continente una lección de la más alta consecuencia. Demostró que se puede gobernar tranquilo, aunque no se cuente con el reconocimiento oficial de los Estados Unidos. Pues se pasó el gobierno de Obregón más de tres años y su mejor época, ignorado, desconocido por Wáshington. Ni siquiera al Congreso Panamericano de Santiago de Chile se presentó México en aquellos felices años del primer período obregonista. No acepto puesto, había dicho a la Panamerican, allí donde la igualdad de las naciones americanas es un mito que destruye, con su presencia en las Asambleas, el Secretario de Estado de Norte América con su doble voto y su presidencia nata. Y contra toda previsión, apesar de sus arrestos de afirmación de soberanía, el gobierno de Obregón no caía derrumbado por las revoluciones, sino que se afianzaba y en muchos órdenes provocaba adelantos verdaderos en el país.

## Entregaron Méjico al Oro Yanqui



OBREGON, cuya desmedida ambición lo llevó a "entregar" la revolución mejicana a Wall Street, al oro yanqui. El general Calles, sucesor de Obregón, y el Coolidge, que recordó a Méjico su deuda.

## Deshizo su Obra y se Entregó a los Banqueros

### *Ola de prosperidad y bonanza*

En el interior, la ola de prosperidad de la época, calmó las exigencias del asalariado; las organizaciones obreras alcanzaron reconocimiento pleno y acción eficaz. Y el campesino pudo trabajar en calma, seguro de que el agente electoral y el politicastro, no podrían inventarle responsabilidades políticas, a fin de despojarlo de la cosecha. La dotación de ejidos se continuó, pero sin el abuso y deshonestidad de la época posterior y en general pareció que México entraba a esa condición de paz con libertad que ha estado esperando un siglo, para dar un salto en el desarrollo de recursos naturales que son en verdad extraordinarios. Para adiestrar y coordinar los esfuerzos de su raza, que es en verdad ágil, despierta, vigorosa y bien dotada.

### *La ambición lo perdió a Obregón*

Pero, el pero, en este caso, se presentó en la forma de un mandato constitucional que vedaba la reelección del presidente de la república y cuatro años no resultaban bastantes para calmar la ambición, para consolidar el poderío de Alvaro Obregón, caudillo al fin de montonera, y no Cincinato. Y como no podía reelegirse, empezó a intrigar para violar el voto en favor de un testaferro. Y empezaron a caer los generales poco adictos y más patriotas. Y el asesinato de Villa, consumado por elementos gubernamentales, en la misma forma en que fué liquidado Zapata, dió la señal. Quien no se plegaba a la secreta voluntad del gobierno, se hacía reo de muerte. Y en el pueblo cundió la desilusión y en el ejército la ira. Pronto apareció inevitable el choque. Para mejor asegurar el incondicionalismo de su sucesor, escogió Obregón a uno que no sólo no contaba con el pueblo, sino que tenía antecedentes que lo descalificaban. Entre otros, un cargo concreto — como gobernador de Sonora, en tiempo de Carranza, había fusilado, sin previo juicio, a un líder magonista, a quien envidiaba porque tenía talento y había escrito un libro, a Lázaro Gutiérrez de Lara, veterano del socialismo mexicano —. Desde que se pronunció, el nombre de Calles, sonó siniestro; contenía el augurio cierto de una de las rebeliones más sanguinarias y más persistentes de nuestra pobre historia contemporánea.

Para Obregón, dejar el mando era exponerse a una acusación por los fondos que sus amigos primero y él en sus postrimerías gubernamentales, tomaron del

(Continúa en la pág. 18)

# LOS TELEFONOS DE ONDA ULTRA CORTA DE MARCONI

por SEYMOUX BERKSON

(Corresponsal de la International News Service)
(Especial para CRITICA)

ROMA (por avión). — Los primeros servicios regulares de teléfonos a onda ultracorta, pronto quedarán inaugurados entre el suelo italiano y las islas de Sicilia y Cerdeña, a raíz de los éxitos obtenidos por el ingeniero Guillermo Marconi en sus recientes experimentos.

Marconi mismo reveló esto en los experimentos que ha llevado a cabo a bordo de su yacht "Electra". Desde allí se mantuvo en comunicación telefónica regular, mediante el empleo de onda ultracorta, con la estación Rocca di Papa, a una distancia que a veces excedía las 300 millas.

### 300 millas como máximo

Si bien hasta ahora las nuevas ondas son solamente adaptables a un máximo de distancia de 300 millas, ulteriores experimentos a realizarse harán posible saber si se puede lograr por ellas, comunicaciones transoceánicas.

En las zonas más localizadas en que los experimentos han dado los resultados buscados, las onda ultracortas constituyen una importante ventaja sobre los servicios telefónicos mediante cables o alambres comunes, pues las primeras permiten oír más claramente, sin sentirse las comunicaciones afectadas por las condiciones atmosféricas. Además, los aparatos portátiles para comunicaciones pueden operar a poco costo.

Junto con esto, Marconi ha ensayado nuevos aparatos para el despacho y recepción por medio de ondas ultracortas. Asimismo, actualmente está trabajando en el perfeccionamiento de otra gran invención: el "eco-metro".

El "eco-metro" fué descubierto por primera vez por un ciudadano de los Soviets, pero ha sido Marconi quien lo ha perfeccionado hasta el punto en que actualmente ofrece una mayor seguridad con su empleo para aviones y vapores.

En el caso de los buques, una pequeña estación de radio se instala en contacto con la quilla por medio de dos discos de metal que se reunen mediante un cristal de cuarzo.

La corriente eléctrica recibida por la estación de radio se transforma dentro de estos discos de cristal, los que están en contacto con el agua, en ondas ultrasonoras que se descargan hasta el fondo del mar, para ser allí recapturadas de nuevo por los discos metálicos, trocándolas en ondas eléctricas y siendo registradas por un indicador especial.

Este indicador registra cada pocos segundos la profundidad de las aguas sobre las cuales navega el buque. Con este aparato las catástrofes provocadas por el choque contra bancos de arena insospechados en días de tormenta, quedarían virtualmente eliminados.

EL INGENIERO Marconi durante una de las pruebas de los teléfonos de onda ultracorta.

# Ha Desaparecido el Hijo de un Arcipreste

## "CANSADO DE LA VIDA" HA ABANDONADO SU HOGAR CON UN AMIGO HACE NUEVE DIAS

### *El Hijo del Arcipreste, que Tiene 14 Años, se Llama Luis Enrique Ghía y su Amigo, Felipe K. Hillar*

**LOS menores Felipe K. Hillar y Luis Enrique Ghia, que en busca de aventuras abandonaron sus respectivos hogares hace 9 días, aun no se han puesto en comunicación con sus familiares ni la búsqueda policial ha dado resultado alguno referente a su paradero. La intranquilidad de los primeros momentos se ha convertido en verdadera angustia. En sus respectivas casas se espera con ansia un indicio cualquiera que les aporte un poco de esperanza y si esa nota llega a manos de Luis Enrique o de Felipe, es preciso que considerando el profundo dolor que causan a sus padres, les hagan llegar prontas noticias o se dirijan a CRITICA, en la seguridad de que en ambos hogares se los espera con los brazos abiertos. Los cebollitas que quisieron ver el mundo y se lanzaron al azar de un viaje de aventuras, deben dar término a una situación que ya no puede prolongarse. Vida Ghia, la hermana que ha sido una madrecita para Luis Enrique, desde murió su mamá; y el arcipreste Moisés Hillar, padre de Felipe, no tienen sino palabras de cariño y de perdón para los pequeños fugitivos. Preciso es que ellos lo sepan, y que considerando el sufrimiento que causan a quienes tanto los quieren, vuelvan a sus hogares, donde les espera el cariño familiar, que acaso ya habrán aprendido a valorar en esos 9 días de ausencia.**

### La Carta del Arcipreste

Hijo querido: Tu desaparición repentina ha dejado sumida en el dolor a tu familia, de la que eras prometedora esperanza.

Te sabemos bueno, leal, honrado, incapaz de una mala acción, pero eso no tranquiliza a los tuyos, angustiados por tu inexplicable partida del hogar donde naciste. Si de algo pudieras reprocharte íntimamente, si alguna culpa tuvieras, no sólo no te reprocharemos por ello, sino que ni te haremos alusión alguna. Pero vuelve a tu casa, a la casa de tus padres, porque tu ausencia tiene a tu familia abatida y a tus padres sin consuelo.

En ninguna parte estarás mejor que en tu hogar, en el hogar de tus padres y tus hermanos. Reflexiona, querido hijo, porque tu edad ya te lo permite; y vuelve, sin temor a nada, porque es solo tu presencia lo que ansian tus familiares.

Arciprete Moisés HILLAR.

**A los 14 años Luis está "cansado de la vida familiar"**

*En Liniers, en la calle Madero 247, está el hogar de Luis Enrique Ghia. Es un bello "cotage", alegre, claro, un verdadero nido lleno de sol. Allí ha vivido hasta ahora el pequeño prófugo. Vida Ghía, su hermanita, que apenas contará 16 años de edad, ha sido su madrecita desde que hace algunos años falleció la mamá de ambos. El padre es viajante de comercio y en sus largas ausencias toda la vida familiar jira en torno de Vida, que su hermanito abandonó, seducido por un futuro de aventuras. Cuesta creer que aun la inconsciencia de un niño haya sido capaz de despreciar ese rincón feliz por los azares de una impremeditada aventura, y el asombro llega al colmo cuando preguntamos a la afligida hermanita de Luis Enrique:*

*—¿Y por qué se fué su hermano?..*

*—No sé. Fíjense que a un compañerito de su misma edad le dijo un día que se marcharía de casa porque a los 14 años "ya se aburría de la vida familiar"...*

**Luis Enrique no se llevó dinero**

—Lo que más me aflige —sigue diciendo Vida—, es que Luis no se llevó dinero. Nada nos falta en casa, y sólo se llevó la ropa que tenía puesta. No quiero pensar lo que habrá sido de él. Lo que les ruego es que le hagan llegar la seguridad de que lo esperamos con los brazos abiertos, y que papá lo perdonará, pues lo único que deseamos es que vuelva...

**Felipe es hijo del párroco de la iglesia ortodoxa**

Otro es el ambiente que reina en casa de Felipe Hillar. Allí se respira la respetabilidad un tanto rígida de un hogar eclesiástico. El padre de Felipe, vestido de ropas talares, con su amplia barba abierta en abanico sobre el pecho en que luce la cruz de oro de su dignidad religiosa, nos recibe ansiosamente.

—¿Saben algo de mi hijo?, —es la pregunta que nos formula al entrar, y cuando le respondemos negativamente: — Ustedes y sólo ustedes lo pueden encontrar, y yo les agradeceré infinito cuanto hagan en ese sentido. —nos dice.

Felipe ha abandonado el hogar en compañía de otro niño, Luis Enrique Ghía. Ambos eran compañeros, pues estudiaban el primer año en la Escuela Industrial Otto Krause. "Sin duda es el espíritu de aventuras el que los ha lanzado fuera de casa. Mi hijo es de temperamento dócil y humilde y no me explico cómo puede haberse decidido a un acto así".

**Compraron un revólver**

—Mi hijo, — sigue diciendo el arcipreste, — debió llevarse algún dinero; pero no puedo precisar cuánto. Sus compañeros, alguno de los cuales debe saber dónde están, no quieren decir nada. Lo único que he logrado saber, es que un amigo de mi hijo le vendió un revólver, lo cual puede ser indicio de que pensaban irse al campo. Pero yo me inclino a creer que no han salido de la capital.

**Tal vez estén en Córdoba**

—Ello no obstante, tal vez esté en Córdoba — sigue diciendo el arcipreste Hillar. — Algunas conversaciones mantenidas por mi hijo lo harían creer así. El estuvo preguntando días antes de marcharse, las características de la vida en esa provincia, y acaso se haya ido allí con su compañero. Pero, les repito, yo creo que los chicos no han salido de la capital.

**Sólo deseo que vuelva**

—Pero, poco importa lo que pasó. Lo que yo deseo, lo único que deseo es que vuelva. Yo les ruego que lo publiquen, para que si lo le se convenda y dé por terminada una aventura que no puede ser más dolorosa para todos nosotros.

**Su filiación**

—Por si ello pudiera resultar de alguna utilidad, les diré que el día que Felipe se fué de casa vestía pantalón corto, color azul, camisa de sport blanca, medias coloradas y zapatos amarillos; el traje era de color gris. Felipe estaba por cumplir 15 años y no tiene señales particulares de ninguna clase.

**La policía debe activar sus gestiones**

Pero, no obstante que todo hace creer que la desaparición de los menores Ghía y Hillar, se trata tan solo de una ventura de muchachos, es preciso ponerse en todos los casos. Nueve días de ausencia son un plazo demasiado largo para una simple travesura. No es posible descartar la posibilidad de un rapto o de un atentado cualquiera; y la policía está en el deber de activar sus gestiones para dilucidar el paradero de ambos niños. Dos criaturas de 14 años, no pueden haber pasado desapercibidas en caso de que hayan hecho uso del ferrocarril, y su llegada a cualquier pueblo del interior sería fácil de constatar mediante una investigación que agotara sus posibilidades. El dolor en que se hallan sumidas dos familias, víctimas de esta lamentable situación, lo exige así y la policía debe hacer todo lo posible para devolver los menores a sus hogares respectivos, antes de que haya que lamentar algún incidente grave en una aventura que comenzó como un simple arranque de juventud, propio de dos muchachos inquietos y emprendedores.

### *Desapareció del Hogar*

LUIS ENRIQUE Ghía juntamente con Felipe Hillar, ha desaparecido de su hogar hace 9 días, sin que la policía haya podido dar con su paradero



### *Sufren la Ausencia*



CONTEMPLANDO la fotografía del hermanito ausente, Helios Guía y Vida Ghía, piensan en el regreso de Luis Enrique, para quien Vida ha sido una verdadera madrecita desde la muerte de su mamá

### *Felipe, su Padre le Pide que Vuelva*

Un entrañable afecto paternal vibra en las líneas, estremecidas de cariño y de tristeza, que damos a continuación. El sacerdote solitario, en cuyo hogar la ausencia del hijo predilecto ha vertido la melancolía y la inquietud, se dirige a él formulándole un ruego; un ruego único y cariñoso: que vuelva. Nada le importa la pena que le ha causado, nada la terrible inquietud que está viviendo aún; consecuente con la máxima cristiana, está dispuesto a perdonar el momentáneo extravío. Lo único que le pide a Felipe es que esto termine de una vez, y nadie le reprochará su ausencia tan injustificada como dolorosa.

Señor director del diario CRITICA. Capital — De mi mayor consideración:

Ruego a Vd. quiera tener la bondad de acoger en su estimable diario la carta adjunta. Ella va dirigida a mi hijo Felipe, de 15 años de edad, que el día 5 de noviembre desapareció de su hogar conjuntamente con el niño Luis Enrique Ghia. Es alumno de primer año de la Escuela Industrial de la Nación; viste traje azul con gorra del mismo color, y zapatos marrón. Tenemos la esperanza de que la carta sea leída por el niño, a quien ha sido imposible hallar aún, pese a las empeñosas gestiones policiales realizadas.

Muy agradecido por su atención lo saludo con la mayor consideración.

Arcipreste Moisés HILLAR.

### *Compró un Revólver*



FELIPE K. HILLAR, quien seducido por su afán de aventuras, después de comprar un revólver desapareció de su hogar, induciendo en la misma aventura a su compañero Luis Enrique

## *Nò Debiera Haber Ningún Jurado en el Salón Anual*

Siempre ha despertado explicable expectativa la inauguración de muestra de los artistas que han sido rechazados del Salón Nacional de Bellas Artes. La "irritable casta de los artistas" halla allí ocasión para despotricar contra todo: contra los rechazados, los admitidos, el jurado, el público. Los aficionados, por otra parte, esperan encontrar en el salón de los rechazados la obra maestra que sólo será gustada dentro de algunos años y que sólo ellos fueron capaces de descubrir.

ROBERTO ROSSI

Es que está en el recuerdo de todos los casos de Manet y Renoir, que no fueron admitidos en las exposiciones oficiales de París y, todavía, el caso reciente de de Cezanne, que recién ahora ha logrado un lugar en el Louvre, después de haber soportado los embates de una crítica severa, que no perdía ocasión de zaherirlo y que, aun hoy, es discutido por Camilo Mauclair.

**Una opinión autorizada**

Queríamos publicar en nuestras páginas una opinión sobre el salón de rechazados, que acaba de inaugurarse en el subsuelo del Concejo Deliberante; pero no todos los pintores se atreven a exponer sin tapujos su pensamiento y varios están incapacitados para hablar, bien porque también ellos han sido rechazados o por que, admitidos, no han sido premiados o, simplemente, porque merecieron alguna sanción oficial.

En ninguno de estos casos está Roberto Rossi, un muchacho que viene trabajando ahincadamente desde hace años y que ha logrado ya conseguir un lugar destacado en nuestro medio artístico. Rossi, además, tiene para nosotros el mérito de decir lo que piensa con franqueza.

**El salón de rechazados es siempre importante**

—El salón de rechazados —nos dice Rossi— ha contado siempre con toda mi simpatía, porque ha servido en más de una ocasión para poner de relieve valores no académicos pero que pueden ser la vanguardia de un movimiento artístico renovador y vigoroso. Me bastaría con citar el caso de Riganelli, el más típico entre nosotros.

Además, y en principio, no creo en los jurados porque sobre el libre juicio de éstos pueden pesar mil circunstancias ajenas al arte, verdadero lastre vajuno que los obligue a fallar contra sus propias convicciones. Por eso creo que el salón de rechazados es siempre una cosa importante —agrega el pintor— y la organización del mismo ha de contar siempre con toda mi simpatía.

**Debiera eliminarse el jurado**

—A mi juicio —propone Rossi— no debiera haber jurado de admisión en el Salón Anual: bastaría con que una persona responsable rechazara aquellas obras que por su factura no son dignas. Porque ocurre que hay gente tan inverosímil que envía al Salón obras que parecen ejecutadas por participantes a un concurso infantil.

## Alma Torera

POR D. Juan el Zorro

### NATACION




"El agua le es muy beneficiosa"

## *Greguerías del Truco*

**Al borracho, las copas le parecían pequeñas**

### LA GRAN SIBERIA

**Excepción hecha de Rusia, todos los estados que forman el continente europeo, cabrían en Siberia, y aun sobraría sitio para otro doble grande que Alemania.**

☆ ★ ☆

### Sin Contar las Vidas

*Cuando peligraba la paz entre Inglaterra y los boers, Chamberlain dijo: "La cuestión será cosa de tres meses y costará unos doce millones de libras". Desgraciadamente, la guerra duró tres años y costó al erario británico 242.000.000 de libras esterlinas.*

☆ ★ ☆

### FUERZA EOLICA

En el desfiladero de las montañas de la Selva Negra (Alemania) existe una grieta por donde sale una corriente de viento, con tal fuerza, que puede sujetar a un hombre en el aire.

### Cazador de Cabelleras

***En Inglaterra, hace algún tiempo, detuvieron a una anciana que se dedicaba a cortar las trenzas de cabello de las niñas que encontraba por la calle. Colgadas en la pared de su casa a guisa de trofeos se encontraron un centenar de ellas.***

### MENTIRAS CRIOLLAS

**DEL TRUCO**

Qué suerte tiene mi contrario.

### UNO MAS

Malherbe despreciaba profundamente a los hombres y, después de referir la muerte de Abel a manos de Caín, solía concluir:

—¡Qué buen comienzo! No había más de tres o cuatro hombres en el mundo, y uno de ellos mata a su propio hermano...

### PROTESTA INDIRECTA

***Se extrañó de que en aquel restaurant no tuvieran habas cocidas, pues había oído repetir que "En todas partes se cuecen habas".***

### LUZ ECONOMICA

En el Japón hay una moda que consiste en cazar gusanos de luz y guardarlos en una jaula para cuando hay convidados. A la llegada de éstos se sueltan los gusanos en el jardín produciendo un efecto decorativo bastante original.

### EPIGRAMA

**D**E cuanto en la Tierra veas,
aunque con dueño lo creas,
te corresponde una parte,
y harás bien si la deseas;
pero búscala con arte,
pues como al mundo has llegado
cuando todo está usurpado,
si descubren tu intención
te harán prender por ladrón
los que a tu parte han robado.

M. TOLEDANO.



—¡Don Celestino! Le ha caído el gordo en su número, el trece.

—¡Dios mío! ¡A ver si me trae desgracia!

### EL BOYERO

Cantan las aves sus himnos
y a lo lejos del sendero
el "surco guey" de un boyero
picanea sin cesar.
En el boscaje vecino
el zorzal suelta su queja
en una canción que deja
un gran deseo de llorar!...

A lo largo del camino,
como una gris humareda,
se aleja la polvareda
que la carreta dejó
mientras que el boyero, triste,
para olvidar sus pesares
desahoga en sus cantares
de una pena que lo hirió.

Y al declinar la tarde,
cuando el sol se ha alejado,
el boyero, ensimismado
desata su carretón.
Los pajaritos cantores
dispersos, buscan sus nidos
y el boyero entre gemidos
matea junto al fogón...

Letra de: Agustín Irusta
Música de: Mario Licarse

☆ ★ ☆

### Pituitaria Envidiable

UN OSO POLAR PUEDE SEGUIR A UN BUQUE, VALIENDOSE DEL OLFATO, HASTA SIETE MILLAS DE DISTANCIA.

### Va Chip...

*Por Rip*

**Un policía berlinés sorprende en los suburbios de la ciudad a unos chicuelos traviesos que han atado y amordazado a un grupo de sus compañeros a quienes después de esto, los invitaban a pelear.**

**—¡Vergüenza debiera darles!**

**Pero, señor policía, si estamos jugando...**

**—¡Ajá! ¿Y a qué están jugando? Vamos a ver.**

**—Al plebiscito.**

## EL MAPAMUNDI ES FALSO; LA TIERRA NO ES REDONDA, AFIRMA P. E. AMICO-ROXAS

### *Sostiene ese Punto de Vista en su Libro "El Derrumbe del Sistema Copernicano"*

PAOLO Emilio Amico-Roxas acaba de publicar un libro que titula "El falso concepto del universo" y subtitula, entre paréntesis, "El derrumbe del sistema copernicano".

Como se comprende, quien eso produce para la imprenta, cualesquieran que sean los puntos de vista que acerca de estos u otros asuntos se tengan, merece que su obra sea examinada con interés, aunque sea por las tapas. Y convenimos que en el caso que nos ocupa, bien vale la pena, pues en la primera de éstas, junto con el título y subtítulo antedichos, viene entre comillas la afirmación siguiente: EPPUR "NON" SI MUOVE.



P. E. AMICO-ROXAS

Nos advierte, después de dedicar su obra "al espíritu de Koresh, (Cyrus R. Teed), sublime apóstol del saber, y a Carlos E. Neupert, genio máximo de la nueva era", que "el hombre, aun siendo el más sabio de la tierra, que se permita emitir juicios sobre un libro antes de haberlo leído íntegramente y con atención, carece de honradez y buena crianza".

Nos hemos quedado un tanto temerosos ante tales advertencias y dedicatorias y creímos del caso conversar personalmente con su autor antes de leer íntegramente sus numerosas páginas con las novísimas teorías que le mueven en su desconcertante libro. Hemos conversado por ello, con el señor Amico-Roxas, quien nos dice:

**"El mapamundi es falso"**

"La astronomía es la ciencia del Cielo, y empieza con el conocimiento de la Tierra. El mapamundi representa el concepto de la Tierra, que, desde siglos, es considerado como definitivamente comprobado. Sin embargo últimos descubrimientos científicos prueban que la vista del mapamundi sugiere a la mente del hombre un concepto básicamente erróneo de la Tierra.

—¿Cómo? ¿Acaso el mapamundi no nos presenta a la Tierra en su verdadera forma?

—No, el mapamundi es falso; la Tierra no tiene la forma que el mapamundi quiere hacernos creer. El hecho de que se pueda dar la vuelta al mundo regresando al punto de partida, prueba indiscutiblemente la redondez de la Tierra. Pero el principio de redondez encierra dos conceptos geométricos, uno opuesto al otro: el de concavidad y el de convexidad. Una pelota hueca tiene dos superficies esféricas: una concava, interior, y otra convexa, exterior. Redonda es tanto la parte interior como la exterior. Por otra parte no es verdad que la ciencia haya comprobado la convexidad de la Tierra.

**Una medición singular**

Koresh (Cyrus R. Teed), sabio norteamericano realizó una importante medición. A lo largo de una playa rigurosamente nivelada con instrumentos técnicos de precisión, dispuso estacas perfectamente perpendiculares. Luego dispuso a una altura de 325 centímetros una primera sección en ángulo recto (90o.) con la primera estaca: a la primera agregó una segunda a 180o., es decir en línea mecánicamente recta (mecánicamente, porque leyes ópticas reconocidas demuestran que el ojo no sirve para proyectar líneas verdaderamente rectas: cualquier dibujante conoce las leyes de perspectiva). A la segunda sección agregó Koresh una tercera y una cuarta, hasta formar una línea recta o rectilineador que, sobre la hipótesis de la convexidad, hubiera tenido que alejarse del suelo y dirigirse hacia lo alto del espacio. Pero, a una distancia de 6.600 metros la línea recta mecánica, penetró en el suelo, resultando ser la cuerda de un círculo. Los cálculos matemáticos sobre una circunferencia de 40.000 kilómetros, sobre la base de la concavidad, coincidieron con las mediciones, mientras que los cálculos sobre la hipótesis de la convexidad se diferenciaron en una proporción matemática, con las mediciones efectuadas. Koresh demostró de una manera definitiva la concavidad del suelo terrestre: en mi libro hago el relato completo del famoso experimento.

**"¿Fuera de Tiesto?"**

Paolo Emilio Amico-Roxas dice muchas cosas más acerca de éste "y de lo que destruye el sistema de Newton", agregando que el cielo y las estrellas, según para él es cosa probada, se hallan dentro de la tierra y que ésta no gira.

Estas teorías expuestas por otra persona de idénticas ideas científicas a las del autor, ya han merecido la apreciación de "fuera de tiesto" por parte de un hombre aficionado al estudio de estas cuestiones, la que aparece en páginas finales del libro. De todas maneras son ideas que disparatadas o no, significan una novedad completamente indiscutible. Y es muy difícil en estos tiempos aparecer con cosa nueva, por más inclinadas que se sientan las gentes al disparate.

# CHACARITA NO SE ENTREGARA A SAN LORENZO DE ALMAGRO

EN los últimos días ha circulado insistentemente en el ambiente deportivo la versión de que Chacarita entregaría su match del domingo a San Lorenzo, no oponiéndole mayor resistencia. Esta componenda se haría sobre la base de la transferencia del jugador Brizuela, a quien la entidad de Boedo devolvería a su club de origen.

La inquietante noticia probó muy pronto ser infundada. Anoche mismo la Comisión Directiva de Chacarita Juniors, reunida en sesión especial, trató este asunto y resolvió dar a publicidad una declaración oficial cuyo párrafo más importante es el siguiente: "que presentará el efectivo de sus mejores jugadores, en su match con San Lorenzo, confiando en el correcto desempeño de los mismos, seguro, tanto por el concepto que le merece el rival, como los defensores de la institución, que no se reeditarán los sobornos que obliguen a adoptar medidas coercitivas con cualquiera de estos últimos".

Nos place esta declaración de Chacarita, por cuanto ella permite suponer que el próximo encuentro se desarrolle en forma normal y estará, por lo tanto, exento de toda inmoralidad.


NOTAS VARIAS
CARRERAS




AVISOS ECONOMICOS
CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Miércoles 15 de Noviembre de 1933


# LA SUERTE DE BOCA JUNIORS Y EL CICLON SE DECIDIRA EL DOMINGO

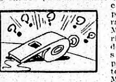



INDEPENDIENTE le dió una buena manito a los "zeneizes" al vencer a San Lorenzo, pero ahora River le puede hacer la gauchada a los del "ciclón", como se desprende de la nota gráfica que nos brinda hoy Rechain

## El Sport de Cada Día

por Hugo Marini

¿QUIEN DIRIGIRA EL PARTIDO DEL DOMINGO ENTRE RIVER Y Boca? Forte no le dirige partidos a Boca, ni Boca quiere a Forte. A Valdatta no lo quiere River, como tampoco a Escola. D'Espósito se excusó para arbitrarle a Boca, Etchenique a River. Riestra no tiene categoría para un partido de esa naturaleza, como tampoco Mendilarzu. Quedarían, entonces, Ubaldo Ruiz, con escasas probabilidades por su falta de "cartel" y Macías y Rojo Miró. Pero ocurre que Macías está recusado por San Lorenzo y no le parece correcto aceptar la dirección de un match del que puede depender la suerte de San Lorenzo en el campeonato. Todo esto quiere decir, que Rojo Miró es el único calificado para dirigir el encuentro.





☆ ★ ☆

SIN EMBARGO, ROJO MIRO, PARECE QUE QUISIERA TERminar el campeonato sin un contratiempo y con el honor de haber dirigido los dos últimos y trascendentales partidos —San Lorenzo-Boca y San Lorenzo-Independiente— con el aplauso general que lo ha consagrado. Teme que en la lucha del domingo, se le venga el castillo abajo y le parece prudente y bastante haberse expuesto en las dos últimas fechas, dejando que ahora se exponga otro. ¿Quién dirige, entonces?

☆ ★ ☆

POR LO PRONTO, RIVER Y BOCA, PARECE QUE ESTAN DE acuerdo en que sea Macías el árbitro del encuentro y contra los escrúpulos atendibles de Bartolo, manifiestan que si San Lorenzo está interesado en el resultado del match, más interesados están los dos adversarios que se enfrentarán en la cancha, pues, además de tener que dilucidar una cuestión tradicional, deben jugarse, por lo menos uno de ellos, su privilegiada situación actual. ¿Será Macías? ¿Será Rojo Miró? ¿Cuál de los dos cederá?

### Igual que el año pasado

*En la penúltima fecha del año pasado, jugaron los dos pretendientes al título: River Plate e Independiente. Este año, el partido entre los dos candidatos, se jugó en la antepenúltima fecha. El último gran partido del año fué entre Racing e Independiente, de resultas del cual, quedó empatado el primer puesto entre los rojos y River Plate. Este año, el último gran partido será entre Boca y River y su resultado puede provocar también el empate de los punteros. Para agregar una coincidencia más, si River empata el domingo con Boca Juniors, el primer puesto quedará empatado entre Boca y San Lorenzo, con 50 puntos cada uno, cantidad exactamente igual a la que tuvieron el año pasado Independiente y River Plate. Un final más parecido...*

EL DOMINGO POR LA MAÑANA EN EL FIELD DE ESTUDIANTES de La Plata, se disputó un partido de football con carácter benéfico. Ahí tiene una linda oportunidad la comisión de investigaciones de la Liga, para hacer la denuncia al consejo, puesto que se violaron terminantes disposiciones reglamentarias: primero, porque no pueden organizarse partidos de beneficio; segundo, porque no se solicitó autorización. Ahí tiene oportunidad don Felipe Sessa, delegado de Estudiantes y presidente de la comisión de investigaciones de la Liga, para lucir un buen gesto...

### "Queremos primas"

*Los jugadores, sin que se sepa hasta ahora de quién partió la iniciativa, anuncian que se agruparán para no tolerar la supresión de las primas. Entienden que si el football fuera un "trabajo" en que cada trabajador pudiese tener un porvenir más o menos asegurado, no sería justo exigir primas ni premios. Pero, el football es un trabajo que se puede practicar solamente durante seis o siete años y si los que tienen condiciones no aprovechan esa "temporadita" almacenando provisiones para los largos inviernos, ¿qué hacen cuando se les rompe el menisco o cuando aflojan los pies? Y como no se podrá abligarlos a jugar si no se les conforma con lo que piden, no sería nada difícil que se creara en el ambiente un grave conflicto capaz de transtornar otra vez la situación de nuestro football. Es un asunto más serio de lo que al parecer lo interpretan los presidentes de clubs.*

### Los Ultimos Chismes que me Trajeron

Con motivo de no haber aceptado Juan Perinetti su reelección como presidente del Club Talleres, varios asociados han dado comienzo a los trabajos proselitistas en favor de la candidatura presidencial de Lorenzo Lainat.

—Un considerable número de asociados de Talleres ha iniciado gestiones ante los dirigentes de la entidad, con el fin de obtener el levantamiento de la pena impuesta a Angelleti y el reintegro de Troncoso y Romano a la escuadra superior.

—Quatrochi, que ha sido declarado en libertad de acción por parte de los dirigentes de Talleres, luego de haber actuado como arquero en el primer equipo, es casi seguro que en la próxima temporada defenderá la valla de Lanús.

—Los dirigentes de Lanús quieren presentar en la próxima temporada un cuadro que les permita alternar en la tabla de posiciones con los clubs grandes para lo cual dentro de breves días partirán varios delegados al interior con el fin de contratar nuevos elementos.

—En el café Lanús comentaban anoche los hinchas del Atlético, la posible deserción de Lamas, quien está dispuesto a alistarse en la próxima temporada en el conjunto superior de los millonarios.

—Con el fin de hacer su rentrée el próximo domingo en el once privilegiado de los mens-sana platenses, reinició ayer su entrenamiento el buen delantero Palomino, que permaneció en relache por espacio de varios domingos.

—Entre los dirigentes de F. C. Oeste existe el propósito de ascender a varios elementos de segunda división al círculo privilegiado con el fin de que sean probados durante la disputa del campeonato Beccar Varela.

—Desde ayer se encuentran concentrados en una quinta situada en las inmediaciones de La Plata, los integrantes del primer equipo de River Plate, quienes permanecerán en dicho lugar hasta el domingo a las 15 horas.

—Los directores de Boca Juniors tienen resuelto llevar a los jugadores titulares y suplentes del primer equipo al Hotel Las Delicias, de Adrogué, con el fin de tenerlos "encerrados" hasta pocas horas antes de jugarse el match con los millonarios.



## Me Pusieron Centinela de Vista, dice B. Cáceres

### *Pero — Agrega — en el Partido del Domingo, Saldré Peleando Para Desquitarme de los Anteriores*

EL clásico de la Boca, que hoy en día es de toda la ciudad, por no decir de toda la República, apasiona hasta lo indecible los ambientes deportivos, en una emoción de expectativa que ha trascendido de esos círculos para llegar a todos los rincones, desde los sitios de reunión más elegantes hasta la última esquina del arrabal, en donde el interrogante es sólo uno: ¿Ganará Boca? ¿Ganará River?

Fiel trasunto del campeonato, lleno de alternativas brillantísimas, es este partido final, que viene a resultar un broche de oro.

Así lo ha comprendido el público aficionado, el que, sin saberlo, se siente atraído por el pregón que ya se insinúa con las conversaciones en las oficinas, en los cafés, en las sobremesas del hogar y en todo lugar de reunión. Es un movimiento de marea que se observa en la masa popular. Nadie pasa inadvertido el instante que se pregusta, y sólo hay una lamentación: ¡Cuándo llegará el estadio de los 100.000!

BENITEZ CACERES

BOSIO

### La emoción de los cracks

Los cracks, actores únicos de la formidable contienda, no permanecen insensibles a esa sensación y, antes bien, realizan sus aprestos en medio de una incontenible expectativa, que se evidencia en cada gesto, en cada comentario...

Esa situación de natural emotividad la comprobamos en Benítez Cáceres, el célebre delantero de Boca Juniors, cuando lo entrevistamos solicitándole sus impresiones sobre la difícil jornada a cumplirse.

Tras largos esfuerzos y evitando puntualizar abiertamente la cuestión, conseguimos que nos anticipara algo de lo que sucederá en el estadio de los riverplatenses.

### "Hay que entrar a pelear..."

—¿Difícil match, verdad?

—Basta que sea con River Plate para que uno esté obligado a callarse. Ni en instantes de gran fe, que entre paréntesis no nos abandona, podríamos anticipar nada. Verdaderamente, como ustedes dicen, es muy difícil...

—¿Puede ganar Boca?

—¡Cómo no! ¡Boca siempre puede ganar! Para eso va primero...

—¿Llevan alguna ventaja ustedes?

—Ninguna, como no sea la impresión o el convencimiento de que hay que entrar a la cancha a pelear, no a ganar. ¡A pelear duro y parejo!

—¿Algo así como en el Paraguay?

—Más o menos...

—Entonces, el "machetero"...

—¡Bah! Al "machetero", en los últimos partidos, le han puesto centinela de vista... ¿No ve que no puede hacer goal? Pero el domingo trataré de desquitarme.

### "River y Boca son siempre grandes"

—¿No cree en la desmoralización de "los millonarios"?

—¡Qué esperanza! River y Boca en cualquier momento son siempre grandes. Mas, cuando se enfrentan entre ellos.

—Pero River viene trastabillando...

—No le hace. También Independiente acababa de perder con Chacarita, y "relojeen" lo que hizo el domingo.

—¿Entonces usted cree...?

—Qué River Plate el domingo será el gran cuadro que fué doble campeón el año pasado.

—¿Por qué?

—Sencillamente porque juega con otro grande. Si los campeonatos fueran entre cuadros grandes, se llegaría a la última fecha y estaríamos jugando el primer puesto, y todavía habría empates estupendos en las posiciones punteras.

### "Una ventaja: jugamos por el Campeonato"

—¿Qué factor podría haber, de influencia?

—Favorable a Boca, el hecho de jugarse el primer puesto, contra un equipo que no se lo juega.

—¿.....?

—No sé si me explico, pero puedo asegurarle que los once jugadores de Boca defenderemos como leones el primer puesto, en tanto que River, poco tiene para defender, como no sea su corazon y su calidad de gran equipo.

—¿Y qué factor habría en favor de River?

—Su condición de local y la fuerza que hará su hinchada. Hay para ellos una especie de necesidad, en justificarse, por sus esperanzan perdidas al campeonato, con un acontecimiento llamativo, como sería un triunfo sobre Boca Juniors.

—¿Se llevan ventaja los conjuntos?

—Aparte de que ya dije, que en cualquier momento, sean cuales fueran las circunstancias en que se enfrentaran River y Boca, no se llevarían ventaja, creo, igualmente, que en esta oportunidad, de la comparación de los dos cuadros, no surge ninguna diferencia apreciable.

—¿Podría explicar su punto de vista?

—No tengo inconveniente. Las defensas hombre por hombre, pueden ser colocadas en un mismo plano, aún contando con la ausencia de Yustrich en nuestro equipo, pues Mena, resiste una equivalencia con Bosio, pese a que la "maravilla elástica" aporta tanta fama. La línea media les favorece en los nombres, pero no creo que en la realidad. Santamaría no es superior a Viola, y en cambio Martín Silveyra si es mejor que Chalú, como ya lo demostró, y Arico Suárez también supera a Wergifker. Por último la delantera ofrecería cierta ventaja para Boca, pues en tanto que los centrales pueden igualarse, y los punteros también, teniendo en cuenta la presencia de Peucelle, en el juego de combinación somos más completos.

—Finalmente, Benítez, ¿gana Boca?, o ¿gana River?

—Discúlpeme, pero hábleme después del match.

—Aunque fuera una opinión particular...

—Bueno, entonces calculen la fe enorme que me tengo...

## *Renovó sus Autoridades el Club Deportivo Tornquist*

De acuerdo con lo resuelto en la asamblea general ordinaria realizada por los socios del Club Deportivo Tornquist, los miembros elegidos en el acto electoral procedieron a la distribución de cargos con lo cual ha quedado la junta directiva constituida de la siguiente manera:

Presidente, Juan Volk; vice, José M. Landajo (h.); secretario, Heraldo R. Faag; pro secretario, Alberto Barneda; tesorero, Alberto Harsch; pro tesorero, Juan E. Nagel. Vocales titulares: Mario Hernandez, Enrique Witte y Carlos Sanz Loyola. Vocales supl.: Enrique De Kroon, Eduardo L. Müller, Ricardo Pasman, Hugo Neesse y Leo Stupar. Revisores de cuentas: José M. Hernández y Víctor Lorenzo. Suplente, José R. Pardo.

## Los "Millonarios" están en Condiciones de darle un disgusto a los de Boca

### *Ayer se han Entrenado Intensamente y Evidenciaron Encontrarse en Gran Forma*

QUE River bajará el domingo al field de la Avda. Alvear, dispuesto a obtener una gran victoria, que lo rehabilite ante la afición es cosa que ni se discute. Los integrantes del equipo "millonario" anhelan brindar a sus hinchas una gran satisfacción y la del domingo es una oportunidad brillante para el logro de sus propósitos.

Frente al tradicional rival los riverplatenses se jugarán enteros en procura de un triunfo que tiene para ellos gran importancia, ya que nadie ignora lo que siempre ha significado el conjunto boquense en la vida de los ex darseneros.

Ayer por la mañana hubo gran actividad en el campo de entrenamiento de los "millonarios". Bien temprano se pudo ver a todos los jugadores titulares con excepción de Bernabé, que se encuentra en Rufino, los que bajo la dirección del entrenador Pascucci, cumplieron una intensa sesión de entrenamiento. Durante un largo rato los cracks "millonarios" se dedicaron a realizar gimnasia, luego hicieron un breve peloteo para terminar jugando un picado.

B. FERREYRA

Gran entusiasmo evidenciaron los muchachos riverplatenses y a través de la práctica que nos ocupa se pudo apreciar el alto grado de preparación que ostentan y la fe que los anima para el difícil compromiso que les espera.

**Los boquenses en gran forma**

Por su parte los muchachos de Boca Juniors se encuentran en excelente forma y se espera que frente al tradicional adversario superarán las performances que han cumplido en las últimas jornadas, las que no fueron muy convincentes.

Bajo la dirección de Mario Fortunato se vienen preparando los "zeneizes" y demás está decir que el ex centro half sabrá colocar a sus muchachos a punto, de forma que lleguen al field en su mejor estado de preparación.

Contra lo que se ha venido diciendo podemos adelantar que Yustrich no podrá ser de la partida, ya que no se ha repuesto aún lo suficiente de su lesión. La valla de Boca estará bajo la custodia de Mena, y ello si bien es cierto, no es del agrado de muchos hinchas, que quisieran ver en el arco al "pez volador", no puede dejarse de reconocer que el reemplazante del titular es toda una garantía en su difícil puesto.

**¿Jugará Piaggio?**

Recién hoy se sabrá si Boca contará con el concurso del excelente zaguero Piaggio, quien, como se sabe, se mantiene en relache. Hoy será sometido a una revisación médica y del resultado de la misma depende su inclusión en el team. En caso de jugar Piaggio no sería difícil que Viola pasase a actuar de zaguero izquierdo formando pareja con aquel excluyéndose a Etcheverry. Se haría esta modificación en virtud del excelente resultado que ha dado Viola como zaguero y la excelente actuación que ha cumplido en las últimas fechas el pibe Martínez.

De no poder actuar Piaggio, el cuadro se alistará igual que como lo hizo en los últimos partidos.

**El esfuerzo de toda una campaña**

En los noventa minutos de lucha a que se someterán el domingo los dos teams, River y Boca, este último decidirá la suerte de toda su campaña. Si lograra el triunfo se consagraría campeón, mientras que si, por el contrario, la suerte le fuera adversa, perdería la mejor oportunidad que se le ha presentado para obtener el título en juego, siempre, claro está, que, como se espera, San Lorenzo salga airoso en su compromiso con Chacarita.

Es de imaginar el esfuerzo que tratarán de hacer los "zeneizes" para conseguir el ansiado triunfo. Como nunca, pondrán a contribución de la victoria todas las energías de que son capaces y en esas condiciones va a resultar muy difícil vencerlos.

**El estadio resultará chico**

El estadio de River resultará pequeño para contener la enorme cantidad de aficionados que se darán cita para presenciar el gran encuentro. Mucha gente se quedará sin poder presenciar el gran match, y los que no quieran correr ese riesgo tendrán que madrugar y estar bien temprano en el ground de la Avenida Alvear.

## *Comenzará Huracán su Stadium*

### La Comisión Directiva ha Resuelto Rellenar el Terreno

Los dirigentes de Huracán han resuelto activar el rellenamiento del terreno donde la institución levantará en breve su nuevo gran estadio. Como el lugar es demasiado bajo, desea la comisión directiva ponerlo en condiciones lo antes posible, para así llamar a licitación el próximo mes, a efectos de iniciar los trabajos y habilitar el field para fines del próximo año.

De acuerdo a lo adelantado por CRITICA, que reprodujo el anteproyecto aprobado por la comisión, el estadio que construirá el popular club del parque de los Patricios resultará grandioso, colocando a la entidad a la altura de las más poderosas del país. Cien mil personas será la capacidad del mismo, que ofrecerá además, toda clase de comodidades para el público y los asociados del club.

### *Nueva Comisión Directiva del Club Dep. San Juan*

En su última asamblea anual, el club Deportivo San Juan, ha renovado su comisión directiva, la que durante el período 1933-34 se hallará integrada por las siguientes personas:

Presidente, Isidoro Martín; vicepresidente, Federico Novas; secretario, Nicardo R. Graña; prosecretario, Juan Parodi; tesorero, Genaro M. Pereyra; protesorero, Carlos Catalano. Vocales: Guillermo Oliva, José Sabaris, Angel López, Patricio Cayuela, Esteban Lera, Nicolás Nain, Francisco Carril.

### *El Belgrano L. T. Club Efectuará su Asamblea*

Pasado mañana tendrá lugar la asamblea anual del Belgrano Lawn Tennis Club, en el salón social del club, sito en la calle Pino 3156, de esta capital.

La reunión tendrá lugar a las 21.15 hs. y se considerará en la misma la Memoria presentada por la Comisión Directiva de la entidad, como asimismo el Balance General de lejercicio que fenece.

Tendrá lugar también en la misma reunión, la elección de nuevas autoridades.

# Tendrán Ocasión de Lucirse los Nadadores no Afiliados

## G. y Esgrima Organiza un Gran Torneo Abierto

*Por su Magnitud es el Primer Certamen de Esta Naturaleza Entre Nosotros*

**El Club Gimnasia y Esgrima de ésta, da comienzo a sus actividades de la actual temporada con un certámen cuya magnitud quizá supere a todos los realizados hasta la fecha en ese deporte.**

Es un campeonato de natación para nadadores no afiliados a la Federación Argentina de Natación y Water Polo, pudiendo tomar parte en el mismo, todo nadador sin distinción de edad ni de categorías.

La competición se reduce a una prueba de 100 metros, estilo libre, en el cual podrán tomar parte todos aquellos aficionados que no tengan ficha de la Federación, ni hayan intervenido en ningún torneo de natación, organizado por ésta.

**División en zonas**

Para evitar los inconvenientes del sorteo se ha dividido la ciudad y sus alrededores en cuatro zonas, a saber: ZONA A: Comprende el sector delimitado por las calles Rivadavia, Avda. La Plata, Avda. Sáenz, Río de la Plata y al Sud, hasta La Plata: ZONA B: El sector comprendido entre Rivadavia desde el No. 4200, Avda. Sáenz y pueblos al Sud Oeste (Partido de Matanza); ZONA C: Rivadavia desde el No. 4200, Río de Janeiro, Warnes, Charroarín, Avda. de los Constituyentes y Partido de San Martín y pueblos al Oeste; ZONA D: Rivadavia hasta el 4200, Río de Janeiro, Warnes, Chorroarín, Avda. de los Constituyentes, Río de la Plata y pueblos de la línea norte, hasta el Tigre.

Para intervenir en el certamen, que se realizará los días 16, 18 y 20 de enero próximo, podrán inscribirse los aficionados, en la secretaría del Club G. y Esgrima, Bmé. Mitre 1153, siendo requisito indispensable la presentación de algún comprobante de identidad (libreta de enrolamiento o cédula). La inscripción es gratuita.

De acuerdo al reglamento de la Federación Argentina de Natación y Water Polo, deberán vestir los nadadores que intervengan en el torneo.

La clasificación, que será general, prescindiendo, como ya se ha dicho, de edades y de categorías, se hará por zonas, adjudicándose los ganadores de zonas una medalla de vermeil y los segundos y terceros, medallas de plata y de cobre respectivamente.

Al ganador de la prueba final se le adjudicará una medalla de oro y diploma y a los aficionados que ocupen el segundo, tercero y cuarto puestos, medallas de vermeil, plata y cobre.

Todas las pruebas de selección, como asimismo la final, se realizarán en la pileta del Club Gimnasia y Esgrima, Sección Maldonado, debiendo comenzar las pruebas, invariablemente a las 21 horas, los días indicados precedentemente.

Dada la originalidad del certamen y la enorme cantidad de aficionados a la natación, aseguran desde ya el más amplio éxito a esta iniciativa de la Federación Argentina, que dará comienzo así, en brillante forma, a la actual temporada.







## SE ENTRENARON AYER LOS DEL CLUB LANUS

*Se Tienen Fe Para Venver a los "Diablos Rojos*

La representación superior de Lanús —que cotejará el domingo sus fuerzas con el team de los 'diablos rojos"—, realizó ayer una rigurosa sesión de entrenamiento, que fué dirigida por el adistrador del Club señor León Amatriain.

El acto preparativo se inició con una exhibición de gimnasia sueca, en la que intervinieron los jugadores Pérez, Villa, Coleta, Encina, Lamadrid, Maineri, Picari, Dendy, Meraldi y los componentes de la segunda división.

Acto seguido todos los jugadores presentes realizaron varias carreras de velocidad y aliento continuando luego con una práctica de dribling, que fué realizada con todo entusiasmo.

Seguidamente tuvo lugar la infaltable tenida de peloteo al arco, con lo que finalizó el entrenamiento.

No hicieron acto de presencia los jugadores, Gagliardi, —que se entrena los miércoles y viernes— Pussino, que quedó lesionado como consecuencia del partido jugado contra Boca, y Spadaro, que continúa suspendido, aun cuando es presumible que a estas horas se le haya levantado la pena que pesa sobre él, a raíz de la pasada huelga de jugadores.

## Campaña electoral de los Rojos

Los Oficialistas se han Instalado en la Secretaría del Club

Las dos listas de candidatos que aspiran a dirigir los destinos del C. M. Independiente, durante el próximo ejercicio, prosiguen con toda actividad su campaña proselitista, siendo muy intensos los trabajos que se vienen realizando en pro de las dos candidaturas, presentadas hasta ahora.

La lista que encabezan los asociados Roche y Tetamantti, cuenta con un núcleo numeroso de sostenedores, los cuales se han constituído en comisión de propaganda, desarrollando su acción desde la secretaría del mismo club, ya que ellos representan la tendencia oficialista.

Los socios que bregan por la consagración de los candidatos que integran la Lista Roja, han logrado, según ellos, un número de adhesiones que alcanza en la actualidad a ochocientos cincuenta asociados, cantidad que esperan aumentar considerablemente.

### Habrá un Partido Entre Actores Mañana en Atlanta

De cuando en cuando, se trenzan equipos constituídos por gente del teatro y, en esta ocasión, les llegó el turno a los muchachos del San Martín y a los del cine teatro París.

Mañana, a las 10 horas, en el field de Atlanta, los "gauchos" de Ochoa dirimirán supremacías contra las huestes de Cicarelli, y si nos guiamos por el "chimenterío" de los que intervendrán, los prestigios de Bernabé Ferreyra y de "cañoncito" Varallo, quedarán reducidos a la nada ante la potencialidad de los faranduleros.

### Celebrará su 14o. Aniversario la A. Deportiva del Comercio

Con motivo del 14º aniversario de su fundación, la Asociación Deportiva del Comercio y de la Industria, ha organizado un almuerzo de camaradería que se fectuará el domingo próximo en el local social de la entidad, sito en el Parque Tre sde Febrero.

Para matizar la fiesta, se efectuarán asimismo, diversas pruebas deportivas, a cargo de socios de la institución, entre ellas un match de football humorístico, pruebas de natación, un match de tennis, etc.

Se ha fijado en $ 2.— el precio del cubierto que debe reservarse antes del sábado 18 del corriente, en la secretaría de la Asociación.






# Lancia di Brolo y Aniceto Rodríguez se Enfrentarán Mañana en el Luna Park

## El Singular Duelo ha Provocado Expectativa

HACIA muchos años que no se ofrecía al público de Buenos Aires un espectáculo tan extraordinariamente llamativo como el el que presenciaremos mañana a las 18 horas en el magnífico estadio del Luna Park: el famoso esgrimista italiano barón Enrique Lancia di Brolo y el imbatible campeón argentino, Aniceto Rodríguez sostendrán un match a espada, a cinco puntos, sin careta y a cuerpo desnudo, resultando vencedor el que acumule antes tres puntos a su favor.

El arma a emplearse será la conocida por "sistema Aniceto Rodríguez", que consiste en una variación en la empuñadura respecto de la espada clásica. Como es lógico suponer, ambos aceros tendrán un botón soldado en la punta con espinillos para marcar el rojillo con sangre leve en la epidermis del "tocato".

EN EL PRESENTE GRABADO vemos al barón Lancia de Brolo enclavado en una actitud esgrimística perteneciente al famoso campeón Athos de San Malato, que usa como saludo al adversario antes de los grandes lances. Como puede observarse, todos los músculos se hallan en el máximo de su tensión.

La pedana será extendida en el centro del estadio habiéndose preparado de tal forma los pormenores del espectáculo a fin que el público podrá observar los detalles de los asaltos desde cualquier dependencia del estadio.

Dirigirá el gran lance el campeón olímpico argentino señor Eduardo Ramos Oromí, que es la persona indicada para controlar esta clase de espectáculo ante el público por estar ya acostumbrado a ello. No habrá jurado por estimarse innecesario ya que los golpes serán bien visibles. De manera, pues, que el señor Ramos Oromí ejercerá la autoridad suprema del lance.

Actuará como médico oficial el doctor José P. Uslenghi.

Aniceto Rodríguez, actual director de la Academia Nacional de Esgrima, se inició a los 17 años, en el arte de la esgrima en 1901 en la Escuela Nacional de Gimnasia y Esgrima, que dirigía el gran maestro Eugenio Pini, siendo su primer profesor el maestro Roque Piedracueva, resultando el primer alumno de la Escuela, egresando de ella en 1903, también con la máxima clasificación, pues ganó el primer premio y la medalla de oro del Ministerio de Guerra, cartera que desempeñaba el general Pablo Ricchieri.

Ese mismo año Aniceto Rodríguez ganó brillantemente el Campeonato Sudamericano de Esgrima, obteniendo el primer brazal de campeón. Este ruidoso triunfo le valió su primer viaje a Europa en compañía del maestro Pini, que iba a batirse en París con el gran maestro Athos de San Malato, acontecimiento que tuvo lugar en febrero de 1904.

**Un episodio memorable**

Doce años después de su estada en París, o sea en 1915, se concertó un lance a sable entre Aniceto Rodríguez y Athos de San Malato aquí en Buenos Aires. El match se efectuó en uno de los salones de El Palomar.

Y ocurrió lo siguiente: en un principio, se había convenido en que la pedana sería de 30 metros, pero a última hora se la redujo a 15. Esta resolución de las autoridades del lance tuvo una consecuencia ingrata para Rodríguez porque, ya en lo más arduo del combate, en un feroz avance del maestro italiano, Rodríguez olvidó el acortamiento de la pedana y sacó un pie fuera de ella, fiasco por el que se dió por terminado el lance en favor de Athos de San Malato, sin que, empero, el argentino hubiera sido tocado una sola vez. El nutrido núcleo de espectadores aplaudió por igual con gran entusiasmo a ambos campeones porque acababan de ofrecer un espectáculo de tal fuerza emotiva que no registraba, por su carácter, antecedentes en la Argentina.

**Campeón de campeones**

Siguiendo cronológicamente pero a grandes trazos la brillantísima carrera esgrimística de Rodríguez, recordamos que el memorable Campeonato de los maestros celebrado en Buenos Aires en 1905 obtiene el primer puesto nada menos que sobre 82 adversarios, título que aún no le ha arrebatado nadie.

En 1906 participó encabezando el equipo argentino en el Campeonato Universal de Milán, ocupando al final el segundo puesto, por orden de nacionalidades y tercero por clasificación individual, actuación que constituye el más alto éxito que hayan tenido los argentinos hasta ahora en las lizas internacionales de la esgrima.

Los resultados fueron éstos, por equipos:

1o., los italianos; 2o., los argentinos; 3o., los franceses; 4o., los belgas. Clasificación individual. 1o., Greco; 2o., Pieroni; 3o. Rodríguez.

El equipo argentino estaba constituído por Rodríguez, Carbone, Nigro y Roqué.

En 1910 Rodríguez interviene con el éxito de siempre en el campeonato sudamericano celebrado en Chile, y un año después se bate con el campeón chileno Manuel A. del Río, al que vence después de una lucha bravía.

Finalmente obtiene el primer puesto en el campeonato rioplatense celebrado en 1930, tirando al final con el gran maestro uruguayo Cernetti Robello, ganando éste a sable y el argentino a florete.

Aniceto Rodríguez es, además fundador y primer presidente de la Asociación de Maestros y fundador y primer director de la Academia Nacional de Esgrima.

**Quién es el barón Lancia di Brolo**

El barón Enrique Lancia di Brolo inicia su extraordinaria carrera de campeón a los 16 años de edad, ganando el torneo internacional de florete de Ancona, donde obtiene la "poule" entre maestros, resultando, seguidamente, en 1901, vencedor en el torneo de florete del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires.

En 1902 gana el gran concurso del Club del Progreso, resultando, a la vez, con la clasificación como el maestro más fuerte del campeonato, y al año siguiente vence nada menos que por 3 a 0 al estupendo Aurelio Greco, que acababa de triunfar en en campeonato internacional de Milán. Lancia de Brolo acababa de medirse en el teatro Solís de Montevideo con el inolvidable maestro Victorio Sartori, a quien vence. Este gran match se realizó sin careta y a cuerpo descubierto, tal el que veremos en el Luna Park.

El maestro vuelve a Europa y se presenta en Milán para medirse con la primera escuadra de espadistas, entre los que figuraba el fuerte y científico tirador Giuseppe Mangiarotti, que tiempo después ganara el campeonato de Europa. Como en sus lances anteriores, el barón Lancia de Brolo sale triunfante, para derrotar poco después al campeón belga Rabau.

**Lancia di Brolo difunde la espada en la Argentina**

Nuevamente en Buenos Aires, el gran maestro se entrega con verdadero ardor a difundir el arte de manejar la espada en nuestro país. Es así cómo en 1910, siendo director de la Sala de Armas de la Sociedad Sportiva, logra constituír un fuerte team de aficionados argentinos cultores de esa arma, entre los que, según recuerda el maestro, se destacaban con singulares relieves Néstor Cano, Manino Boucau, Carlos Darmutz, Román López, Horacio Gandulfo de la Serna, Jorge Llovet Cullen, Ricardo Videla, Julio Arditti Thompson, Atilio de Matheis, Manuel Fresco, D. Schoo Lastra, Manuel Crespo Vivot, Carlos del Campo, Federico Leloir y Eduardo Ramos Oromí, siendo estos dos últimos sus discípulos predilectos. Recuerda el maestro con visible emoción afectiva cuando el 18 de octubre de 1926 se presentó en el Jockey Club con el señor Leloir a ofrecer una exhibición de espada, con punta de arresto y hoja rígida, sin careta y a cuerpo descubierto. Fué ésta una sesión magnífica que quienes la presenciaron la recordarán por mucho tiempo.

En 1910 Lancia de Brolo, en un match sensacional, derrota ruidosamente en el escenario del teatro Avenida al campeón belga Matel Aertz, obteniendo diez puntos contra uno y en 1916 salta la pedana tendida en el teatro Coliseo para medirse con Athos de San Malato, lance que, como recordarán los aficionados, no terminó a causa de una seria incidencia producida por la fogosidad de los contendores, cuando Lancia de Brolo llevaba dos puntos de ventaja.

Hace tiempo, hablando con el gran maestro nos expresó que su más grande admiración es por el insigne Cándido Sassone, cuya ciencia y arte, temperamento y caballerosidad en el manejo de las armas esgrimísticas difícilmente pueden ser superadas por campeón alguno. Ha sido el astro por excelencia de todas las épocas.

Nuestro personaje, que es actualmente director de la Sala de Armas del Círculo Belga, nos contaba que su discípulo más consecuente es el maestro de la lírica italiana Gino Marinuzzi. Cuando le toca actuar en el teatro Colón, se suele dar el caso de que a Marinuzzi no se le encuentra en ninguna parte, y es que se halla tirando con su viejo maestro.

El barón Lancia de Brolo es autor de los libros didácticos "La espada" y "Código del duelo", este último traducido al castellano por Norberto Gorostiaga.

El maestro ha tenido en su vida once duelos, dos en la Argentina.

## La Esgrima Verdadera y la Caricatura de la Esgrima

RESPECTO de las condiciones poco comunes del gran lance a realizarse en el Luna Park, es decir, a cuerpo descubierto y sin careta, el barón Lancia di Brolo nos dice que es así y no de otra manera cómo deben verificarse las disciplinas de la alta esgrima. Perteneciendo él a la escuela napolitana, que llegó a su más alto apogeo en el 1600, estima que la espada de ese clasicismo exige, para ser expresada en todo el poder de su violencia, que quienes la practican se presenten descubiertos desde la cintura hasta la cara, tanto en su aprendizaje como en los matches profesionales.

—¿Cómo puede centralizarse un hombre —nos dice— en la conciencia plena de su lucha en la esgrima si no se halla abocado al más mínimo peligro? El arte del manejo de las armas esgrimísticas tiene por objeto central el de la defensa y nadie puede lanzarse a la aventura del ataque si no posee los secretos de la defensa. El hombre, pues, para aprender cabalmente a defenderse tiene que lograrlo exponiéndose al peligro.

Lo demás es una farza de la esgrima, porque la careta y la coraza conturban el ánimo y la visión del contendiente, resultando acogido durante el combate por una especie de somnolencia, de lo que resulta practicando una especie de caricatura de la esgrima.

¿Que en esa forma el esgrimista puede correr serios peligros? ¡Vaya! Fuera de que no ocurre esto sino muy de tarde en tarde, ese peligro nunca puede traernos la muerte sino como un accidente acaecido por la fatalidad, tal como suele ocurrir en el box. ¿Y qué sería el box, por ejemplo, si se lo practicara con careta y con coraza? Nadie sabría pelear sino teóricamente, como nadie sabe esgrima de veras si la ha aprendido y profesado guardando su cuerpo en la caja de fierro de la coraza, recurso que sólo puede ser tolerable en el aprendizaje primario.

Ya verán —terminó diciéndonos el celebrado maestro— cómo el público de Buenos Aires que presencie mi combate con el campeón argentino regresará a su casa con la conciencia de que es un combate vigoroso el que acaba de presenciar y no una jugarreta de aceros, sin la emoción que determinan las contiendas fuertes, llenas de gallardía y color, por aproximarse más a la verdad.

### Mañana se Iniciará la Copa Ravenscroft de Polo en Hurlingham

EN el Hurlingham Club dará comienzo mañana el torneo de Polo, por la Copa Ravenscroft, que como todos los años organiza la mencionada entidad.

El citado certamen debió disputarse el año ppdo, pero como informamos en su oportunidad, fué postergado.

La Copa Ravenscroft es un torneo reservado para equipos cuyo handicap no sea menor de 16 tantos, no pudiendo conceder ningun team más de 6 goles de ventaja, por lo que el mismo ha de congregar a un núcleo de buenos equipos y alcanzará así contornos sumamente lucidos, en su desarrollo.

## Se Ultiman los Detalles Para la Inauguración del Speedway

*El Público Tendrá Toda Clase de Comodidades Tanto Para Llegar al Estadio Como Para Estar Bien Ubicado en él*

**LOS organizadores del speedway de Sportivo Palermo, han logrado un éxito sin precedentes, al haber llegado a un acuerdo con la empresa del F. C. Córdoba, para el establecimiento de un servicio especial de trenes al estadio, con una parada especial, y con carácter absolutamente gratis, para el público que concurra a las reuniones del speedway.**

La empresa mencionada hará correr trenes especiales, las noches de reuniones, a una hora conveniente, desde la estación Retiro, habilitando una parada especial, en la misma puerta del estadio de Sportivo Palermo y para los cuales no se cobrará pasaje. Estos trenes, correrán de vuelta a Retiro, una vez terminado el espectáculo.

**Las entradas se vendearán en Retiro**

Para conseguir esta franquicia, los activos organizadores del speedway, acordaron con los representantes del C. Córdoba, que las entradas sin recargo alguno, para los que utilicen los trenes especiales, se vendan en la estación Retiro C. C. en boleterías habilitadas exprofeso, las que servirán para el viaje de ida y vuelta y lógicamente para el ingreso al campo de deportes.

En esta forma se asegura el mayor aporte de público, que contará con la ventaja de utilizar un medio de transporte absolutamente gratis, desde un sitio completamente céntrico como es la estación Retiro, y con la seguridad de ingresar sin inconvenientes al stadium, pues ya tendrá adquiridas sus localidades, y no correrá el riesgo fácilmente presumible en más de una ocasión, en que se agoten las entradas, a pesar de la capacidad mínima de 20.000 personas, que tienen las tribunas recientemente construidas.

**Conbinación con otras líneas**

Otro de los factores que se han tenido en cuenta, por parte de los directores del speedway Sportivo Palermo-Autódromo Buenos Aires, ha sido la elección de la estación Retiro como sitio ideal para la utilización de un medio de transporte rápido como es el tren, con una parada especial, en la entrada misma del stadium, y gracias a lo cual, se han asegurado el aporte de aficionados provenientes de los pueblos suburbanos de las líneas del Central Argentino y Buenos Aires al Pacífico, quines con sus abonos podrán llegarse hasta la estación Retiro y como la del Central Córdoba queda en medio mismo de las terminales de las dos empresas nombradas, el público, no hará más que transbordar de trenes, cruzando contados pasos, y ya se hallará viajando cómodamente a Sportivo Palermo, con una demora máxima de 5 minutos.

**Todos los detalles han sido cuidados**

Es digna de encomio la labor cumplida por los laboriosos dirigentes que han corrido con la organización de los trabajos de construcción primero, en Sportivo Palermo, y los detalles diversos que van siendo observados con un celo particular y un conocimiento perfecto de lo que son esta clase de espectáculos, cuidando en todos sus aspectos, la comodidad del público que al final de cuentas, es el principal aporte de lucimiento que tendrán las grandes fiestas de speedway.

Por eso CRITICA se hace un deber, en destacar el valor de los trabajos realizados, por los expertos directores, todos ellos conocidos técnicos e industriales argentinos, que en esta forma, contribuyen al progreso de Buenos Aires incorporando una actividad casi desconocida, y que está de acuerdo con la capacidad de nuestra metrópoli.

La fiesta de speedway en Sportivo Palermo, serán un verdadero alarde de lo que pueda el esfuerzo y la capacidad, cuando van unidos en voluntades férreas de hombres jóvenes, que se lanzaron a una difícil conquista, en tiempos tan difíciles, buscando de propender al progreso del automovilismo argentino y también de la mecánica nacional, ya que hasta coches especiales han llegado a construir.

## Designó su Equipo

Para el partido que Huracán sostendrá contra Atlanta, los dirigentes del club del parque de los Patricios designaron el siguiente equipo: Estrada; Alberti y Moyano; Prestipino, Frederice y Martínez; Belfiori, Rivarola, Naveira, De los Santos y Romano.

Como se ve, en el equipo de Huracán no figura el "artillero" Masantonio, quien sigue aun lesionado de una rodilla, por lo que será muy difícil que por el momento pueda reintegrarse al team.

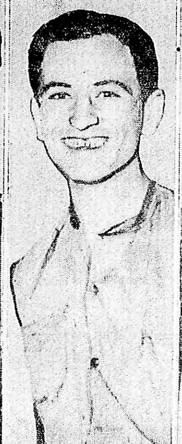
El partido se realizará el sábado, si el consejo de la Liga lo autoriza en su sesión de esta noche.





# *Los Hinchas de River Plate y Boca Juniors Son Optimista[s]*






DOMINGO RAMIREZ — ELISEO AMALDO — JOSE RIVAS — ALFREDO GRACIANO — MANUEL SANCHEZ — JOAQUIN DERUBO — GUILLERMO SALOMON — VICENTE

## Boca es Fija

EN general, por la Boca, el team "zeneize" es el favorito del match del domingo contra su tradicional rival de barrio.

Domingo Ramírez, frutero de la calle Almirante Brown y Pedro Mendoza, asegura que Boca Juniors le ganará fácilmente a River Plate.

—Le tengo una confianza loca a mi team—nos dijo—porque conozco la clase de los players, que sabrán jugarse enteros en un partido de tanta responsabilidad.

—¿Propondría cambios en el team?

—No hacen falta. Al contrario resultarían perjudiciales para el team que, precisamente, en sus últimos partidos se ha impuesto por su mayor armonía, lograda merced a los buenos oficios de Fortunato que se ha negado a que se introduzcan modificaciones.

## Boca Campeón

—SI Piaggio se hallara en condiciones para el domingo y formara pareja con Viola—comenzó diciéndonos Eliseo Amaldo—Boca Juniors no puede perder el domingo.

—¿Y a quién excluiría del team?

—Al paraguayo Etcheverry, que pasa por un mal momento.

—¿Y el resto del team como lo formaría?

—De la misma manera que lo hizo contra Lanús.

—¿En esa forma cree que ganaría Boca Juniors?

—No cabe duda. Boca lo tiene desde hace años de hijo a su tradicional adversario y hallándose en cuanto a poderío se refiere, en igualdad de valores, el triunfo debe correspondernos. En consecuencia, desde ya podemos considerarnos campeones.

## River, Fácil

JOSE RIBAS, nuestro popular corredor pedestre, es un viejo hincha del equipo "millonario". Cuando le preguntamos su opinión sobre el gran partido del domingo, rápidamente nos dijo:

—"Gana River Plate y por más de un goal". No quiero decir con ésto que el conjunto de la avenida Alvear sea netamente superior a su adversario, sino que irá a la lucha sin la responsabilidad de éste, que seguramente se presentará cohibido por la importancia que para la definición del campeonato tiene el tradicional partido entre los rivales de la Boca.

—Y de la constitución del equipo ¿qué opina?

—Que debe presentarse a la lucha integrado por sus mejores titulares, esto es con la inclusión de Chalú, Santamaría, Bernabé Ferreyra y Cuello

## Con Piaggio...

ALFONSO GRACIANO se inclina por Boca Juniors, pues cree que en un partido de tanta importancia, los "zeneizes" tienen más garra, y clase que su adversario.

—Me parece que el domingo los boquenses cierran con un gran triunfo su regular campaña de esta temporada, ya que River Plate carece de garra como para oponerse al entusiasmo y corazón con que actuará Boca Juniors, que se jugará entero en procura de los dos puntos que los clasificará campeones de la temporada.

—Que ha tenido mala suerte en sus últimos partidos. Debió presentarse muchas veces con suplentes, lo que le restó parte de su poderío. Si el domingo se reintegrara Piaggio, seguramente que le resultará imposible a River Plate poder derrocarlo.

## ¡Ganaría Boca!

CUANDO le preguntamos a Manuel Sánchez, hincha de River Plate, que vive en Irala 1054, su opinión sobre el partido, nos contestó:

—¡Ganaría Boca Juniors el campeonato! Frente a River Plate pierde seguramente, y como es probable que San Lorenzo le gane a Chacarita, los boquenses se quedarán con las ganas de repetir nuestra performance de la temporada pasada.

—¿Tanta es la fe que le merecen los "millonarios"?

—Frente a Boca Juniors se correrán una imperdible. Le tenemos ganas desde hace tiempo, y si en la primera rueda hubiéramos tenido más suerte, a pesar de que actuamos con diez hombres, sin duda nos hubiéramos adjudicado la victoria.

## Por un Empate

DON Joaquín Derubo, domiciliado en Pedro Mendoza 1049, conoce a Boca Juniors y River Plate desde sus primeros pasos. Muy fácil nos resultó, entonces, hacerle decir algo del gran partido del domingo.

—Llevo en mi cabeza el recuerdo de muchos partidos que han jugado los dos clubs que el domingo volverán a encontrarse. Yo creo que los partidos de antes, aunque no fuera tanto público como ahora, tenían más interés. Ahora que la cosa es toda por plata yo me quedo en casa y después del partido leo CRITICA y me entero de todo.

—¿Pero qué pálpito tiene para el domingo?

—La cosa puede ser cero a cero o uno a uno. Estoy seguro de que nadie ganará. Ese resultado sería lindo para que los dos salgan contentos y también el público.

## Otro Boquense

GUILLERMO Salomón, es otro de los grandes hinchas que tiene Boca Juniors en la vieja ribera de Pedro Mendoza y capitanea una pequeña barrita que durante la actual temporada no ha perdido de verse un solo encuentro de los disputados por los boquenses.

—Boca debe imponerse en su último compromiso para justificar que no eran vanas las pretensiones de obtener el título máximo en un certamen donde han tenido que enfrentar a rivales calificados como Racing, San Lorenzo, Gimnasia y Esgrima, Independiente, Vélez Sársfield y nuestros viejos vecinos los "millonarios". Confío plenamente en la armonía de nuestro conjunto para imponernos en la justa footballística del domingo donde encontraremos un adversario con todas sus líneas desarticuladas.

## Sin B...

VICENTE Spano, ... Plate que vive e... rez 375, dice:

—Si el domingo B... ra resuelve qued... no presentarse ... si que el tea... confianza. E... ble "artillero... porada pasa ... perjudicando ... todo el equipo... integrantes de... que se confian... nabé a pesar ... sando en casi... partidos.

—Y cuál ser... reemplazar a B...

—Ismael Martín... uruguayo que tan bri... desempeñó frente a Gim... grima.

# *El Punch del Vasco Irastorza Puede "Noquear" a Fusari*

### *Partidos de Pelota Habrá Esta Noche en Lanús*

Correspondiente al 7o. Campeonato de pelota en el C. A. Lanús, se jugarán esta noche los siguientes partidos:

4a., a las 21 hs. — Bessé-Castroviejo v. Urquijo-Pluchino.

3a., a las 21,30 hs. — Erratchu-Fernández v. Campana-Campana.

1a., a las 22 hs. — Ibánez-Aphesteguy v. Freites-Bidegain.

3a., a las 22,30 hs. — Rodríguez-Infante v. Scasso-Ferniot.



## *Los Púgiles del Sábado Combatirán bravamente*

### *Conforme se Presenten en el Ring del Estadio Luna Park Para Justificar sus Anhelos Ante el Público*

EL festival pugilístico que se llevará a cabo el próximo sábado en el estadio Luna Park entre profesionales calificados, ha despertado extraordinaria expectativa en el ambiente deportivo, por el debut de los boxeadores españoles.

Tanto Ponce de León como José Irastorza son dos pugilistas valientes y fuertes, cualidades que entusiasmarán a los espectadores.

El match de semifondo promete resultar sumamente interesante, por la modalidad de los rivales para conducirse en el ring.

Angel Schiavone posee un dinamismo admirable para combatir ante su rival. En ningún momento da tregua. Se posesiona de la ofensiva y parece una máquina humana por la forma incansable de enviar sus golpes. Además reúne otra condición excelente: es muy guapo. En los momentos más difíciles de la pelea se agranda, y esa decisión, la mayoría de las veces, ha sido la base para asegurar su victoria.

SCHIAVONE A.

Antonio Cerdán es un pugilista que se conduce con acierto de contragolpe. Una de sus victorias más sugestivas fué la que obtuvo frente a Félix Spósito, por puntos. En el primer match que sostuvo con Schiavone, dividió honores, después de una pelea intensa: tal resultado da margen para esperar la revancha con mayor interés, porque se descuenta que las alternativas resultarán sumamente reñidas.

**Peleadores recios**

En el primer match de fondo, a doce rounds, debutará el pugilista español de la categoría medio mediano Ponce de León, cruzando guantes con el platense Enrique Bolognini.

El record que posee el hispano es inmejorable, y si unimos ese detalle al estilo que posee para conducirse en el cuadrado, sacamos en conclusión que es un elemento de valía. Siempre trata de provocar la pelea recia, y en los momentos más difíciles multiplica su acción en forma notable.

Bolognini ha demostrado igual modalidad en el ring. Frente a Alfredo Buscaglia peleó guapeando, y así consiguió obtener una victoria rotunda ante la sorpresa de los espectadores.

En igualdad de condiciones, Ponce de León y Enrique Bolognini resolverán posiciones el próximo sábado, cuando se presenten en el cuadrado del Luna Park, para justificar sus as[pi]raciones con el fin ... seguir ...endiendo ante la afic... porteñ...

**¿Habrá knock out?**

... match de fondo a ...

...lar, teniendo en cuenta que los rivales poseen un punch sumamente potente, y que si logran ubicarlo en un punto sensible, con toda seguridad el match se definirá por knock out.

El vasco José Irastorza, que debutará en nuestra capital, en su record figura cantidad excesiva de triunfos por k. o., dejando en evidencia la bondad de su punch. Como se puede apreciar, es un medio pesado recio, y, además, en el gimnasio se ha podido comprobar que es decidido para combatir, asegurando más su chance ante cualquier competidor en el instante de resolver posiciones con los puños.

Tulio Furasi, que será el rival del vasco, es un medio pesado que se ha distinguido en el ambiente por la potencia de su punch y su vitalidad asombrosa para absorber el castigo.

Ambos se entrenan activamente para el match que disputarán el próximo sábado en el estadio Luna Park, y por el entusiasmo que demuestran, se puede anticipar que el cotejo será muy bravo.

## El Equipo Inglés para el Speedway Llega el Viernes

PASADO mañana llega el primer grupo de corredores ingleses que participarán en las pruebas de Speedway de Sportivo Palermo, a bordo del Hingland Chieftain.

Son ellos Eric Langton, flamante Campeón del Mundo, Franck Varey (a) El Diablo Rojo; Bob Harrison; Dickie Wyse, y varios más, todos ellos ampliamente conocidos del público nuestro que ha tenido oportunidad de aplaudirlos entusiastamente, en las incipientes pruebas que se desarrollaron en Huracán y River Plate.

La llegada de los mencionados corredores, ha despertado gran expectativa entre la afición deportiva, pues con ello, es ya un hecho la iniciación de las grandes reuniones de Speedway que se han programado en Sportivo Palermo.

Como lo hemos venido anunciando, no sería difícil que se programe también, como número de gran atracción la disputa del propio Campeonato del Mundo, ya que nuestros corredores, tienen unas ganas enormes de probar sus fuerzas con los "ases" mundiales que llegan, para lo cual, intensifican diariamente su preparación en la pista recientemente construída.

## *En G. y Esgrima, el Viernes 17 Habrá un Buen Festival de Box*

El próximo viernes el Club Gimnasia y Esgrima de la Capital, en su local de la calle Cangallo 1157, con motivo de la inauguración de la nueva sala de ejercicios se llevará a cabo un interesante festival pugilístico con la participación de elementos conocidos.

El programa es el siguiente:

1o. — Exhibición de entrenamiento general en conjunto.

2o. — El profesor del Club hará una demostración de los distintos golpes de boxeo con algunos alumnos.

3o. — Diez match-exhibiciones, con el concurso de conocidos aficionados, tales como Bolla, Muné, Russo, Ruocco, J. Stern y Pasalacqua.

## *Compraría Lanús un Gran Local*

Anoche sesionó la directiva del Club Lanús, y entre los asuntos de importancia que fueron considerados, además de la formación del primer equipo que el domingo jugará contra Independiente, se trató la compra del "Casino Español" de la localidad, con el fin de instalar en el mismo, el amplio local social de la institución.

De llegar a un acuerdo, muy probable, teniendo en cuenta que solamente han sido pedidos 30 mil pesos por la propiedad, el comando de Lanús de inmediato convocaría a asamblea con el fin de considerar en forma definitiva el asunto, que sin lugar a dudas sería de grandes beneficios para la entidad del Sud, teniendo en cuenta las comodidades con que cuenta el local.

En cuanto al team que el domingo deberá cotejar valores contra Independiente, quedó constituído de la siguiente manera: Pérez; Villa y Coletta; Manfrín, Encina y Gagliardi; Meineri, Picari, Dendy, Meraldi y Puccino.

### *Proseguirá Esta Noch[e] un Torneo de Pelo[ta]*

Proseguirá esta noche el concurso interno de pelota a paleta, que organiza el Club de Gimnasia y Esgrima, para jugadores de 4a. categoría, cumpliéndose el siguiente programa de partidos:

A las 19.40 hs. — J. Lucotti y A. San Miguel v. H. J. Cairo y C. I. Rivas.

A las 20.20 hs. — A. E. Testore y J. A. Pianzola v. D. B. Castillón y A. B. Grezo.

A las 21 hs. — M. H. y E. L. Chienetti v. D. Herstein y A. F. Ramallo.

A las 21.40 hs. — E. Piaetsier y A. Godone v. H. Davel y G. L. Froelich.

A las 22.20 hs. — J. F. Compiano y A. J. Compiano v. R. A. Rey y N. Bozza.

## *Ha Iniciado Raid por S. América un Canillita*

### *Hace un Mes que Salió y Ahora Irá a Santiago de Chile de Donde Seguirán por los Países del Pacífico*

HOY ha visitado nuestra redacción el canillita uruguayo José Cataldo, quien en compañía de su colega Alfredo López, han iniciado un raid original y quizá único de esa naturaleza a través de los países sudamericanos.

**Una interesante iniciativa**

Tanto López como Cataldo son dos antiguos y conocidos canillitas montevideanos, integrantes además de la comisión directiva de la Sociedad de Canillitas de aquella ciudad, sociedad gremial perfectamente constituída y eficaz defensora de ese numeroso y simpático gremio.

La experiencia y beneficios que en los largos años de existencia que ya lleva nuestro sindicato hemos podido recoger, ha hecho nacer en nosotros —nos dice— la idea de poder realizar en un futuro no lejano una acción de conjunto con nuestros hermanos y colegas de Sud América, cuyo principal fin sería no sólo de orden social, sino también espiritual; ... cola... ...ectual ...mato, ...si to... ...érica... ...iéndo... la constitución de un Congreso Panamericano, por cuya realización venimos bregando desde mucho tiempo atrás, y que es el principal motivo de nuestra jira, siendo una de sus principales bases, como les he dicho, asociar a todos los vendedores de diarios auténticos sin distinción de razas, nacionalidades ni ideas políticas, religiosas ni filosóficas, asumiendo la defensa del gremio y oponiéndose resueltamente a cualquier explotación.

**Hace un mes que partieron**

El 9 del mes pasado iniciaron la jira desde Montevideo, llegando a Buenos Aires, de donde partieron para La Plata, Rosario, Santa Fe y Paraná, donde se separaron, siguiendo López para el Brasil y regresando Cataldo a Buenos Aires, donde llegó esta mañana y su primera visita fué a CRITICA.

Cataldo, que es el principal animador de esta "cruzada", es también poeta y ha sido fundador y director de varias revistas ... su país, de carácter popular, entre ellas "El Canillita", "Aurora" y "Vida Poética".

El joven C... permanecerá ... o tres día... ésto, de donde partirá rum... [S]antiago de Chile.

## ...algo
POR Alguien

...sofícula

### ...es un Sabio

...has veces desde es- ...lgo, que no afir- ...o, pero que pue- ...s verdad. Y de- ...verdades a las ...algo que vale ...o que siempre ...hay mal que ...lo voy a de- ...está pasando ..., mientras le ...te. Se trata ...an venido a ...de la página ...n gentiles y ...s y con gracia. ...oy a distraerme ...¿por qué no de-

...ntemente, de un ...straigo como lo ...oyendo lo que di- ...no hay mal que por ...le lo que dicen saco

...co — dice una — ...es tan buen mo- ...n salir a escena ...s cuya caracteri- ...viejo, de lisiado, ..., y eso en provin- ...chicas están ansio- ...Van al teatro en- ...sus retratos al na- ...o ven caracterizado ...on todo, siempre ...o.

...e dicho para mí ...stedes —, es ló- ...es un sabio. Con ...tural atrae al pú- ...caracterizándose ...al masculino. El ...novia y a las ...via y a la ma- ...teatro no tiene ...esas expresio- ...e las mujeres ...o sobre el bello ...y que más de una ...a su sensibilidad ...ciano. Y como al ...el novio el que ...i se siente có- ...y las chicas ...mpre se tra- ...ser un buen ...l negocio.

...ón

...rte es lo ...mano. —

### ...luciones

*...pureza de una revolución puede ...ntenerse quince días. ...eso un poeta, revolucionario ...alma, se limita a los cambios ...ente del espíritu. ...a quince días cambio de espec- ...Para mí el opio es una rebe- ...La desintoxicación, una rebelión, ...blo de mis obras. Cada una de ...illotina a la otra. ...ico método: procuro evitarme ...ón.* — JEAN COCTEAU. — ...".

☆ ★ ☆

### LOS FILOSOFOS

Ni la agudeza de Aristóteles ni la riqueza de Platón produjeron fruto alguno en mí. En cambio, los estoicos me inspiraban ya antes gran simpatía y me hice con el Epicteto, que estudié con afición. A mi amigo le desagradaba verme en esta limitación, pero no podía sacarme de ella, pues a pesar de sus variados estudios no acertaba con el nudo de la cuestión.

A la juventud hay que dejarla seguir su camino. No se logra tenerla largo tiempo embebida en falsas máximas: la vida les suelta o afloja pronto tales ligaduras.

Goethe. — "Memorias de mi vida".

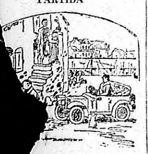
### Apotegma Malayo

CORRE con todo tu ánimo, pero alguna vez detente y mira hacia atrás.

### Anécdota

EN tiempo de la asamblea de los notables, un individuo se esforzaba en hacer hablar al loro de Mme. de... "No os canséis —dijo ésta — pues nunca abre el pico". "¿Cómo tenéis un loro que ni una palabra dice? Que sepa decir al menos ¡viva el rey!". "¡Dios me libre! — contestó ella — un loro que dije- ¡viva el rey! ¡no lo poseería yo! ...hamport — Caracteres y Anécdo-

PARTIDA



...ero viejo. — Hasta la vis- ...con viento en popa.
(De "Gringoire".)

### ...O FUNEBRE

...AUTISTA FERRARI— ...— Falleció el 14 de no- ...e 1933, confortado con los ...anta religión y la bendición ...posa Carolina Enrico de Fe- ...Juan, Manuela F. de Truc- ...isa F. de Genaro y Fernan- ...nos Julia F. de Bongiorno y ...; sus hermanos políticos, sus ...sus nietos, bisnietos, sobri- ..., demás deudos invitan a sus ...acompañar los restos del ex- ...enterio del Oeste, hoy a las 15. ...despedirá por tarjeta. Casa mor- ...1578. Servicios de la empresa ...Sarmiento 4076 y Cuona 565.

...DE SOTO—q. e. p. d. ...noviembre de 1933, ...uxilios de la santa ...Valentín Soto; sus ...Mercedes Soto; su ...ijo; sus herma- ...Liborio Soto ...n y Francisca ...s invitan a ...estos de...

# A GUTTERO SOLO LE FALTO BUSCAR EL ARTE EN LA CALLE

## Su Obra Señala un Progreso Evolutivo que Culminó en un Gran Equilibrio

1914-1932; he aquí las dos fechas que abren y cierran la vida artística de un pintor argentino, que hemos venido a ver. El catálogo enumera para los ojos del espectador más de doscientas obras. La visión de una labor sostenida siempre en la alta tesitura de espiritualidad, hace pensar en una obra todavía mucho más fecunda, en un incansable prodigarse, en un exaltado y exhuberante deseo de seguir ahondando en formas y ritmos la traducción de su mundo interior. Por eso resulta más trágica, más inexplicable esa última fecha, cuando alcanza esa lograda madurez, con que realiza obras donde los valores plásticos se logran en plenitud. Constatado esto, la desaparición de Guttero significa una pérdida invalorable. El homenaje que, organizado por un grupo de amigos y admiradores, se realiza en salas de la Dirección Nacional de Bellas Artes muestra, como pocas veces ha podido verse aquí, con un artista desaparecido, una trayectoria bien definida, que puede dominarse en su totalidad. Esa línea se tiende desde sus comienzos, donde se ve al pintor excepcionalmente dotado, hasta las obras en que venía trabajando, cuando tuvo que abandonarlas por ese viaje tan largo y misterioso. Pero son esas obras reunidas allí las que le dan una supervivencia gozosa.

**Como era el artista**

Del hombre, del maestro, nos habla el escultor Alfredo Bigatti.

Fué Guttero un animador extraordinario, alentó a todos los jóvenes que tuvo cerca y con los cuales había entablado comunicación desde Europa. No lo desalentó nunca el "clásico" rechazo de sus primeras obras en los salones oficiales, a los que mandó muestras ya orientadas hacia las construcciones sólidas, que el gusto imperante de un impresionismo debilitado no podía aceptar.

Las fechas, las sensaciones (el trazado de sus asimilaciones culturales) muestran al espíritu ávido, que se está buscando a sí mismo. París, España, Alemania e Italia donde encuentra su clima temperamental.

Pasan 23 años de ausencia. Entre la partida y el regreso, el catálogo anota en 1911 el envío al Salón Nacional de Buenos Aires, de su obra titulada "Damas de Antaño". Todo este tiempo y todo ese mundo que queda entre esas dos fechas, forma el hombre y la artista.

Los jóvenes argentinos encuentran en él, a su regreso, generosidad y entusiasmo comunicativo. No se aisló en su estudio. Vió, ayudó, y poseído de un bello y sano optimismo, propició exposiciones individuales y colectivas, en Buenos Aires, en Rosario, en Montevideo.

Sabía hacerse oír con grande interés porque sabía hablar y porque su charla de hombre cultísimo, vasto, experimentado, traía sugerencias múltiples y diversas.

Su vida ofrece el mismo panorama que su obra, y esa alegría, ese desbordamiento, ese prodigarse, esa constante festividad de contornos y de colores que está en todos los salones de la exposición, los hace recordar también así en su pasaje por la tierra. Por esto, la—presencia—de Guttero aquí, afirma con emoción el escultor que me acompaña.

**Las primeras obras**

*Vistas las primeras obras y ya detenidos en ese Desnudo que nos enfrenta con su Autorretrato en el salón central, se valora con una preciosa serenidad, el proceso de su obra. Y esto es dicho en parte, para elogio del acierto con que se ha organizado la exposición.*

*Está siempre visible en Guttero el artista que busca su superación en un proceso no lento, pero sí muy meditado. Lo sentimos elaborando el camino de la salida y si se quiere decir mejor, de la liberación.*

*Es evidente que el impresionismo no afina con su sensibilidad más cercana a la bravura y el desenfado, al alarde zuloagueño, en este momento inicial de la carrera.*

*Nada de esto le da conformidad duradera, sintiendo ya el poderoso atractivo de la decoración. Se libera del impresionismo y no quiere embarcarse por la vía del retrato en una tendencia que le va a exigir, que le va a imponer, la tiranía de los ambientes, del color local, de la variedad y propiedad luminosa atmosférica. (Estamos en pleno auge del impresionismo).*

**El decorador**

Quizás un afán de simplificación, pero creo más en un gusto acentuado por la destribución de las grandes masas (aunque no coloreadas con mucha libertad), persistiendo todavía en el gusto arquitectural de los volúmenes (más allá de Cezanne) lo orientan, puede asegurarse que definitivamente, hacia la decoración. Gaugin y Maurice Denis, en cuyo atelier trabaja algún tiempo, le ayudan, sino a saltar, a "orillar" el impresionismo de los Renoir, de los Monet, de los Pizarro. Todas las obras que en el catálogo van del número 60 al 72 (1919-1920) le muestran en este momento.

**El color**

Es necesario detenernos un poco aquí para señalar juntamente con el estudio, el desenvolvimiento y cultivo de la composición decorativa, el color, cuyo proceso en Guttero comienza a manifestarse claramente a partir de esta época.

Digamos — sin mayores rebuscamientos técnicos — que en ese instante, su paleta es muy baja de tonos. No hay riqueza todavía, ni mayor preocupación por el color, muy atento ahora a la composición. Empieza el estudio y el delectamiento en los ritmos decorativos.

Cuando dentro de muy poco, unos años después, esté más seguro de sus visiones, el color se exhaltará y las tonalidades se harán brillantes hasta la frialdad, "Cargadores Ligures", son un ejemplo de esto. Después él someterá sus tintas a un control mayor. Las últimas obras le afirman en exquisito equilibrio, en tonos más armonizados y en una coloración ya de su propiedad y muy sutilizada.

**La técnica**

*Tenemos a Guttero resueltamente en el camino de la decoración. Italia le entrega todo lo que él desea. El renacimiento le ofrece horizonte vastísimo para su contentamiento y lo barroco le colma en la expresión de sus aspiraciones.*

*Lo significativo es que él no se queda solo en esto. Guttero trabaja por encontrar su técnica. Quiere llegar a la pintura mural con algo nuevo que no sea el fresco tradicional, y en ello va a dar una muestra más de su capacidad creadora.*

*No teniendo ocasión de poseer el muro donde realizar sus concepciones decorativas, transforma la tela en una pequeña pared y hace ese original fresco en yeso cocido, que adopta casi en definitiva para sus últimas producciones.*

*Esto tiene su importancia, un significado aparte para mí, cuando se recuerda en ese abandono indolente al fabricante, a quien se entregan casi todos los pintores, desde el impresionismo hasta el día de hoy.*

*Se piensa en lo que hubiera sido este pintor dotado de cualidades tan excepcionales, captado por un sentido de arte, más universal, por un arte que hubiese abandonado el atelier, buscando su fusión con la arquitectura y con la calle. De todos modos, el problema de esta existencia es muy complejo.*

*¿Quien sería capaz de predecir lo que este cerebro hubiese podido dar si la cantidad de circunstancias que imponen accidentes materiales y económicos en la vida le hubiese dado, con la vida misma, la ocasión de exponer y concretar una ideología más cercana a la realidad que estamos viviendo?*

**Las últimas obras**

He preguntado qué significado tiene en Guttero ese regreso rotulado místico, a las formas, las composiciones y a los símbolos cristianos.

No he podido obtener una contestación terminante.

Empecemos por decir que Guttero, desde luego por razones múltiples, no es místico, como tampoco lo fué el Botticelli, ni muchos de los renacentistas que insistieron tan sensualmente en el motivo religioso.

Preferiría constatar que el artista fué de nuevo hacia ese símbolo por un accidente, por un fenómeno de su espíritu, de su naturaleza más interior y no sólo por el propósito de traducir su paganismo plásticamente con esos ritmos.

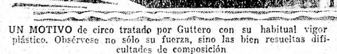
Si no se produjo en él ese episodio espiritual psíquico, tendríamos con un dolor enorme que rechazar esa producción de ideología anacrónica, esa obra que persiste en prolongar una ideología caducada que — se ha dicho con pintoresco giro — "quiere mantener un descoyuntado embuste".

El caso de Guttero resultaría siempre más difícil que los otros, porque en esas obras lo acompaña la madurez de su expresión y el poder comprobar que poseía una naturaleza humana, que busca por la técnica, expresarse con elementos propios, que trata de descubrir, en otros términos, de seguir avanzando.

Digamos, para terminar, que esta impresión de Guttero es muy sumaria, es incompleta. Lo que queremos destacar es la importancia de la exposición, el acierto con que está planeada, la atención que se le debe prestar, lo que hay que puntualizar de su arte, de su experiencia, de sus aportes. Después el balance de todo esto para dejar aclarada su posición en este momento en que hay que decidirse — plástica e ideológicamente. — cuando no podemos seguir ni en el encierro de nosotros mismos, ni en la sombra del atelier; cuando esta época, calificada de caótica, impone realidades rotundas y muestra directrices claras; cuando la materia, el pensamiento, la acción y los acontecimientos de los días que pasan, nos pegan latigazos en la frente y la espalda.

LUIS EDUARDO POMBO





UN MOTIVO de circo tratado por Guttero con su habitual vigor plástico. Obsérvese no sólo su fuerza, sino las bien resueltas dificultades de composición

ALFREDO GUTTERO, el gran artista desaparecido en plena labor, a quien se recuerda



ARRIBA: "La Anunciación", tema clásico tratado con notable personalidad y sentido de la composición. ABAJO: Otro tema de índole religiosa, "El Descenso"





# Exhibicionismo Espectacular

UNA fiebre exhibicionista altera el pulso de este tristísimo final del curso escolar. Los alumnos de la escuela obligatoria son sacados de ella y llevados a las plazas, teatros, cines, etc., a cualquier lugar, en fin, donde puedan "servir de marco" en ciertos actos sugeridos por la vanidad de algunos miembros del consejo escolar en trance de conseguir una publicidad periodística que no obtendrían de otra manera, condenados como están a vegetar en el anonimato por falta de valores intrínsecos.

En lo que va de este año, ya hicimos notar la ausencia de una inspección técnica general que velara por la seriedad de la función docente, cuando el Distrito Séptimo reunía en pleno invierno sus alumnos en el Parque Centenario, precisamente en vísperas de que las autoridades sanitarias solicitaran el cierre de las escuelas por razones profilácticas. Poco después publicamos una fotografía en que los niños rendían homenaje ante la estatua de Moreno bajo una lluvia torrencial. Hace pocos días, la entrega de una bandera se realizaba con mucho aparato en el Cervantes, y en lo que va del mes hicieron excursiones a Luján la totalidad de los alumnos de los distritos 7, 8, 10, 11 y 13, lo que supone un abuso intolerable, pues ellas no tuvieron finalidad educativa alguna y significaron un grave perjuicio para la economía hogareña, en estas horas de angustia económica. Aparte de que para más de un consejero, para halagar a la camarilla fascista del Consejo Nacional de Educación, sirvieron de pretexto para lucubraciones reaccionarias ante la reproducción en cera del ex dictador, en el Museo Colonial de Luján, o ante la basílica, que algunos visitaron con los alumnos, contrariando nuestro laicismo.

Por último, ayer el Consejo Escolar 13 reunía los 5.000 niños de sus escuelas en la Plaza Irlanda, con el pretexto de despedirlos. Una despedida anterior, en más de una semana, a la terminación de las clases, y en una plaza... Ya no interesaba, pues, el acto íntimo realizado al amparo cordial de la escuela, sugeridor y emotivo en su humilde sencillez; no, eso produciría en los educandos una emoción llena de recuerdos, es verdad, pero no tendría la resonancia periodística que han menester ciertos figurones de nuestra menuda política educacional, que hoy disponen a su antojo de un auditorio infantil confiado por los padres a los maestros, pero en la escuela y para los fines educativos que la escuela persigue.

## Noticias

**Exposición Escolar**

Como en años anteriores, las escuelas para adultos realizarán los días 22, 23 y 24 del corriente, de 18 a 20 horas, la exhibición de trabajos efectuados en los cursos de manualidades durante el año que termina. Además, y por primera vez, se ha dispuesto la organización posterior de una selección de conjunto en una muestras central que se realizará en el "foyer" del teatro Cervantes, posoblemente. Esta iniciativa tiene por objeto destacar el valor que desde el punto de vista social representa la educación post escolar en su aspecto vital: la enseñanza del trabajo por el trabajo mismo.

**Reunión de personal**

El Consejo Escolar segundo ha resuelto invitar a los directores y vicedirectores del distrito a una reunión de camaradería que se llevará a efecto el lunes 27 del corriente, a las 18 horas, en Santa Fe 2432, a fin de celebrar la terminación del curso escolar.

**Homenaje a Roux**

Excelente iniciativa es la del Consejo Nacional de Educación al disponer que se rinda un homenaje a Emilio Roux, el sabio francés desaparecido recientemente. Aunque muchos maestros no dejaron de recordar a este gran hombre que tanto hizo por los niños, no deja de ser simpática esa adhesión oficial, que debió extenderse también a Calmete. Para disminuir un poco, siquiera, el culto de los héroes de la espada, tan cultivado en esta época de racionalismo agresivo, bien está que se haga justicia a quienes trabajan por el bien de la humanidad, que es la forma más noble del desinterés y del valor. Esos ejemplos deben presentarse permanentemente a los niños.

## Frente Unico del Magisterio

Con motivo de un suelto agraviante inclusive para la misma institución, pues su delegado es presidente del Frente Unico del Magisterio Argentino, esta federación de entidades docentes ha enviado la siguiente nota al Comité Central de la Confederación Nacional de Maestros:

"La Junta de Gobierno del Frente Unico del Magisterio Argentino, en vista del suelto insólito y agraviante aparecido en "Tribuna del Magisterio", No. 157, página ?, ha resuelto solicitar al Comité Central de la Confederación Nacional de Maestros, la siguiente aclaración:

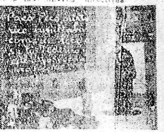
Si ese suelto ha sido aprobado por el Comité Central o, en caso contrario, si ese Comité se solidariza con los conceptos contenidos en el mismo.

La Junta de Gobierno necesita una pronta aclaración de este enojoso asunto, que afecta a la buena armonía del gremio".

## Cuaderno de "Azuntoz"

Para la historia de la única "innovación" registrada este año ofrecemos este episodio auténtico:

Constancia de una clase, de acuerdo a las "nuevas" directivas:



ASUNTO: destrabalenguas.
PROPOSITOS: destrabar las lenguas.
ILUSTRACIONES: un destrabalenguas.
TRABAJOS: recitar el destrabalenguas.
RESULTADOS: se destrabaron las lenguas.



# El Chaco Tuvo su Leyenda del Oro

## 45.000 Obreros del Hacha Esperan que los Ferrocarriles del Estado Empiecen las Obras Dispuestas por el Congreso

EL gran Chaco Santiagueño ha venido a representar en la vida económica del país, lo que California y el Yuckon en la historia de los Estados Unidos, al descubrirse sus legendarias aflorациones auríferas. Las pintorescas escenas del Gran Oeste americano que tantas veces absorbieron la atención de los públicos cinematográficos, con sus interminables y azarosas caravanas de aventureros, enérgicos, valientes y ávidos de rápida fortuna, fueron también comunes en nuestros inmensos quebrachales. Allí, como aquí, de la noche a la mañana nacieron verdaderas ciudades improvisadas por la impaciencia, chatas y polvorientas, pobladas de barracones en donde la algarabía cosmopolita de los buscadores del rubio metal distraía sus ocios, entre mujeres de trágicas historias y extraños embelesos. En la saturada atmósfera de esos bares las fortunas o los destinos se jugaban una carta o al beso brutalmente conquistado ... ocasional co... dacias, de fortunas, de intrigas y de violencias, mundo inverosímil vivido durante muchos años y que las selvas ásperas e inmensas conservan como leyendas de épocas que no volverán. Los nombres de Añatuya, Quimilí, Tintina y Campo Gallo tienen toda la aureola de su historia amasada con dramas de dinero y de sangre, a la espera de la pluma que las vuelva a teñir de recuerdos o del operador que las reviva en el celuloide como páginas palpitantes de uno de los más extraordinarios capítulos del progreso argentino.

**La caída vertical de la industria maderera**

Los durmientes, la leña y el carbón constituyeron las mayores ri... de esa zona privilegiada. Du... grandes ...trucciones fe... ...años de ...eña sustituyó ...ón inglés en ...ocomo... y en las industrias, el Chaco santiagueño vivió su edad de oro. La paz de Versalles puso un paréntesis a ese extraordinario aflujo de actividades, pero, no obstante, 45 mil trabajadores continuaron ocupados en los vastos obrajes hasta el colapso de 1930 en que sobrevino la caída verdaderamente vertical de la industria maderera.

**El convenio inglés factor de miseria argentina**

Muchos fueron los factores de esa ruinosa decadencia. La paralización de las obras ferroviarias detuvo la hachada de los durmientes; la libre entrada, sin gravamen, del carbón inglés, respetado en el último convenio con Gran Bretaña, determinó en las empresas suspender toda compra de leña y por último, la especulación en ... carbón de quebracho blanco, más que otros factores, llevó a ... ruina a fuertes obrajes y la mi... millares de trabajadores. El ... actualmente, los producto... ...agueños lo venden en esta capital a menos de su precio de costo, sin embargo de mantenerse desde hace diez años el mismo porcentaje de consumo.

**Paralización de los obrajes**

Hoy día, la miseria en el inmenso Chaco santiagueño es desoladora. Los grandes obrajes están completamente paralizados, son enormes factorías abandonadas, capitales considerables sin utilización. Las playas de las estaciones se encuentran congestionadas por pirámides de postes, durmientes, leña y carbón a merced del tiempo y del fuego. Firmas poderosas como Tornquist, Compagno, Castiglioni e Iriondo, actual ministro de Instrucción Pública, que ocupaban en conjunto más de 10 mil trabajadores en las hachadas, en los transp... ...horacl... de ha... por ... única ... to ... y ... con su paralización. Eran estos industriales con sus cien mil hectáreas de monte el último reducto del trabajo en donde aún se resistía a porfía contra la anquilosis económica y en donde se habían refugiado millares de trabajadores para defenderse contra la dura e implacable inclemencia de la crisis. Clausurado este obraje, el hambre obligará a grandes poblaciones a un éxodo hacia las ciudades, sin precedentes en la vida del país.

**La solución está en el Estado**

La solución podía darla el Ferrocarril del Estado apresurando los pedidos de durmientes para las grandes construcciones ferroviarias que han votado las Cámaras en su recientemente clausurado período. Pero aquí, la lenta acción burocrática está malogrando las esperanzas de los santiagueños, ávidos de pan y de trabajo. El desasosiego que esta tardanza está produciendo se traduce en un movimiento de opinión que viene gestándose en toda la región tendiente a interesar a los poderes públicos para que los indicados ferrocarriles, salvando las pequeñas minucias ofici...escas, con...plen la situación de la zona y ...earen las ... autori... ...que s... ...es abre a ...vasto pro... ...explotaci...

# Calle Corrientes

POR Edmundo Guibourg

## Una Despedida Cariñosa

*EN el Apolo despidióse anoche del público porteño la compañía española García León-Perales. ¿Qué tiene de particular? Un elenco que se marcha tras una continuada actuación y es saludado con demostraciones de simpatía, por un público al que tiene prometido regresar el año próximo. Tiene mucho de particular. Porque si los espectadores porteños suelen mostrarse afectivos frente a compañías peninsulares, el caso del conjunto García León-Perales asume proporciones de embrujo, tanto es el aprecio conquistado.*

*No es fácil desentrañar las razones de las corrientes de simpatía. Lo cierto es que las corrientes de simpatía obedecen a razones no siempre secretas y que por algo la temporada que acaba de clausurarse en el Apolo ha sido pródiga en exteriorizaciones de cariño.*

E. GUIBOURG

*Casi todos los componentes del elenco desfilaron anoche ante el micrófono del proscenio, llamados por los circunstantes a balbucear palabras de partida. Llamados de verdad, no por la claque, ni por barras de habitués; llamados por los espectadores en masa, la flor del público que auspició la faena de meses y meses de esos modestos cómicos hispanos. Y uno de los tantos miembros del cuadro no atinó a decir otra cosa que él no discernía en ese momento ni actores ni público, sino amigos de un lado y del otro de las candilejas. Y ahí está precisamente el fenómeno que es interesante verificar, pues de la larga actuación de la compañía García León-Perales, que abarcó cabalmente dos años, la pronunciada simpatía que los cómicos supieron despertar en los espectadores locales se convirtió pronto en una verdadera amistad, al punto que en cada uno de los muchos festivales que en el Apolo tuvieron lugar, se vió, durante los entreactos y al finalizar la función, a los ocupantes de palcos y butacas meterse al patio de los camarines por la puertecilla del escenario, en vez de salir a la calle. Se había establecido una comunicación directa.*

**Por españoles** Artistas españoles de las tablas y de las más diversas calidades conocieron el fervor que los porteños ponen en su entusiasmos. En tiempos que parecen muy remotos, Vico, Calvo, Valero, María Tubau y en un pasado menos distante, Carmen Cobeña, María Guerrero y Enrique Borrás encontraron en Buenos Aires el eco vibrante de la consagración que les nimbaba. Figuras de una índole más arraigada en los goces de la masa, tiples y actores cómicos de género chico, alcanzaban la misma popularidad bullanguera que en la península, y sería extenso hacer nombres. De entre ellos eran considerados tanto o más de aquí que españoles, la tiplecita Lola Membrives y los actores cómicos Julio Ruiz, Félix Mesa y Rogelio Juárez. También era juzgado como cosa nuestra un actorazo como Tallaví. Es indispensable nombrar a todos los que nombramos, a fin de evocar en toda su fuerza la adhesión que lo mismo algunos astros mayores que ciertas estrellas menores, por el solo hecho de representar al teatro español, encontraban en estas tierras.

**Exito de conjunto** El auge repentino del teatro nacional fué amenguando el interés por las temporadas españolas, sobre todo en lo que al género chico se refiere, el que además había caído ya en la crisis de producción que marcaba su brusco declive. Pero difícilmente vino al país un conjunto español digno de atención, que no haya merecido calurosísima acogida. Sin embargo, hace mucho tiempo que Buenos Aires no se muestra tan amartelado con una compañía hispana como lo ha estado últimamente con la de García León-Perales.

¿Que Lola Membrives, figura máxima hoy de la escena dramática española encuentre permanentemente entre nosotros una atmósfera de cordialidad? ¡Vaya! Nada más natural, siendo, como es ella hechura de Buenos Aires, que asistió sin sorpresa alguna al crecer de sus alas de actriz de envergadura. Pero, que venga, sin mayor anuncio ni grandes pretensiones, un cuadro discreto de actores y se gane, cual por arte de encantamiento, y de tal manera, la voluntad popular, eso sobrepasa los cálculos.

GARCIA LEON

Conviene contemplar en el extraordinario éxito obtenido por la compañía García León-Perales un triunfo de homogeneidad. Por separado, las cuatro figuras descollantes del elenco, Joaquín García León, Manolo Perales, Socorrito González y Rosario Sánchez, exhiben una eficacia singular y otros elementos apuntan muy relevantes dotes, pero la causa principal del buen éxito hay que buscarla en el efecto de conjunto, vale decir, especialmente en el acierto directivo.

Se había perdido ya la tradición de los elencos compactos, de aquellas compañías tan nutridas como las de Lara, las de Tirso Escudero y la de Balaguer, que también se caracterizaban por un repertorio claro, ameno y fácil, reveladoras de las comedias más ágiles de los Quintero, Benavente y Arniches. ¿Y cómo iba a continuar si en Madrid mismo la cohesión había desaparecido? La compañía García León-Perales, sin eclipsar tales recuerdos, ni mucho menos, y sin pretender tampoco eclipsarlos, ha venido a traernos como un saborcillo de aquello y ha resultado beneficiaria de la gratitud con que el público recibió el esfuerzo colectivo, gratitud que resbalando sobre el don de simpatía de todos y de cada uno trocóse paulatinamente en cariño incondicional de parciales.

**Recompensa** Anoche, en el Apolo el espectáculo ocupaba más la sala que el escenario. Los espectadores no habían ido a ver una vez más "El refugio", cuyas escenas ayer les tenían sin cuidado, sino a transmitir mediante su aplauso emocionado un trémulo ¡hasta pronto! a actores para ellos dilectos. Y la emoción era contagiosa, de un lado y del otro de la batería. Manos que batían, en anticipo a los pañuelos que saludarán la partida del "Cabo Santo Tomé".

Y no solamente el público vibraba de afectuosidad. Muchos actores nacionales estaban allí agradeciendo en forma tácita con su presencia la camaradería bien probada de esos actores españoles.

Angelina Pagano, la admirable actriz acogida voluntariamente al retiro, estaba allí, en el escenario, feliz de poder traducir en palabras gentiles la emoción del ambiente. Blanca Podestá, presidía el barroco pericón hispano-criollo con que Manolo Silva logró la más pintoresca nota de confraternidad. Olinda Bozán arrancaba carcajadas en una de sus "machiettas". La amistad de los actores nacionales florecía en la ofrenda.

SOCORRO GONZALEZ

García León reconocía paladinamente anoche que la América codiciada encierra tesoros imponderables más importantes y trascendentes que los materiales, captando en todo su valor la caricia del público porteño. Muchos intérpretes españoles, grandes y medianos, la han gustado antes que él y sus compañeros, unos a título de simple justicia, otros por favoritismo desbordado. La temporada García León-Perales ha sido una proficua lección de humildad y de eficacia recompensadas. Que sean los miembros de esa compañía los primeros en aprovechar la lección y en darle curso.

## Narcisín se Despide Hoy en el Fénix

### Debutará el Jueves en el Apolo

Narcisín Ibáñez, celebrará esta noche en el Fénix, su función de honor y despedida. Con tal motivo ofrecerá en el día, dos de sus más celebradas interpretaciones: "El Místico" en sección vespertina y "Espectros" en función nocturna.

Pasado mañana se presentará en el Apolo con "El hombre y la bestia", pieza que como se recordará, estrenara la compañía "Narcisín" en su temporada anterior en la misma

## En el Liceo Darán Funciones Populares

### Comenzarán Esta Noche

A partir de hoy los espectáculos de la compañía Zamora-Manent en el Liceo serán ofrecidos a precios popularísimos. El cartel será constantemente renovado, reponiéndose esta noche la comedia "Lluvia de hijos" y el viernes se estrenará la pieza titulada "Los cuernos los conserva el diablo" traducción de Pedro E. Pico.

sala llegando a representarse cerca de 100 veces consecutivas.

# La Asociación de Actores Mantiene su Conflicto con el Fémina

## En el Cómico Recordarán a Roberto Payró



CENTRO de actividad constante, el Cómico, pese a las buenas entradas que ha producido y sigue produciendo la graciosa comedia italiana "La dama blanca", es lugar de estudio y de ensayo permanentes. Sabido es que en la semana se ofrecerá "Cuando florezcan los rosales" de Eduardo Marquina y que se anuncia "El héroe y sus hazañas", de Bernard Shaw, pero ello no impide que se conserve el recuerdo de las obras nacionales y, en homenaje al grande Roberto Payró se ensaya también "Sobre las ruinas", obras sobre la que pesan cuatro lustros de olvido. En el grabado superior vemos a Maruja Gil Quesada, Francisco Petrone, Sebastián Chiola, Pilar Gómez y al director del conjunto, Francisco Bolla, en plena tarea. El de abajo nos muestra a la primera actriz Maruja Gil Quesada con el director, ensayando un detalle de la pieza.

## Función para la Gente de Teatro

### El Viernes en el Monumental

El viernes 17 del corriente, después de los espectáculos, se efectuará en el Monumental, para la gente de teatro, la representación de la obra "Las luces del teatro".

Las actrices y actores que no figuran en ningún elenco, pueden retirar sus localidades en la sede de la Asociación, Santa Fé 1243.

## Un Conjunto Idish Actuará en el Smart

### Sábado y Domingo

Muni Serebroio, celebrado intérprete israelita, ofrecerá con su compañía, tres únicas funciones en el Smart los días sábado y domingo.

Estas actuaciones serán las últimas que ofrezcan en el país, dicho actor, ya que en fecha próxima, partirá con destino a Estados Unidos.

Ocuparán el cartel las operetas que más aceptación obtuvieron durante la larga temporada desarrollada en el Excelsior por el elenco que nos ocupa.

## Modifica Hoy su Cartel el Casino

"Vampiresas porteñas" es el título de la revista que el conjunto que actúa en el Casino estrenará esta noche.

Con esta obra se presentará el actor cómico Héctor Calcagno y la tiple bailarina Doly Verdi.

## "Tiburones" Carece de Fuerza y Atracción

### Se Estrenó Ayer

"Tiburones", pieza de José A. Saldías, subió anoche a escena en el Nacional, donde un esforzado elenco en cooperativa intenta desde su constitución en tal forma la interpretación de comedias y piezas de cierta calidad. El nombre de Saldías parecía garantizar la continuación de esa línea y en verdad el conocido autor ha intentado en su producción, rehuír las formas munidas del sainete para buscar las de la comedia ligeramente caricaturesca y cómica, con sus momentos sentimentales. Como tema ha elegido, el de lo ficticio de la honradez de la gente que tiene la convicción de ser honrada y como ambiente para el desarrollo de sus ideas el de jugadores fulleros.

Si el asunto y el medio tienen ya algo de envejecido, siempre cabe esperar la renovación en lo que el escritor realiza. José A. Saldías no ha estado feliz esta vez. La comedia carece de atracción. No suspende la atención del espectador por lo que en ella ocurre y esta falla no está compensada por el interés, profundidad o brillo de lo que en ella se dice. Hay, por el contrario, opacidad en la expresión y caídas en lo sensiblero, que no dejan de sorprender en Saldías. Bien es verdad que, por razones de premura en la presenta-

## Prepara una Pieza la Comedy Company

El cuadro artístico inglés que bajo el nombre de "Buenos Aires Comedy Company", prepara para los primeros días de diciembre próximo el estreno de la nueva pieza que incorporará a su ya largo repertorio formado durante varios años de entusiasta y exitosa actuación. Recientemente, este simpático elenco tuvo en cartel con éxito la pieza de Noel Coward "Hay feber", que este año estrenó en castellano Eva Franco con el título de "Fin de semana". La próxima novedad de la Comedy Company será una pieza ligera e ingeniosa de John H. Turner titulada "The spot en the sun", cuyo papel principal estará a cargo de la actriz Cecile Lezard, bajo la dirección escénica de Emilio Hogan. El estreno de esta obra tendrá lugar el 8 del mes próximo.

ción o cualquier otra no más valedera los intérpretes poco hicieron por salvar la obra. Salvarla de su mediocridad, pues no se trataba de impedir un fracaso, ya que el público aplaudió a cada final de acto y muy calurosamente requirió al terminar la función, la presencia del autor, quien no pudo agradecer la demostración aprobativa por hallarse ausente.

A. A. G.

## El Sortilegio de la Palabra



FEDERICO García Lorca ofreció ayer desde el escenario del Avenida una de las conferencias ya dadas por él en estrecho círculo de Amigos del Arte, "Juego y teoría del duende". En contacto con el elemento más popular y más comprensivo, García Lorca obtuvo un clamoroso triunfo que reeditó aumentando el que lograra la vez anterior. La palabra apasionada del poeta español tuvo pendiente la atención religiosa del auditorio que estuvo como bajo la acción de un sortilegio, sólo interrumpido por el desborde del aplauso.

## Se Realizará el Beneficio de Trucchi

El jueves tendrá lugar en el Marconi la función en honor y beneficio del actor Oreste Trucchi representándose la opereta del maestro Walter "Quello que piace alle donne". Acompañarán al beneficiado en la interpretación de dicha obra la soubrette Franca Boni y Esther Orsi, realizándose a continuación un acto de variedades.

## En el Mayo Estrenan el 17 una Revista

El conjunto del Mayo recientemente reforzado con el eficaz cómico Felito aumenta diariamente la afluen te reforzado con el eficaz cómico Fe-

## Las Chicas del Duncan's Ballet

EL GRUPO de las bellas muchachas del Duncan's Ballet, pertenecientes al cuerpo de baile estable del Colón, que anoche se presentó con gran éxito en el Pueyrredón de Flores. Los forman Teresa y Adela Goldkhul, Nelly Cendra, Rosa Raboni, Luisa del Valle y Blanca Above

## Una Distinguida Escritora se Iniciará en el Teatro

LA señora Fernanda T. K. de Cafaro, distinguida escritora italiana residente en Buenos Aires, ha resuelto tentar el teatro con dos producciones originales primero y colaborar luego en nuestras compañías. Ambas serán estrenadas en su propio idioma en una función única a realizarse en breve en el teatro Corrientes. Se titulan dichas piezas "L'Albergo nuovo" e "Il figlio", las cuales serán interpretadas por un conjunto de actores italianos profesionales y aficionados, entre los cuales figuran las actrices Yole Piacentini, Angela Marini, María Atti, Emma Marini, Nelly Di Pietro, Olma Marcoliano y los actores Pietro, Marrone, Borgata, Tagliarini, Zampi y Prelle.

**H. Rayneri, administrador de l Nacional.—**

El flamante arrendatario del Nacional y director de la Comedia y el Fénix, doctor Enrique Muscio, ha designado administrador de la sala de la calle Corrientes al inteligente y activo hombre de teatro Humberto Rayneri, quien hasta hace poco ocupó igual cargo en el Sarmiento durante nueve años, como gestor de los negocios de la Empresa Reali.

Humberto Rayneri, aparte de su gran experiencia y capacidad, goza en el ambiente de teatro de una simpatía y una reputación de seriedad que lo acreditan ampliamente para el cargo al cual ha sido llamado. El Nacional tendrá, pues, a su frente un hombre joven, idóneo y caballeresco.

**Terminó la temporada del A polo. —**

Anoche se despidió del público del Apolo la compañía española de comedias García León-Perales, después de nueve meses de actuación consecutiva y exitosa. Pocos conjuntos extranjeros, si a éste puede llamársele así, han logrado en los últimos años un tan sostenido favor del público y una corriente tan cordial de simpatías en beneficio de sus actividades escénicas. El éxito de este elenco se justifica en muchos de sus factores. En primer término, un cuadro sólido de artistas, en el cual Joaquín García León y Manuel Perales fueron figuras sobresalientes. La inteligente actriz Socorrito González fué también otro de los elementos atrayentes de la temporada, y en menor escala, pero siempre meritorios, los actores y actrices Tino Rodríguez, Elena Granda, Laura Alcoriza, Antonio Gandía, Rosario Sánchez y Leandro Alpuente, que constituían la plana mayor del conjunto. No pasaron desapercibidas las figuras jóvenes y elegantes de Trini Delor y Mercedes Soto, dos damitas vistosas que hicieron con éxito lo suyo en el curso de la temporada ,ni la de otros elementos más humildes pero igualmente laboriosos.

Se caracterizó este conjunto por la disciplina de su labor y la constante preocupación por no defraudar al público de sus espectáculos, ofreciéndoselos a base de comedias y sainetes graciosos y bien seleccionados y de interpretaciones inteligentes y cuidadas. El público respondió con regularidad al esfuerzo realizado y sobrepasó esa regularidad frente a obras como "El Refugio", "El susto" y otras comedias sostenidas durante muy numerosas representaciones.

**El homenaje a Susini.—**

En el Plaza Hotel tendrá lugar mañana, a las 21.30 horas, el banquete en homenaje al doctor Enrique T. Susini, que le ofrece un núcleo numeroso de sus amigos, admiradores de su labor y personas representativas de distintas esferas sociales, artísticas y teatrales, como testimonio de simpatía por su gestión al frente del teatro Odeón y de otras empresas, en las cuales el doctor Susini ejercita, infatigablemente, su actividad. Suscriben la invitación para este homenaje personalidades del mundo oficial, escritores, autores, periodistas, gentes de teatro y numerosos amigos del obsequiado.

**El entredicho con el Fémina. —**

La Asociación Argentina de Actores nos hace saber que sigue manteniendo el entredicho con la empresa del teatro Fémina, suscitado a raíz de la terminación de la temporada de revistas dirigida por el señor Marcel Morand, de reciente actuación en dicha sala.

La citada entidad funda su actitud en un principio de ética profesional que consiste en que se abonen sus haberes a los actores enfermos por un determinado tiempo, tal como se establece en las bases de trabajo aprobadas por la S. Argentina de Empresarios y esa misma Asociación.

**Renato Maresca actuará en "Ta Bouche".—**

La dirección del Odeón ha incorporado a su conjunto de operetas al joven y simpático actor del género, Renato Maresca, que acaba de tener una actuación destacada en la temporada del Politeama. Renato Maresca se presentará en la opereta de Mauricio Ivain e Ives Mirande, "Tu boca", cuyo estreno en una versión local se anuncia para el próximo viernes en la sala de la calle Esmeralda.

**La alegría del gaucho Sasone .—**

Vicente Sasone, actor humilde y cordial, se ha asegurado ya su contratito para el año próximo en la compañía de Olinda Bozán que actuará en el Buenos Aires.

Ceglie lo ha enganchado en el elenco a título de mascota y para hacer los milicos y gauchos en los sainetes. Con la nómina asegurada, Sasone podrá dedicarse tranquilamente a su "hobby", la lira, de la cual es uno de los más destemplados y simpáticos cultores.

lito aumenta diariamente la afluencia de los espectadores, pero ello no impide que prepara la renovación del cartel que ha de producirse el viernes con el estreno de una revista: "La Voz de España".

# El Humorista Will Roggers Reaparecerá Mañana en la Película "El Negocio Ante Todo"

## Sombras y Sonidos

Por Arturo Mom

## El Cambio de Emperatriz

YA me estaba preguntando yo desde hace tiempo: ¿Dónde estará Louise Dresser? Ahora que vuelven y triunfan en la pantalla los artistas viejos, dónde estará Louise Dresser? Y resulta que esta señora acaba de aparecer.

Y lo ha hecho en la forma siguiente: Marlene Dietrich iba a interpretar el personaje de la emperatriz Catalina de Rusia, de aquella ardiente emperatriz amiga de Voltaire y de los sabios enciclopedistas, que abrió "una ventana de su imperio a Europa" y que, enamorada de la civilización europea, hizo de la capital de su imperio, San Petersburgo, una ciudad a la europea, aquella emperatriz, por fin, que tenía tanto talento y tanto poderío y tantos amantes...

ARTURO MOM

Precisamente la nueva película de Marlene, que entiendo iba a dirigir Von Sternberg, se titularía "Su regimiento de amantes". Nada menos. Y tratándose de la Gran Catalina y de Marlene Dietrich en la evocación, ya se estaban imaginando los aficionados al cine lo sensacional que iba a ser aquello.

Tanto ruido hizo el titulito que llamó la atención del supremo censor cinematográfico, Mr. Hays, y el hombre entró de lleno a combatir el título y parece ser también que la película. Y por fin, según una reciente noticia de nuestra corresponsal en Hollywood, Louella Parson, ya no habrá ni Marlene, ni título ni película como se habían planeado.

Y en cambio habrá otra obra, donde aparece la famosa emperatriz rusa, pero interpretada por Louise Dresser. ¿Qué antecedentes tiene esta actriz, que según creo debe de andar por los cincuenta, y perdón si me equivoco, para substituir nada menos que la florecida juventud de Marlene Dietrich? Hará, ante todo, supongo, una Catalina de cuarenta y tantos en lugar de treinta que iba a hacer Marlene.

Pues bien, Louise Dresser tiene el antecedente de haber hecho una formidable creación muda del histórico personaje. Fué en la última gran película de Rodolfo Valentino, acaso la última película del lejano galán, cuando bajo la dirección de Clarence Barrow hizo sus dos trabajos realmente artísticos para la pantalla: "El hijo del Sheick" con Vilma Banky y "El águila solitaria" también con Vilma. Los hechos sucedían en Rusia, en los apasionados tiempos de la gran emperatriz, cuya figura animó entonces con un relieve inolvidable esta gran artista de verdad que es Louise Dresser. Y, naturalmente, los productores de Hollywood, o mejor dicho de la empresa Paramount, no pueden haber olvidado tan admirable caracterización y es el momento en que, corridos los años, la gran chance se le presenta también a la Dresser.

Me permito desde ya aplaudir la coincidencia que devolverá a la pantalla uno de sus grandes valores de antaño, ahora que ya no es cuestión de edades para triunfar en Hollywood.

También bajo la dirección de Brown y en los tiempos en que el admirado narrador Rex Beach escribía para el cine, hizo la Dresser otra película memorable entre sus muchos trabajos. Me refiero a "La mujer de los gansos". El difunto Jack Pickford hacía de muchacho.

Todo se ha arreglado, como se ve. Porque a Marlene le habrán de sobrar asuntos y no se va a morir porque le cambien una obra. Y en cambio la transacción nos habrá de devolver, repito, en la figura de Louise Dresser, una de las joyas legítimas del cine.

**UNA HISTORIA DE COMICOS: LA PELICULA "DE BROADWAY A HOLLYWOOD"**

Una historia de cómicos, pero una historia de cómicos que también lo ees del teatro norteamericano de variedades, desde el año 1800 más o menos, hasta nuestros días, tomado en sus grandes rasgos a través de la vida de tres generaciones de actores.

Un brochazo de la aparición de las primeras grandes revistas de Broadway, el barrio famoso de los teatros neoyorquinos, hasta los tiempos actuales del cinematógrafo. Esto es "De Broadway a Hollywood". La plenitud y la decadencia de una pareja de bailarines que va agregando a su número, siempre igual, la novedad renovada de un hijo primero y un nieto después. El nieto que triunfa en el cine.

Los viejos, famosos escenarios del siglo pasado, como los de Tony Pastor, "donde se hicieron tantas glorias mundiales", hasta los teatros modernos, desfilan en detalle por esta película.

JIMMY DURANTE

La historia de una familia de cómicos seguida en su línea de triunfos pasajeros y amarguras definitivas, esto es la obra presente. Y basta ponerse siquiera un poco en su ambiente para percibir la intimidad real y melancólica que anima el fondo de la narración.

Alice Brady y Frank Morgan encarnan los personajes centrales. Aparecen también, en partes accidentales, Jackie Cooper y el extraordinario narigón Jimmy Durante, apuntándose con una frase notable de ironía cuando dice que la única estrella verdadera que existe en Hollywood es el Ratón Mickey.

Y quienes no se pongan dentro del ambiente y situación de los personajes, acaso vean en esta película una de las tantas que se ven todos los días, porque en su apariencia, cabe decirlo, nada tiene de notable.

## *Madge Evans, Una Merkel y Florine Mackinney Forman un Trío que se las Trae en "Belleza a la Venta"*

**Y Además del Amable Trío, Dicho Film Presenta un Argumento muy Interesante**

Lo mismo que "Hijas que bailan", que batió todos los records de boletería en tiempos del cine mudo, marcando un nuevo rumbo que más tarde se siguió en esta clase de producciones, "Belleza a la venta" — película que la Metro-Goldwyn-Mayer en la sala del gran teatro Broadway, el martes 21 del mes actual— ofrece el espectáculo de tres jóvenes bellezas de la pantalla compartiendo los papeles protagónicos.

Se recordará que en el film mudo mencionado anteriormente, la atención del espectador se concentraba sobre el triunvirato femenino formado por las actrices Jean Crawford, Anita Page y Dorothy Sebastián. En el film a estrenarse, la acción gira alrededor de las actividades de otro trío, compuesto por Madge Evans, Una Merkel y Florine McKinney, tres graciosas actrices de Hollywood, que tienen tipos de belleza completamente distintos.

El argumento de "Belleza a la venta" se basa en la novela "Belleza", de Faith Baldwin.

**Un buen argumento**

Madge Evans es la joven que, ante el derrumbo de la fortuna de su familia, se ve en la necesidad de trabajar para ganarse la vida, empleándose en un salón de belleza. A pesar de las escenas que se desarrollan ante sus ojos, de las confidencias de las clientas y de la circunstancia de enamorarse de un hombre casado, Madge Evans logra conservar incólume su virtud. El interés romántico que despierto su papel culmina en el epílogo satisfactorio, después de unas escenas de carácter dramático.

Una Markel, por el contrario, es una muchacha ambiciosa, que solamente va en busca de dinero y que trabaja en el mismo salón de belleza. Su vida es inmoral, dentro de un marco de alegría contagiosa.

En cuanto a Florine McKinney, una actriz relativamente nueva en el firmamento de Hollywood, le toca desempeñar el papel más trágico.. Acepta, en efecto las promesas del hijo de la propietaria del establecimiento, creyendo que ese tiene realmente, sinceras intenciones de casarse con ella. Pero cuando el joven parte para Europa, la víspera de su casamiento, la muchacha se quita la vida.

**Un saló nde belleza**

Entrelazándose en el argumento de "Belleza a la venta", palícula audaz y moderna, desfilan ante el espectador numerosas escenas de la vida íntima de las tres jóvenes, así como el romance conyugal de un joven abogado, distanciado de su esposa por las ambiciones sociales de esta última. Otto Kruger, en el papel de abogado, tiene a su cargo el principal papel romántico de este film. Alice Brady, en el rol de su esposa, tiene una considerable importancia en el reparto. Las demás figuras que intervienen en el reparto son May Robson, Phillips Holmes Eddie Nugent, Hedda Hopper, Isobel Jewell, Louise Carter, John Roche y Charles Grapewin.

La mayor parte de la acción de la película se desarrolla en un salón de belleza ultramoderno, que fué construído exprofeso para este film, con todos los detalles imaginables, en la galería de la filmación sonora en la Metro-Goldwyn-Mayer. El valor artístico del film vése realzado por otras escenas de suntuosos interiores.

La dirección de esta producción estuvo a cargo de Richard Boleslavsky, el hombre que recientemente obtuvo un rotundo triunfo artístico con su labor en las películas "Rasputín y la emperatriz" y "Tempestad al amanecer".

## *El Triunfo de una Gran Estrella: Spinelly*

"TEMPORADA EN EL CAIRO", la bella película de la U. F. A. que distribuída por la cinematografía Terra obtuvo un éxito considerable en ocasión de su estreno, sigue llevando nutridos auditorios al Gran Cine Ideal. En dicho film, al que pertenece la escena que aquí reproducimos, se destaca la labor de la veterana y siempre joven estrella francesa Spinelly, así como la de Renate Müller y el joven galán Georges Rigand.

## Las Voces de los Estudios

MARIE DRESSLER fué una de las primeras adeptas al ciclismo en los Estados Unidos, asombrando a todo Nueva York allá por el año 90, cuando acompañada de Lillian Russell paseaba en bicicleta alrededor del depósito de agua de la ciudad.

* * *

El favorito de John Barrymore es un buitre de Sud América que compró el mismo día que salió del cascarón. El autor lo tiene en una jaula grande en su pajarera y jura que entiende los cloqueos del pajarote.

* * *

Wallace Beery cuando muchacho usaba los pantalones de su padre y le quedaban tan largos que podía pasar los brazos por los bolsillos a fuer de abertura de las mangas.

* * *

Lupe Vélez es hija del coronel Jacobo Villalobos, célebre oficial del ejército mejicano.

* * *

Joan Crawford cayó al suelo de narices frente a la cámara,cuando entraba para que le tomaran la primera prueba fotogénica.

* * *

Otto Kruger, aun cuando no participe en la escena que están filmando, permanece siempre de pie en los escenarios sonoros donde trabaja.

MARIE DRESSLER

## "Temporada en el Cairo", un Film que Obtiene Gran Exito

**En el Ideal**

EL éxito que obtiene en el Gran Cine Ideal la película, "Temporada en El Cairo" ha decidido a la empresa de dicha sala postergar el próximo estreno que se anunciaba y exhibir así durante una semana más esta interesante producción de la UFA.

George Rigaud, galán francés que debutará en "Temporada en El Cairo" y que tan favorable acogida ha obtenido entre nosotros, acaba de ser contratada por la UFA para realizar las versiones francesas de la producción 1934-35, según informaciones que se acaban de recibir de Berlín.

## Toca el Cornetín a Pesar de Ser Maestro de Música

**Chic Sale**

El destino suele jugar algunas pasadas. Y si no, veamos el caso de Charles (Chich) Sale, veterano actor cómico que con Ed Wynn pone 'a nota de risa en "The Chief", nueva producción de la Metro-Goldwyn-Mayer. Cuando Sale era un chiquillo en Urbana, Illinois, su padre determinó que fuera músico. Practicó con empeño el cornetín. Aprendió la escala y los primeros compases de "Marchando hacia Georgia".

CHIC SALE

Al cabo de dos años el maestro lo dió por caso perdido.

"Chalie nunca hará nada como músico", dijo el profesor al padre del muchacho. Chic se armó del cornetín y fué a buscar trabajo en los teatros de variedades.

"Y durante veinte años, — dice ahora, sonriente — me gané la vida en el teatro, tocando esa clase de música".

Millares de personas recuerdan todavía sus actuaciones con el cornetín. A decir verdad, no fueron cómicas todo el tiempo. Chic mejoraba continuamente.

## Fay Wray y Niles Astor se Harán Espías, Juntos

**En una Película**

FAY Wray ha sido designada para el rol titular de la producción Universal "Madame Espía" (Madame Spy) que dirigirá K. Freund. Fay Wray tendrá en "Madame Espía" uno de los roles más importantes de su carrera cinematográfica.

Nils Asther asumirá el principal rol masculino en esta nueva producción, cuyo asunto presenta una intriga militar con Rusia y Austria, y Edward Arnold, a quien recordamos por su sobresaliente labor en "A puertas Cerradas", "Secuestro Sensacional" y "El Secreto del Cuarto Azul", tendrá también un importante papel en "Madame Espía". William Hurlbut escribió la continuidad y el diálogo.



## "El Negocio Ante Todo" se Estrena Mañana en el Cine Capitol

**Will Rogger**

Entre los elementos favorables que contiene la cinta "El negocio ante todo", que Fox-Film estrenará mañana en el cinematógrafo Capitol, se cuenta, en primer término, su reparto de intérpretes, que es excelente y encabeza el festejado humorista Will Rogers, que no hace mucho fuera huésped de Buenos Aires.

Colaborando en esta nueva aventura cinematográfica del popular comediante, figura Jetta Goudal, que tanta notoriedad adquiriera en los tiempos de la pantalla silenciosa. Aparece como una mujer desaprensiva, de tono vampiresco. Los demás papeles de la cinta están distribuídos entre el conocido galán Joel McCrea, Dorothy Peterson, el "terrible" Boris Karloff y la damita Peggy Ross.

"El negocio ante todo", como se dijo, es una producción festiva, de las denominadas satíricas. El asunto fué extraído de la comedia "The Plutocrat", de Arthur Goodrich y su traslado a la pantalla se debe al director David Butler.

## Chester Morris Firma Nuevo Contrato con la Universal Pictures

**Trabajará Mucho**

Tan contentos están Carlos Laemmle (h.) y James G. Grainger con la labor de Chester Morris en su última película para la Universal, que le han dado un nuevo contrato por otro año. Este contrato establece un mínimo de tres películas, y entrará en efecto inmediatamente, dejando así anulado el contrato firmado anteriormente.

Al mismo tiempo la Universal anunció un cambio de título para esta producción, basada en un argumento de William Anthony McGuire, anteriormente llamada "Kid Gloves) (Guantes de niño) y "Dangerousto Women" (Peligroso para mujeres). Ahora se titulará "King for a night" (Rey por una noche). Chester Morrsi está secundado en esta película por Helen Twelvetrees, Alice White, John Miljan y George Stone, habiendo estado la dirección a cargo de Kurt Neuman.

## *Más que Una Promesa*



LONA ANDRE, la joven estrella que aquí vemos, es toda una seria promesa del cine norteamericano. Y aún puede afirmarse que desde cuando se impusieron las películas de gran espectáculo, es una bella realidad. Bajo esta Lona cualquiera quisiera ponerse al reparo de los rayos del sol en estos días caniculares

## Un Nuevo Astro se Asoma a la Pantalla en "Optimismo 1934"

**Roger Pryor**

Roger Pryor, joven estrella de muchos éxitos de Broadway e hijo del internacionalmente famoso maestro de música Arthur Pryor, aparece en la pantalla por primera vez, en "Optimismo 1934" (Moonlight and Pretzels), que la Universal dará a conocer a principios de la temporada venidera.

Nacido en Asbury Pack (EE. UU.), Roger dedicó su vida al teatro, comenzando su labor en las tablas, siendo aún un escolar, en Nueva Brunswick, en una compañía administrada y dirigida por un amigo de su familia. Su primer rol fué en "Adan y Eva". Siguiendo después cuatro años de actuación en Buffalo, Trenton, Wheeling y Jersey City, preparándose el camino para su debut en Broadway.

En la vía Blanca apareció con gran éxito en "La Mujer del Mar" con Blanche Yurka, "Pagada", Aloma de los Mares del Sud", "Los Niños del Sábado' y "La Familia Real".

En la última temporada desempeñó el rol del columnista de Broadway en la versión teatral de "Grato Suceso", el que en la película estuvo a cargo de Lee Tracy.

"Optimismo 1934", como su nombre lo indica, es una producción llena de optimismo y alegría, dotada de abundante y agradable música, con lujosos y espectaculares cuadros de revistas, en los que aparecen las coristas más encantadoras de Nueva York.

Leo Carrillo, Mary Brian, Herbert Rawlinson, Lilliam Miles, Bobby Watson y William Frawley, integran el reparto de "Optimismo 1934", cuya dirección estuvo a cargo de

## *Anna Neagle Inspira Gran Confianza al Director Herbert Wilcox, Quien Acaba de Confiarle un Papel Importante*

Anna Neagle es hoy una actriz consagrada en el arte cinematográfico. Su breve carrera ya le ha dado destacada personalidad en el mundo. Fué por su buena labor en la película "El Precio de un Amor" que mereció ser tenida en cuenta por el director Herbert Wilcox, quien atento a la calidad artística de la nombrada le confirió el papel de Sara Linden en la parte cinesca titulada "Amarga Felicidad" (Bitter Sweet). Su prestancia artística y su hermosura, aparecen bien definidas en el papel de Julie Alardi perteneciente a la obra primeramente mencionada, en el que representa ser la reina del "Angélique", un concurrido club nocturno, famoso por sus entretenidos bailes y la alegría de sus concurrentes.

Allí, el caprichoso Recky Poole contrae enlace con ella. Semejante hecho produce honda sensación entre los contertulios y ocasiona también un cambio en las cualidades de la flamante esposa: su áspera voz se suaviza; desaparece su carácter agrio y hasta su cinismo se transforma en grata dulzura. Mas pronto llega a su conocimintoe que Recky fué pagado por otro hombre para casarse con ella a fin de alejarla del lugar que frecuentaba. Contrariada por tal descubrimiento, esa mujer vuelve al club completamente desilusionada a seguir su vida de antes.

En realidad, Anna Neagle fué descubierta por el director Wilcox cuando actuaba aquella en compañía de Jack Buchanan en "Stand up and Sing", que se representaba en el Hipódromo, de Londres. Debido a ello, muy pronto tuvo que interpretar el papel de Viki en la película "Buenas Noches, Viena"( obra que resultó un sonado éxito convirtiéndose por ello en uno de los "films" sonoros más populares.

Herbert Wilcox ha dicho que, para crear una "estrella" primeramente hay que incluirla en el reparto de películas de éxito, porque, de tal manera, entra rápidamente en la simpatía del público.

"El Precio de un Amor" ofreció a Anna Neagle una buena oportunidad para crear un carácter vivaz. La mencionada cinta será distribuída ción se hará en breve.

por Artistas Unidos y su presenta-

# La Crisis en las Profesiones Liberales

Hablan los Médicos — Responde el Dr. Ramón Melgar

## Muchos Factores Producen la Bancarrota Existente

*DAMOS hoy a conocer la opinión del doctor Ramón Melgar, joven profesional que ya ocupa un lugar prominente en los círculos científicos gracias a su laboriosidad y su infatigable espíritu investigador. Su vocación le ha llevado a la psiquiatría, aunque no por eso ha descuidado el cultivo de otras disciplinas. Autor de numerosos trabajos científicos y ensayos sociológicos, el doctor Melgar, que actualmente es médico interno del hospicio de Alienados, tuvo una participación activa en las luchas estudiantiles. Fué el líder de aquella famosa huelga del internado que se produjo mientras ejercía la presidencia del Centro de Estudiantes.*

### Bancarrota y no crisis

—Se me disculpará que eluda las preguntas preestablecidas. A mi juicio, la bancarrota del profesionalismo médico — no la crisis — ha sido fraguada por una suma de factores confluentes. Fué al comienzo un simple problema de plétora; la juventud estudiantil sobresaturaba las aulas. Eso porque la Vieja Universidad ,rediviva en la actual, ya sojuzgaba casi la experiencia reformista de 1918 por el resurgimiento reaccionario de la hora presente, fué exclusivamente técnica y profesionalista, calcada en los conceptos de Alberdi, donde latía la inquietud de la extensión territorial; olvidó así forjar otro concepto de cultura para infiltrar en los educandos tendencias utilitaristas y apremios de lucro.

### Afluencia inmigratoria

—Agreguemos inclinaciones raciales al menor esfuerzo: una crecida afluencia inmigratoria, noblemente ambiciosa y tenaz, escalando presto la clase media y procurando a sus hijos mejores condiciones sociales y económicas por la obtención de títulos de aptitud profesional, y nos explicaremos cómo cada año las Facultades se colmaban, más allá de su eficiencia docente, en desmedro del standard de instrucción de sus alumnos. Así, quemando etapas, en dos décadas, se llegó a un porcentaje de médicos similar al de los viejos países europeos.

### Mercantilismo profesional

—Y como nuestra idiosincrasia supone siempre en los profesionales solidez económica, como inclínalos a simularla por pudores absurdos, como los hidalgos venidos a menos almidonaban su gorguera mientras ceñían su cinto; y como ese divulgado concepto torna remiso al público en el cumplimiento de sus obligaciones, ya que nunca les supone angustias pecuniarias, la aptitud precaria frente a la vida trajo el mercantilismo profesional, agudizado luego por las medidas sanitarias del Estado bregando en hospitales, dispensarios, etc., por la salud pública. Y así antes de la crisis actual, los médicos vivían, vergonzantemente, su miseria dorada.

### Pausa caótica

—Hoy la innegable bancarrota del capitalismo, abre una pausa caótica a la humanidad, y frente a ella nuestro problema es una partícula infinitesimal. Cuando el mundo busca desesperadamente, fracasadas las normas económicas que creyó perdurables, un horizonte que no se adivina, y los hombres se alistan inconciliablemente en dos bandos en pugna, derecha e izquierda, vale decir, los que se aferran al espejismo del pasado, buscan ilusionados mantener lo caduco y niegan la evolución apelando hasta a la violencia negativa y estéril y los que forjarán, mal o bien, un derrotero nuevo, pero cumplirán el destino biológico de crear; no se tiene el derecho de hablar de nuestro problema económico pequeño y mezquino, hipertrofiando nuestro egoísmo hasta el extremo de alentar la esperanza pueril de salvarnos de ese plano inclinado en que se desmoronan todos los estratos de la sociedad contemporánea.

### Encrucijada sombría

—Pertenecemos a una generación que nació en la encrucijada llena de interrogantes de esta hora del mundo. No nos cupo en suerte gustar los halagos del florecimiento económico del capitalismo; no soñemos tampoco obtener la quietud de una nueva estructura económica lograda. Afiancemos la convicción serena y valiente de que vamos al sacrificio, y que ha de cimentarse sobre el mismo la estabilidad de los que vengan en pos. Sólo así se resolverá nuestro problema en la solución inexcrutable aún del problema colectivo. Hay que tener el coraje de saber alistarse codo a codo y dejar que se cumpla nuestro destino.

Dr. RAMON MELGAR

# Radicales de Juárez Viven un Régimen de Terror

## Fueron Tachados del Padrón de Juárez por el Caudillo Pumará



FERNANDO ZELAYETA, nacido en Juárez, matrícula 1361169, vota con el Padrón Nacional — MARCOS DIAZ, fuerte hacendado de Juárez, estanciero, que vive con su familia en esa ciudad. Matrícula 1326093 — JOSE DI CIANO, de profesión panadero, matrícula 1340368, que goza de generales prestigios — ANTONIO F. GLORIOSO, secretario general de la U. C. Radical, director del diario "Tribuna" de Juárez, matrícula 1332013, ha sido tachado del padrón provincial

## La Voluntad Omnipotente del Caudillo Pumará se Deja Sentir en la Región

EL oficialismo de Juárez, como en casi toda la provincia, ha atropellado el padrón provincial, con el mismo descaro con que atropella el resto de las libertades y derechos de los ciudadanos opositores. Es bien sabido que allí no hay sino la voluntad prepotente del caudillo Pumará, que desempeña actualmente sin control de ninguna clase la intendencia municipal, con un Concejo dócil y una policía obsecuente.

Los radicales de Juárez viven un régimen de terror, pero saben hacerse respetar personalmente, pues los elementos de acción del oficialismo vacuno tienen las más amplias libertades para sus delitos, pero se encuentran con la fuerte voluntad de la oposición, dispuesta a cualquier sacrificio.

Juárez, por esa razón, es una ciudad triste. Puede salir a la calle un ciudadano opositor, pero no sabe si volverá a su casa, porque cuando no es la policía son los malcantes al servicio del caudillo Pumará, cuya historia sombría está de acuerdo con el régimen imperante en la provincia de Buenos Aires.

Con estos ligeros antecedentes, es fácil explicarse que lo que menos puede molestar a los ciudadanos opositores de Juárez es que se les haya privado del derecho de votar.

### Quienes son los eliminados

Para que la opinión pública se dé una idea del procedimiento seguido en Juárez por el caudillo Pumará, daremos algunos detalles de las personas eliminadas del padrón provincial:

Marcos Díaz, hacendado, estanciero, nacido en Juárez.

Doctor Juan D. Gioja, médico, estrechamente vinculado a las familias de más arraigo en Juárez. Hombre austero que ha hecho un culto de su profesión. Diariamente es multado por infracciones del tráfico, por ser miembro destacado del radicalismo.

Señor Antonio F. Glorioso, director del órgano radical "Tribuna", el primer diario de la provincia de Buenos Aires que denunció las tachas en el padrón provincial, vinculado a la sociedad y al comercio de Juárez.

Señor Héctor Alfredo Arhex, de la firma comercial Julianelli, Ebarlin y Arhex, domiciliado en calle Alsina 261, de Juárez; es hacendado nacido en esa ciudad y resulta un desconocido para el oficialismo.

Señor Miguel Arhex, hermano del anterior, también nacido en Juárez y vinculado a la firma comercial de esa plaza Mascietti y Arhex, rematadores y consignatarios de hacienda.

Señor Jacobo Candau, uno de los principales dirigentes de la Federación Agraria Argentina (sección Juárez).

Señor Bernardo Uhart, hacendado, miembro de la comisión directiva del comité radical, nacido y criado en Juárez.

Señor Florentino Zumárraga, protesorero del comité radical, representante permanente en Juárez de Tomás Devoto y Cía. Limitada, con domicilio en la calle Rivadavia 102.

Los señores Vicente, Víctor y Francisco Maestrosimone, agricultores, viejos y prestigiosos vecinos de Juárez; son desconocidos par los empadronadores al servicio de Pumará.

Señor Domingo Mosse, agricultor, en la estancia San Antonio.

Señores Miguel y Cornelio Oroquieta, hacendados y dueños de la estancia Santa Elena, una de las cabañas más valiosas de esa región.

### El Comité Radical de Juárez

Consideramos que los ciudadanos que desempeñan los cargos directivos en el Comité Radical de Juárez, merecen ser conocidos por la opinión pública, pues, sobre ellos pesan las mayores amenazas del caudillo y las víctimas de todos los atropellos que consuma diariamente la municipalidad y la policía al servicio de Pumará. Integran dicho comité los señores:

**Presidente, Cipriano P. Casterá; vice 1o., Emilio Dominé; vice 2o., doctor Guillermo Meana; secretario general, Antonio F. Sporioso; secretarios: Rosendo Domínguez y Arsinue Beretta; tesorero, Basilio Hauri; pro-tesoreros, Florentino Zumárraga y Celestino Villegas. Vocales: Antonio Aroza, Pedro P. Ortiz, Fermín Ortiz, Pedro Elizalde, Roque Capellano, Patricio González, Juan P. Ballé, Ignacio Apalategui, Angel Erasun, José H. Zumárraga, Pedro López Sixto Clares, Dr. Juan B. Sioja, Juan Díaz, Cornelio Oroqueta, Miguel Oroqueta, Leandro Grimezzli, Bernardo Achart, Pedro M. Matteucci**

En una rápida revisión de los padrones de Juárez, hemos encontrado los siguientes inscriptos dobles:

Mesa 4 — Número de orden 124, apellido y nombre Herrera Nicolás, matrícula número 1349640.

Mesa 9 — 92, Herrera Nicolás, 1349640.
Mesa 4 — 235, Luna Lorenzo, 1340374.
Mesa 8 — 221, Luna Lorenzo, 1340374.
Mesa 5 — 156, Martín Manuel, 1366939; 150, Martín Manuel, 1366939.
Mesa 6 — 50, Pacheco P. Sebastián, 1332542.
Mesa 8 — 271, Pacheco P. Sebastián, 1332542.
Mesa 8 — 211, Lucero Benedicto, 1349251; 220, Lucero Benedicto, 1349251.
Mesa 8 (bis) — 33, Sosa Manuel, 1325835.
Mesa 12 — 167, Sosa Manuel, 1325835.
Mesa 9 — 159, Rodríguez Eulogio, 1355431.
Mesa 10 — 199, Rodríguez Eulogio, 1355431.
Mesa 9 — 157, Rodríguez Luis, 1337385.
Mesa 11 — 171, Rodríguez Luis, 1338673.
Mesa 10 — 10, Alvarez Juan Silvano, 1348673.
Mesa 11 — 20, Alvarez Juan Silvano, 1348673.

MESA No. 1

Libreta

Matrícula No. 1366916, apellido y nombre Acebal Héctor, profesión empleado; 1340182, Agaytes Florentino, peón de campo; 1340689, Acosta Venancio, agricultor; 1332540, Agaytos Pedro, peón de campo; 1366934, Alfonsín Alfredo, agricultor; 1366948, Alfonsín Bartolomé, peón de campo; 1325963, Alfonsín Pedro, peón de campo; 1332435, Alfonsín Francisco, peón de campo; 1320135, Alvarez Pedro, empleado; 1332576, Alvarez Saturnino, peón de campo; 1325750, Angirama Mauricio, agricultor; 1320263, Algañaraz José E., peón de campo; 1355258, Argüelles Anselmo, electricista; 1355254, Arhex Héctor Alfredo, hacendado; 1355516, Arhex Miguel, hacendado; 1355206, Arismendi Antonio, peón de campo; 1340785, Arostegui Juan, empleado; 1332592, Arruebarrena José, peón de campo; 1355490, Arruebarrena Marcos, hacendado; 1349556, Balgorria Pío, peón de campo; 1349632, Becaria Buenaventura, empleado.

MESA No. 2

1325731, Benítez Ireneo, peón de campo; 1355263, Beretta Arnaldo M., empleado; 1325846, Bernasconi Amleto, panadero; 1355685, Bertoni Luis D., industrial; 1320066, Berutti Héctor V., empleado; 1320245, Bustos Hilario, peón de campo; 1355538, Blanco Luciano, conductor; 1355461, Braile Vicente, tipógrafo; 1367932, Briozzo Valerio L., empleado; 1349319, Cánovas Bernabé A., comerciante; 1346322, Cabrera Ireneo J., propietario; 1337386, Candau Blas, hacendado; 1340725, Candau Jacobo E., empleado; 1448446, Caraballo Ramón M., peón de campo; 1355555, Carelli Arturo D., empleado; 1320313, Carrera Epifanio, peón de campo; 1332619, Carrera Vicente, peón de campo; 1361052, Carriquiri Gustavo, peón de campo; 236881, Casals Domingo, rentista.

MESA No. 3

1360974, Castelli Alfredo, peón de campo; 1322[illegible]0, Castelli Juan, agricultor; 1363741, Cedeira Francisco, tenedor de libros; 1369950, Cedraschi Andrés, albañil; 1332657, Cepeda Benigno, agricultor; 1361185, Cerecedo Enrique, mozo de hotel; 1355351, Ciancio Andrés, carpintero; 1349740, Ciancio Pascual, albañil; 1361023, Ciancaglini José, comerciante; 1367086, Coronel Melchor, peón de campo; 1332590, Coronel Alejandro, peón de campo; 1357657, Costela Pedro, agricultor; 1339376, Cotabarren Santiago, albañil; 1355695, Chazarreta Eulogio, peón de campo; 1366978, Darreta Pedro, carpintero; 1360938, Desalvo Orlando, peón de campo; 1340368, Di Ciano Camilo, panadero.

## Contra la Reacción Habrá un Mitin el Domingo en Dolores

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 15. — La reafirmación democrática despierta gran interés en Dolores y pueblos vecinos.

En el acto cívico que organizará el domingo el Comité Radical, concurrirá a la manifestación política, una delegación especial del Comité de la provincia, la que estará presidida por el doctor O'Farrell e integrada por los señores Honorio Pueyrredón, Mario M. Guido, José A. Leiva, Ernesto C. Boatti y José P. Aramburu.

Según información del comité local, llegarán a ésta, delegaciones de Castelli, Guido, Conesa, Maipú y Gral. Lavalle, consignándole a este acto una gran trascendencia política.

# YO NO ME FUGUE, NOS DICE EL EDIL ANDRES D'ISERNIA

## La Policía de Quilmes Violó mi Domicilio, Agrega

HEMOS entrevistado hoy al señor Andrés D'Isernia, el concejal que fué la causa indirecta del suceso ocurrido frente a la Municipalidad de Quilmes, del que resultaron un muerto y dos heridos. La exaltación partidaria y la prepotencia del oficialismo que a toda costa quiere entronizarse en el gobierno municipal de dicha localidad, fueron la causa del vergonzoso suceso que es del dominio público. El señor D'Isernia, nos cuenta la verdad de lo ocurrido, destacando la parte que le cupo a él en la incidencia, a la que fué llevado por sus adversarios políticos.

### En ningún momento estuve prófugo

—Agradezco la oportunidad que me brinda CRITICA, — nos dice el concejal D'Isernia — porque me permite desvirtuar algunas de las versiones que erroneamente me hacen aparecer como prófugo, cuando en realidad esa situación no ha existido nunca. Lo único que he realizado desde el primer momento de conocidos los hechos sangrientos en los que no he participado puesto que ya me hallaba alejado del lugar de los sucesos, fué evitar que la policía local, ostensiblemente parcial en sus actos, pudiera cometer atropellos; en salvaguardia de mi persona me trasdalé a la Capital Federal, por entender que en Quilmes no podían existir garantías para mí. Esa circunstancia la ha conocido el juez que interviene, doctor Giménez Ocampo. De manera que repito, en ningún momento he estado prófugo.

### Allanaron mi domicilio

La autoridad policial, satisfaciendo los deseos de los políticos oficialistas, allanaron mi domicilio, cumpliendo así un hecho vandálico y vejatorio de las garantías constitucionales que nos acuerda la carta máxima. Se introdujeron en mi hogar, evidenciando una total falta de cultura, impropia del estado de progreso a que ha llegado el pueblo argentino.

### Cómo ocurrieron los hechos

*Los hechos ocurrieron así: Al descender de mi automóvil en la puerta del palacio municipal, para concurrir a la sesión ordinaria que debía celebrar el cuerpo de que formo parte, observé un movimiento inusitado de policías, hecho que llamó poderosamente mi atención. Al llegar a la secretaría del Concejo, inquirí respecto a las causas que podían determinar ese despliegue de fuerzas. Poco después supe que concurrirían los concejales del partido Demócrata Nacional para promoverme una cuestión personal por conceptos y expresiones mías vertidas en la última sesión, al ocuparme del proceso que había dirimido la Suprema Corte Provincial. Igualmente fuí informado de que el senador Manuel Huisi concurriría a la barra.*

### Principio del incidente

—La falta de quórum — sigue diciéndonos el señor D'Isernia— determinó que se levantara la sesión, malográndose así la posibilidad de que se produjeran incidencias dentro del recinto. Los concejales asistentes, después de levantarse la sesión concurrimos a la secretaría para retirarnos. Salía de la secretaría acompañado por el concejal socialista Antonio Zamora, cuando en el pasillo fuí abordado por el senador Huisi, que iba seguido de otras personas y algunos policías. El senador aludido se encaró conmigo y me pidió explicaciones, en los términos que sintetizados son éstos:

"Vengo a que me diga personalmente los insultos que pronunció contra mí en la sesión del domingo. Dígame pestoso otra vez... Dígalo si es capaz... Al mismo tiempo me soltó dos palmadas en el mentón. La cosa no pasó a mayores debido a que en esos momentos conservé mi serenidad. Terminada la incidencia y a requerimiento de mis amigos, bajé solo la escalinata que conduce a la planta baja, siendo entonces rodeado por mis camaradas políticos, que me pidieron permaneciese con ellos. Me negué a ello y proseguí mi camino.

### Los primeros tiros

Estaba como a unos quince pasos de la puerta de la Intendencia, cuando oí la primera descarga. Por previsión y resguardado, corrí hacia el atrio de la iglesia, el que crucé siguiendo luego por la calle Mitre, encontrándome poco después con el diputado y concejal Lemos, al que enteré de los sucesos. Juntos fuimos hasta la casa de un amigo común y poco más tarde nos trasladamos a la capital federal.

### Iba a ser ultimado

Debo declarar que he mantenido en todo momento de la discusión y la agresión de que me hizo objeto el senador Huisi, la más absoluta serenidad, lo que me salvó de ser ultimado, puesto que en la forma como me habían rodeado, permitía la consumación de cualquier atentado contra mi persona, pues no tenía medios de defensa.

—Estos hechos corroboran la doctrina que viene sosteniendo el radicalismo —nos dice el concejal Isernia dando fin a su relato—. La falta de garantías anula la acción de los cuerpos colegiados. El hecho que comento corrobora y patentiza ampliamente que el radicalismo no tiene garantías de ninguna naturaleza en el primer Estado argentino.

# El 1o. se Iniciará el Gran Campeonato de Truco

## ES EXTRAORDINARIO EL ENTUSIASMO TRUQUERO EN TODA LA REPUBLICA

### *En Cada Local Inscripto se Jugarán los Partidos Eliminatorios y el Título Máximo se Disputará en la Metrópoli*

EL primero de diciembre próximo se iniciarán simultáneamente en todo el país los partidos eliminatorios del Primer Gran Campeonato Nacional Amateur de Truco organizado por CRITICA. De acuerdo a las bases reglamentarias del torneo, las partidas serán disputadas en los clubs, bares, confiterías, restaurantes, almacenes y demás lugares públicos oficialmente inscriptos.

Las partidas semifinales y finales, incluso las que se disputarán entre campeones de sección o zona, se llevarán a cabo en amplios locales preparados de exprofeso por la dirección del campeonato, con lo que éste asumirá las proporciones y el significado de una grande y hermosa cruzada nacional.

**En la Capital Federal**

Para los truqueros inscriptos en la Capital Federal y sus alrededores, el Campeonato se realizará por zonas o secciones de policía. Las parejas que resulten campeonas en cada local o club disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de su sección, y estas parejas, a su vez, disputarán también por eliminación el título de campeón de la Capital Federal.

Conforme a la reglamentación del Campeonato, los encargados o dueños de los clubs o locales oficialmente adheridos de todo el territorio de la República, serán los únicos representantes ante la dirección del Campeonato a los efectos del control, etc., de las partidas, estando obligados a remitir semanalmente a CRITICA la forma en que se desarrollan en sus locales las partidas eliminatorias.

**En las provincias y territorios**

La realización del Campeonato en las provincias y territorios nacionales se llevará a efecto tomando por base la división de las mismas por departamentos. De este modo, las parejas que resulten campeonas de cada local o club disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de localidad, y éstos, a la vez, en la misma forma, es decir: entre sí y por eliminación, el título de campeón departamental y seguidamente el de campeón de provincia o territorio nacional.

Para todos estos campeones ha destinado CRITICA numerosos premios, consistentes en medallas, diplomas, etc.

**El campeonato nacional**

Una vez realizadas estas partidas eliminatorias en todo el país, los campeones provinciales y territoriales serán traídos a la Capital Federal, con el pasaje de ida y vuelta y su estadía gratis en Buenos Aires, a fin de que disputen entre sí y por eliminación el título máximo de campeón nacional de truco. Estas partidas semifinales y finales y todos los gastos que demanden el traslado, los agasajos, etc., de los campeones, correrán por cuenta de CRITICA.

A los efectos de dilucidar cualquier cuestión técnica durante el desarrollo de estas partidas, será creado un jurado nacional cuyas resoluciones serán inapelables.

**La eliminación será por puntos**

Todas las partidas, eliminatorias, semifinales y finales, serán disputadas entre cuatro personas o sean dos parejas. Se realizarán a dos 30, es decir: partido y revancha, y el bueno en el caso de que cada una de las parejas haya ganado un chico. Cada partida será anotada en el correspondiente fixture, en la casilla correspondiente, resultando campeón la pareja que al final haya obtenido mayor cantidad de puntos.

La no presentación de las parejas en las fechas que se indiquen en el fixture significará la pérdida del punto a favor de la pareja contraria y la no presentación de ambas significará para las dos parejas la pérdida del punto correspondiente.

**Ganancia extraordinaria**

Ningún comerciante de la Capital Federal y sus alrededores ha querido perder ahora la oportunidad que le brinda CRITICA por intermedio de la Nueva Cervecería Argentina, al obsequiarles ocho cajones de excelente cerveza por el solo hecho de llenar este requisito indispensable exigido por las bases reglamentarias del concurso. Han comprendido, realmente, el alcance noble y desinteresado que CRITICA quiere darle al Campeonato que organiza y por conveniencia, por afición, por espíritu comercial y desde luego por las probabilidades que tienen de obtener ganancias extraordinarias, todos los comerciantes de Buenos Aires y sus alrededores acuden a cumplir con las obligaciones previas del concurso.

**La cerveza es para los comerciantes**

Sin embargo, son numerosos los comerciantes que han interpretado erróneamente la generosa colaboración de la Nueva Cervecería Argentina, creyendo que el obsequio ofrecido es para los truqueros anotados en el fixture y no para los comerciantes, como está acordado.

Los truqueros, que tienen ya el privilegio de su anotación gratuita en el concurso y la atracción de los premios destinados a los campeones locales, de zona y, finalmente, del país, no necesitan un nuevo estímulo. En cambio, los comerciantes, sí, por los ínfimos gastos que deben realizar. De manera que CRITICA premia también a los propietarios de los locales donde se llevarán a cabo los partidos eliminatorios.

**Negocio clavado**

El comerciante oficialmente inscripto será dueño absoluto de darle el destino que considere más conveniente a los ocho cajones de cerveza que les obsequiará la Nueva Cervecería Argentina.

Vendiéndolos entre los mismos truqueros anotados en el fixture, durante el campeonato, ganarán varios pesos que acaso no los ganarían en uno o dos días de intensa labor o de largas y angustiosas esperas.

Es, pues, un negocio clavado, que no se debe despreciar, el que van a realizar los comerciantes oficialmente anotados. Es por esto, tal vez, que la gran demanda de fechas de inscripción, notada en estas últimas horas, motiva una laboriosa dedicación en la dirección del Campeonato, al punto de tener que habilitar horas




### *A Consecuencia de un Síncope Murió Ayer un Hombre*

Ayer por la tarde en la casa de la calle Junín número 134 falleció sin asistencia médica el señor Patricio Hulvihill, argentino, soltero, de 57 años, administrador de propiedades.

Se ha comprobado que el deceso se produjo a consecuencia de un síncope cardíaco.

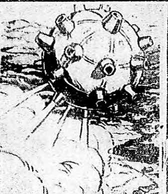


★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

# EN COHETE A LA LUNA

## ZULOAGA HABLA DE COHETES

## HALLASE AUN EN ESTUDIO





PRONTO SERA realidad lo del viajecito a la luna. Los sueños de Julio Verne han encontrado la forma de materializarse mediante el sistema de impulsión a cohetes. Grandes personalidades científicas están realizando actualmente experiencias sobre la posibilidad de propulsión mediante la explosión sucesiva de elementos gaseosos, experiencias que según parece, están bien orientadas

CON motivo de los esfuerzos que vienen realizando varios hombres de ciencia, particularmente alemanes, para dar realidad al sueño de Julio Verne que narró un viaje a la luna por medio de un inmenso proyectil impulsado por la explosión de un cohete, hemos entrevistado hoy al coronel Angel María Zuloaga, jefe de la aviación argentina.

Este jefe militar, que une a sus dotes de gran organizador la cultura más amplia en materia de aeronavegación, tuvo la gentileza de explicarnos detenidamente los detalles de este nuevo sistema de propulsión aérea. Nosotros, en nuestro afán de suministrar a nuestros lectores la más completa información sobre asuntos de actualidad y considerando interesantísimas las palabras del coronel Zuloaga, las transcribimos a continuación:

**Generalidades**

Se denomina cohete al aparato que, por reacción de gases que se expanden, es impulsado hacia adelante.

Avión cohete se llama la aeronave que utiliza el sistema de cohete como medio de propulsión.

La propulsión del avión efectuada por la hélice es lenta en comparación con la del cohete. Si consideramos que la reacción es igual a la velocidad de escape de los gases, se ve que sólo conviene elegir explosivos de una velocidad de escape elevada, y como tales tenemos la pólvora sin humo (nitro-celulosa), con una velocidad de 2650 m/s., el alcohol con oxígeno de 4450 m/s., el hidrógeno con oxígeno (vapor) de 5180 m/s., y otros explosivos cuya aplicación como propulsores a reacción se estudia en la actualidad.

La propulsión por cohetes tiene particular interés para la aviación, por cuanto su acción puede extenderse hasta las capas más altas de nuestro globo, donde la densidad del aire es casi nula y porque su ventaja consiste en el hecho de poder trabajar en el vacío.

Mientras que la propulsión a motor y hélice resulta dificultosa a grandes alturas, la del cohete tiene un radio de acción ilimitado, pues a mayor altura corresponderán mejores performances de vuelo.

Puede decirse sintéticamente que donde termina la acción de la hélice y motor comienza la zona más ventajosa para la propulsión a cohete.

**Histórico**

Ya en el año 1379 nos da el italiano Muratori la primera noticia sobre la propulsión a reacción y en 1405 descubrió Kyeser el cohete en la forma como hoy se usa.

Newton dijo: "Acción y reacción siempre son iguales" en magnitud, pero contrarios en la dirección". De este modo fué definida la ley mecánica en la cual está basado el cohete.

En el año 1724 el físico Gravesand intentó, según las indicaciones de Newton, impulsar un carro por medio de la reacción del vapor y en 1841 se concedió en Inglaterra a Charles Golighty la primera patente para una máquina de volar impulsada por cohetes a vapor.

Hasta el siglo XX las experiencias con la impulsión por cohetes, tanto a pólvora como a vapor, siguieron con más o menos éxito.

En el año 1912-13 empezó el profesor americano R. H. Goddard sus primeros trabajos teóricos sobre cohetes y sus primeros ensayos prácticos con pólvora fueron realizados en 1915 en el Laboratorio del Clark College, Worcester. En sus ensayos Goddard obtuvo velocidades de escape de 1585 hasta 2434 metros.

En 1924 se alcanzó con un cohete una altura de 100 kms., y Goddard es tal vez el hombre que más éxito logró hasta la fecha. El mismo sigue sus estudios y ensayos en forma reservada en los EE. UU., conociéndose tan sólo en forma esquemática el nuevo avión-turbina a cohete de este profesor.

H. F. Melot inventó un motor o propulsor a reacción, de 250 C. V. para aviones, no teniéndose mayores noticias del mismo, pero se dice que el Ministerio de Guerra francés lo estudia detenidamente.

También el profesor H. Oberth construyó un motor a cohete obteniendo con combustible compuesto de hidrógeno y oxígeno una velocidad de escape de 3500 m/s.

En los años 1923 a 1925 el capitán inglés J. Roberts hizo ensayos para el Ministerio del Aire británico con motores de reacción, empleando pólvora para los cohetes.

**Aplicación a la aviación**

El Bureau of Standards en Wáshington construyó un túnel especial para ensayar hélices con velocidades que llegan hasta 1,08 veces la del sonido, es decir, hasta 1286 km/h.

Las investigaciones demostraron que con velocidades mayores a la del sonido, el peligro de que se despegue la vena fluída sobre el perfil del ala es grande, lo que trae como consecuencia una rápida disminución de la sustentación.

En cuanto al ala, puede decirse que la relación entre envergadura y profundidad debe ser reducida al aumentar las velocidades.

La mejor construcción del avión cohete debe ser el ala volante, sin fuselaje, si se quiere obtener resultados convenientes, a pesar de que existen también aviones cohetes con fuselaje.

Ya en el año 1927 logró el ingeniero M. Valier interesar al constructor de automóviles F. von Opel en la propulsión a reacción, obteniéndose también la cooperación del ingeniero Sander, quien había construído el llamado "cohete de duración", cuya acción es de 40 segundos.

Después de haber construído varios automóviles impulsados a cohetes, los ingenieros Opel y Sander proyectaron el primer avión con el que consiguieron luego obtener pleno éxito.

Construído dicho avión, el Sander Rak I, fué probado por su constructor el 30 de setiembre de 1929 en el aeródromo de Rebstock, cerca de Frankfort, Alemania.

En los 75 segundos que duró el vuelo, el avión recorrió unos dos kms. y se mantuvo a una altura de 125 mts. El decollage del aparato se efectuó después de una carrera de unos 120 mts., realizada sobre rieles especialmente preparados.

Al efectuar el aterrizaje, debido a un desnivel del terreno, el aparato se destruyó por completo, resultando ileso su piloto.

En la misma época se realizaron también los ensayos de la Sociedad Rhon Rossitten (sociedad científica que se ocupa del estudio de los problemas aeronáuticos) con modelos de planeadores impulsados por cohetes como el representado en la figura, y en uno de estos ensayos se alcanzó una velocidad máxima de 500 kilómetros por hora.

Igualmente la compañía constructora de aviones "Espenlaub" de Dresden, Alemania, ensayó en esta época un tipo de avión sin cola, impulsado a cohetes.

La adaptación definitiva del planeador al motor a reacción o cohetes está todavía en su estado de experimentación y sobre la sustentación de alas a velocidades que pasan la del sonido (330,8 m/s.) nada positivo afirma la aerodinámica.

## *Concurso Fotográfico Permanente*

*CADA día mejora la calidad de las fotografías que remite a nuestro Concurso Fotográfico Permanente. En las de la última semana hemos podido ofrecer una expresión mayor de la capacidad de nuestros fotógrafos, publicando varias notas que salían del habitual paisaje, que ofrece tan pocos inconvenientes al que maneja la cámara.*

*El premio ha sido adjudicado a la que reproducimos, remitida por Carlos Castagnola, domiciliado en la calle San José 28.*

FOTOGRAFIA ENVIADA por Carlos Castagnola, a la cual corresponde el premio de la última semana de nuestro concurso permanente

*Entre las demás, no puede dejarse de mencionar por su calidad, las de M. J. Mentaberry, José Ignacio, Miguel Odato, Marino Puelles, Salvador Pensuer, Julio Villa y Mafalda E. Pini.*

*En cuanto a la foto premiada, nos ha inducido a resolvernos por ella, la originalidad del motivo, que revela una concepción moderna y jovial de la fotografía. A esto se agrega el acierto con que está realizada.*

*En la semana comprendida entre los días 23 y 29 del mes anterior, fué premiada la copia firmada por Ernesto García Olano, domiciliado en Belgrano 1472, quien aún no ha pasado por nuestra administración a cobrar el importe correspondiente.*

### *El Sábado Ofrecerán un Banquete a García Lorca*

Los amigos y compañeros del gran poeta español Federico García Lorca han resuelto rendirle un justiciero homenaje, por la actividad cultural nosotros, obsequiándole con un banquete que se servirá el sábado 18 del corriente, a las 21 horas, en el Jousten Hotel, calle Corrientes 280.

Al efecto han sido profusamente distribuídas las invitaciones para dicha comida, a la que habrán de concurrir sin duda los más representativos elementos de las letras, el teatro y las artes de Buenos Aires.

El precio del cubierto ha sido fijado en la suma de cuatro pesos y puede reservárselo en la administración del Hotel donde tendrá lugar la demostración.

### *Numeroso Pasaje Condujo a Esta el Vap. G. San Martín*

**El Transatlántico de la Compañía Delfino Entró Hoy a las 7 Horas**

Procedente de Hamburgo y escalas entró esta mañana alrededor de las 7 a nuestro puerto el transatlántico de A. y M. Delfino, General San Martín, conduciendo a su bordo 200 pasajeros de las diversas clases, cantidad de sacos de correspondencia y elevado tonelaje de carga general.

El citado transatlántico, que atracó junto al andén del desembarcadero de la Dársena Norte, efectuó escalas en este viaje en Boulogne, Vigo, Leixoes, Lisboa, Madeira, Bahía, Río de Janeiro, Santos y Montevideo.

Después de efectuado el desembarco de los pasajeros, el General San Martín fué remolcado hasta la sección 2a. del dique 4, donde fué cirado por la empresa naviera para su carga y descarga.

El vapor de la compañía Delfino emprenderá el viaje de regreso a Europa el viernes 24 del corriente, a las 15.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## LA REVOLUCION MEJICANA SE RINDE A WALL STREET, por JOSE VASCONCELOS

(Viene de la pág. 9)

Banco del Gobierno titulado Caja de Préstamos. Por millones se habían prestado a sí mismos, sin garantía ni límite. Imponer en el gobierno a un Calles, era no sólo conservar el mando por interpósita persona, sino repetir el juego de Porfirio Díaz, reformar la Constitución y volver a hacerse del mando, ya en persona, cuatro años después. Cogido así en sus propias responsabilidades, sacrificó su figuración en la historia al deseo de convertirse en el amo de un pueblo vejado. Y el ejército empezó a crecer, en el mismo punto y grado en que disminuía el personal dedicado a educación pública. Y el que había prometido repitiendo palabras nuestras: "cerrar cuarteles para abrir escuelas", empezó a cerrar las escuelas que él mismo creara, para hinchar el cuadro de los regimientos. Y en vez de profesores universitarios, el gobierno empezó a contratar aviadores de guerra del servicio norteamericano.

### *La rendición a Wall Street*

Pero como no bastan los ejércitos para aplacar a un pueblo indignado, el gobierno de Obregón tuvo que gestionar, cueste lo que cueste, el reconocimiento norteamericano que, en el momento de la lucha armada le permitiría comprar municiones de guerra en el Norte y cerrar la misma frontera a sus enemigos levantados en armas. Y así fué cómo, al final de su gobierno, el propio Obregón deshizo su obra, solicitando para sostenerse, el reconocimiento de Wáshington que ninguna falta le había hecho, mientras contaba con la adhesión de su pueblo.

El precio del reconocimiento fué oneroso y todavía no se acaba de pagar. Sus condiciones están contenidas en el Tratado Warren y Pani, que anula la legislación petrolera — véase el texto. año 1924 — y de hecho suspende la legislación agraria en lo que afecta a los norteamericanos. Al quedar vigente ésta, sólo con respecto a españoles y mexicanos, se produjo lo inevitable, es decir, el traspaso de las mejores tierras a los norteamericanos que, por la vía de la revolución, se han apoderado de más de las tres cuartas partes de nuestra propiedad agraria, etc., etc.

### *Obregón deshizo su propia obra*

Pero cuando vino el conflicto, las tropas de Obregón provistas de pistolas automáticas recibidas de Norte América, destruyeron a los huertistas. Tomó el poder Calles, pero no sin que antes Obregón le nombrase, no sólo el gabinete, sino también el secretario particular. Y cuando alguna vez quiso Calles simular rebeldías contra Wáshington, según la táctica Carrancista (una nota agria, la víspera de cualquier condescendencia penosa) el presidente Coolidge, menos diplomático que Wilson, le dijo en discurso pronunciado en Nueva York por el 1926 ó 27: "No olvide el gobierno de México que nos debe la existencia, porque le facilitamos diez millones de empréstito y abundante provisión de guerra, para hacer frente a la rebelión que amenazaba destronarlo".

JOSE VASCONCELOS

## *¡Se Salen de la Vaina!*



CANTANDO vale cuatro y flor al resto, los truqueros se disponen definir las eliminatorias en todos los locales donde la Nueva Cervecería Argentina hace llegar el valioso aporte de su colaboración al éxito del Campeonato

# ESPECTACULOS

## Teatros ★ Variedades ★ Cines

### Teatros

**APOLO**
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3038. Mañana jueves, a las 22.15. Debut de la compañía Narcisín, con la grandiosa obra de gran espectáculo: EL HOMBRE Y LA BESTIA

**AVENIDA**
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2235. LOLA MEMBRIVES — A las 18.30: TERESA DE JESUS. Platea, $ 2.50. Noche, a las 22: BODAS DE SANGRE. Platea, $ 3. Tertulia $ 1; palco con 4 entr. $ 8.

**BATACLAN**
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Cine continuado y petit revistas. — Hoy, éxito del film realista: LAS VICIOSAS y la original revista: ENSAYO, DEBUT Y MENEO.... Entrada única, $ 1.

**BUENOS AIRES**
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Hoy, a las 18.45, sección familiar. Vermouth. Platea $ 1. Noche, a las 21.45. Platea Func. Comp. $ 1.50. Regio programa por el Mago CANTARELLI. Espectáculo nunca visto.

**CASINO**
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3509. Hoy, a las 18.45 y 23.30: LA REVISTA DEL AMOR; a las 22.20: LOCURAS DE PRIMAVERA. Entrada general $ 1 por secc.

**COLISEO**
Charcas 1135. U. T. (41), Plaza 1115. Cía. lírica italiana. Temporada de primavera. — Hoy, a las 21.30: LA FAVORITA, con Bertola, Pierelli, Miravalle y Baili. Director, Pisapia. Platea, $ 2.50.

**COMEDIA**
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0228. ARATA-SIMARI-FRANCO. A las 18.45 y 23.30, la obra que entusiasma a todo Buenos Aires: EL GORRO DE CASCABELES. A las 21.30: DON CHICHO. A las 22.30: UNA MORENA Y UNA RUBIA. Platea, $ 1.—

**COMICO**
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Cía. Argentina de Repertorio Universal. — Espectáculo absolutamente familiar. Hoy, a las 18.45 y 23.15: LA DAMA BLANCA. A las 22: BESOS PERDIDOS. Platea, por sección, $ 1.

**CORRIENTES**
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. Hoy, a las 19 y 23.15: LA BUENOS AIRES DE AYER; a las 22: LA BUENOS AIRES GAUCHA, con la intervención de la orquesta de la guardia vieja. Comentadas por Saldías. Por sección, $ 1.

**FENIX**
Rivadavia 7802. U. T. (47), Floresta 9520. Cía. Narcisín. Función extraordinaria de despedida. A las 18.15: EL MISTICO. A las 22: ESPECTROS. Mañana: Conjunto "Chispazos de Tradición". Viernes 17, debut Cía. de espectáculos musicados: WUNDER BAR. Platea, $ 1.

**LICEO**
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Cía. española de comedias cómicas Hortensia M. Zamora-Marcial Manent. — Hoy, a las 18.15: MADAME PEPITA. 22.15: LLUVIA DE HIJOS. Platea, $ 1.

**MAIPO**
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Argentina de Revistas PEPE ARIAS. — Hoy, a las 18.45 y 23.20: LA ESTRELLA DE LOS ANGELES. A las 22.10: horas: PEPE, EL AS DE LA RISA. Platea, $ 1. — Mañana, reaparición de la estrella Rosita Moreno. — Viernes, estreno: GOOD BYE ROSITA

**MAYO**
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680. Postales Españolas. — Hoy, a las 19 y 22.30: GUITARRAS Y CASTAÑUELAS; a las 21.30: MADRID DE NOCHE; 23.30: AIRES DE MI TIERRA. Presentación de FELITO. Platea, $ 1.

**MONUMENTAL**
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5815. Gran Compañía de Revistas Porteñas. Hoy, a las 18.30 y 23.20 horas: LAS LUCES DEL TEATRO, el mayor éxito cómico de este año; 22.10: LAS SIETE MARAVILLAS PORTEÑAS. Una revista muy entretenida. Platea completa, $ 1.50; por sección, $ 1.

**ODEON**
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Viernes a las 22, estreno de la divertida opereta de Yvain: TU BOCA (Ta bouche). Versión castellana de E. T. Susini y R. Garzón. PLATEA $ 3. Están en venta las localidades.

**SARMIENTO**
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Espectáculos exclusivos para familias. Hoy a las 18.45, 21.10 y 23.30 horas: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS. A las 22.30 horas: CARAS RISUEÑAS. Platea, $ 1.50; tertulias de palco, $ 1.

### Variedades

**Boite a Matelots**
CORRIENTES 829
Notablemente refrigerada. — Todas las noches, servicio de restaurant CUBIERTO, precio fijo, $ 5. Con notables atracciones y orquestas. Se baila hasta las 4 de la madrugada.

**Boite Primavera**
MAIPU 318
HOY: 5 Grandes debuts de artistas recién llegadas de Europa. PEPITA NAVARRO - CARMEN RIBALTA - CONCHITA MARIN - MARICHU y MERCEDES BAROJA

**LUNA PARK**
CORRIENTES 99. — Jueves 16 a las 22. Gran asalto de esgrima entre el campeón mundial Errico Lancia di Brolo contra Aniceto Rodríguez, campeón argentino. OTRO — Sábado 18: BOX, a las 21.30. Ponce de León vs. Bolognini. Irastorza vs. Fusari. Popular, $ 1.

### Cines

**AMBASSADOR**
Lavalle 777 — Hoy, a las 15.45, 18.30 y 23, estreno: EL PRECIO DE LA INOCENCIA por la nueva estrella Jean Parker; 17.15 y 21.45, Jack Holt, en: EL DEMOLEDOR. A las 14 y 20.30: A BATACAZO LIMPIO, por Thelma Todd. Completa, $ 1.50. Viernes estreno: QUICK, con L. Harvey.

**AVELLANEDA**
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 5160. Techo corredizo. — A las 16: NOVIAS Y ESPOSAS, Billie Dove; 21: Dibujos y variedades sonoras; 17 y 21.30: GRATO SUCESO, Mary Brian; 18.20 y 22.30: VUELO DE AGUILAS, R. Barthelmess. Compl. $ 0.20

**BROADWAY**
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Refrigeración perfecta y saludable. — Hoy, a las 14.30 y 21: Cómicas; 18 y 22.20: EL REGALO DE MAMA; 18.30 y 22.30. En escena: LOS ESTUDIANTES DE HOLLYWOOD. Despedida de Don Dean; 16, 18.50 y 23, M. Evans, F. Morgan y J. Durante, DE BROADWAY A HOLLYWOOD

**CARLOS PELLEGRINI**
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1067. Hoy, 14 y 20.45: Varieds sonor. A LA BRAVA, T. Mix; EL BATALLON CONDENADO, V. Varconi; LOS CABALLEROS DEL CEMENTO, L. Arata y J. Otal; EL TERRIBLE CONQUISTADOR, S. Summerville.

**FLORIDA**
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. —Hoy, éxito: LASCIVIA y el film realista: LA TENTACION DE LA CARNE. Entrada única, $ 1.

**GRAN CINE IDEAL**
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0993. Hoy, a las 18.40 y 23, excepcional estreno: TEMPORADA EN EL CAIRO con Mme. Spinelly, R. Muller, G. Rigaud y H. Roussel; 16 y 21: LA ROSA DE HUNGRIA. 17.45 y 22.20, estreno: "El mundo maravilloso en un estanque", film cultural UFA y Variedades. Platea, $ 2.

**GRAN CINE SUIPACHA**
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y 23.15, grandioso éxito Paramount: IGNOMINIA creación de Helena Twelvetrees; 16.30, 15 y 22.20: Variedades; 17 y 21.10: SECUESTRO. Platea, $ 2. Viernes noche, estreno: UN MARIDO EN APUROS

**HINDU**
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.40 y 23.20: DEMONIOS DEL TIMON, p. W. Collier Jr. y los campeones náuticos de E. Unidos; 17.20 y 22: EL HOTEL DE LA ALEGRIA. Mañana, estreno: NAUFRAGOS DEL MUNDO.

**METROPOL**
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1950. Hoy, 2 estrenos, a las 16.30, 18.40 y 23.30: MI CHICA Y YO, p. Joan Bennett y Spencer Tracy; 17.20 y 22.30: VIDA AZAROSA, por George O'Brien; 15 y 21: HUERFANOS EN BUDAPEST; 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1. Viernes: El Cantar de los Cantares, por Marlene Dietrich.

**PARAMOUNT**
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0393. Hoy, continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.45: F. P. 1 NO CONTESTA, por Jean Murat; HOTEL ATLANTIC por Kate de Nagy y sección variedades sonoras. Completa, tarde o noche, $ 0.60.

**PORTEÑO**
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1060. Hoy, a las 19 y 23, la película argentina: Dancing. Música, canciones, alegría, bullicio. A las 18.10 y 22.20: Variedades; 17 y 21.10: NOBLE ENEMIGO. Platea, t. o n. $ 1.50.

**PUEYRREDON**
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389/0390. Hoy, 16.30, festival; Noche 20.45: ecc. cómica; 21.20: EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE; 22.45, éxito extraord. DUNCAN'S BALLET, integrado por bailarinas del teatro Colón. 23.15: TE QUISE AYER.

**REAL CINE**
Esmeralda 426. U. T. (31), Retiro 3800. Frío en verano. Calor en invierno. — A las 16: PESCADA EN LA CALLE, p. S. Sidney; 17.20 y 21: Gran secc. de varieds. sonoras; 18 y 22: ALEGRIA ESTUDIANTIL, p. R. Arlen; 19 y 23.10, grandioso estreno Paramount (exclusivamente en esta sala), por Richard Arlen: FIRME EN SU DERECHO

**RENACIMIENTO**
Lavalle 1850. U. T. (35), Libertad 1859. Hoy, grandioso estreno exclusivo, a las 18.40 y 23.10: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO por Martha Eggerth. Música de Strauss, Milloeker y Suppe de Nico Dostal. 18 y 22.45: Films culturales.

**RIO DE LA PLATA**
Gaona 1102 y Parral. U. T. (60), 5765. Hoy, 16 y 20.45: Variedades cómicas: A LA SOMBRA DE LOS MUELLES, C. Colbert; RASPUTIN Y LA EMPERATRIZ, L. Barrymore. Mañana: Loco por ellas, Sola con su amor, Las intrigas del cardenal Richelieu; 60 gallos amaestrados, atracción.

**RIVADAVIA PALACE**
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0117. Hoy: SUBASTA DE VIRTUD, p. C. Lombard; LA NOVIA DESAPARECIDA; EL REY QUE MANDO.

**ROSE MARIE**
Lavalle 759. U. T. (31), Retiro 5153. Completa UN PESO. Tarde, continuado de 12.30 a 20. Noche, completa, a las 20.30: EL CAPITAN DISLOQUE, S. Summerville y Zasu Pitts; SOLO PARA SEÑORAS; EN UN RINCON DEL PARAISO, D. Fairbanks.

**SELECT LAVALLE**
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0236. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche, $ 1. — Hoy, dibujos del Ratón Mickey, actualidades; DOS VECES CASADOS, con Laurel y Hardy; 16.40 y 21.30, la sensación del año: KING KONG, p. Fay Wray; 14.45, 18.40 y 23.10, Walter Huston y Karen Morley, en: EL DESPERTAR DE UNA NACION

**TARICCO**
Av. S. Martín 1553. U. T. (59) Paternal 0218. Hoy, gran programa dedicado a la colectividad israelita; 14 y 20.45: Variedades cómicas; Secc. cow-boy; EL ZAR COSACO, p. Xenia Boristamarin; ESTHER HANALKE, M. Greisoell; SANGRE JUDIA, Faria Weltman; CORAZONES DESTROZADOS.

# Globe Trotter Recorrió 1000 Metros en 58'' 4|5, Muy Fácil

## Numerosos Ejercicios Hubo Esta Mañana en el Argentino

### Cute Eyes fué Floreado en 2200 Metros, con Leguisamo, Pasando Cómodo en 2,21", con Gran Acción

**TILLY**, con Ramírez, 800 en 49" y 3|5.
**SILVER ARROW**, con Picón, 800 en 51".
**TURPIAL**, con A. Pérez, 800 en 48" y 2|5.
**AZAFRAN**, con Albertini, 1000 en un minuto.
**TACAÑA**, con el peón, 700 metros.
**GUITARRITA**, con Moreira, y Polveroso, con el peón, 800 en 48" 1|5.
**BERLIOZ**, con Lofiego, 700 suave.
**DRESDEN**, con P. Martín, 1600 en 1'40" 2|5.
**PEÑASCO**, con Herrera, 800 en 49" y 3|5.
**CORA**, con Quinteros, 1600 en 1'42" y 2|5.
**DANTE**, con Albertini, 1000 en 1" y 2|5.
**FERRADA**, con M. Acosta, y Marroco, con Spizzirri, 800 en 49" 2|5.
**GLOBE TROTTER**, con di Palma 1000 en 58" 4|5, pasando los primeros 800 a la par de Yago, con Sosa, en 47 segundos.
**BELLALUISA**, con Marrone 1400 en 1'29".
**DOÑA FORTUNA**, con Sola, y Cesilda, con Cavillón, 800 en 47" 2|5.
**BELISARIO**, con Lofiego, y Cairel, con el peón, 700 metros.
**NOSTALGIA**, con Orduna, 1400 en 1'29".
**GOLDEN ROOCK**, con M. Acosta, 800 metros.
**MOIRA**, con Spizzirri, y Yapurá, con Picón, 800 en 47" 3|5.
**ATICO**, con Deluca, y Flaviano, con Picón, 800 en 48" 2|5.
**AVENTURERA**, con el peón, 800 metros en 47" 4|5.
**COLITA**, con Canal, 1600 en 1' 56".
**HIJA RICA**, peón, 700 metros.
**MOSKOR**, con Acosta y Granadina, con Martínez, 800 en 48".
**SELVA VIRGEN**, con Lema, 800 metros suave.
**VAIRLEJOS**, con Moreira, 800 metros en 47" 3|5.
**ARLEQUIN**, con Vidal y Meneguina, con Solari, 800 en 48" 3|5.
**CUTE EYES**, con Leguisamo y Arpón, con Acosta, 2200 en 2' 21" 2|5.
**BABERO**, con Sola; Ipacarí, con Guadalupe, 800 en 48" 2|5.
**ESTANISLAO**, con el peón, 1000 metros en 1' 1" 4|5.
**CONTADINA**, con Herrera, 700 metros en 43".
**CACHADA**, con Herrera, 800 metros en 49".
**MACHAZO**, con Moreno, 1600 metros en 1' 44".
**CARBONARIO**, con Lema, 800 mts.
**BAÑAO**, con Lezcano, 700 metros en 42" 2|5.
**CHANFLE** y Calbuco, con los peones, 700 en 42" 2|5.
**SALVATOR**, con Peluffo, 1200 en 1'13" y 1|5.
**GAVILAN**, con Lema, 1000 en 1'1".
**THERESA**, con Peluffo, 800 en 49".
**KELITO**, con Canal, 800 metros.
**HORTENSIA**, con Lema, 1600 en 1'42" y 2|5.
**SINCORA**, con Spizzirri, y Pasajero con Orduna, 1200 en 1'12" 2|5 (ganando Sincorá).
**MOSCATO**, con el peón, 1400 en 1'31".
**CADETE**, con Benvenutti, y Cerote con Moreira, 1400 en 1'30".
**SAJON**, con Gómez, y Cigarral con Brondo, 700 en 41" 2|5.
**FADISTA**, con Lema, 700 en 42" 2|5.
**ELIXIR**, con Guadalupe, 1000 en 1'3" 2|5.
**MOSQUITO**, con Albertini, 800 en 50" 2|5.
**CANTICO**, con Leguisamo, 800 en 47" y 4|5.
**AIRE FRESCO**, con Pelletier, Keralila con Marrone y Duval con el peón, 1000 en 1 minuto.
**URIBURU**, con Quinteros, 1600 metros.
**INDIO**, con Acosta, 800 en 46" 1|5.
**CINTARAZO**, con Pelletier, 1000 en 1' y 4|5.
**GUARDIAN**, con Guadalupe, 700 metros.
**CATAMO**, con Di Palma, 1000 en 1'1".
**COTORRITA**, con Pelletier, 1000 en 1'.
**CHIROLA**, con Ausbruch, 1600 en 1'43".
**SUPERB**, con Vidal, 800 en 47".
**NUDITE**, con Orduna, y Pilola con Albertini, 700 en 42" 2|5.
**RAFAGA**, con Spizzirri, 700 en 43".
**CAOLIN**, con Lema, 800 en 49".
**PURO**, con Callejas, 1000 en 1'3".
**KARENINA** con Guadalupe, 700 en 42".
**CAMILITO**, con Albertini, 700 en 42" 2|5.
**MIRAFLOR**, con Di Palma, 2000 en 2'7" y 2|5.
**SIRINGA**, con Pelletier, 1400 metros.









## Hipódromo Argentino

### Competidores y Montas Para el Domingo

**PRIMERA CARRERA**
Premio Agha Khan — 1400 metros
DANCING GIRL 57 kilos, A. Guadalupe
ROMAÑA 57, J. Brondo
GRANADINA 55, J. Martínez
BISCOTELA 53, H. Herrera
COTORRITA 53, R. Pelletier
SIRINGA 53, A. Santos
ALAALA 50, A. García
BELLALUISA 50, A. Marrone
RATONERA 50, J. Ausbruch

**SEGUNDA CARRERA**
Premio Remate — 1600 metros
SANSON, 54 kilos, no correrá
FADISTA 54, E. Lema
SALVATOR 54, A. Peluffo
LATIGO II 52, X. X.
RECODO 52, F. Guerrero
SECULAR 52, E. Spizzirri
CAMPANTE 50, A. Santos
ZORRO VIEJO 50, J. Ruiz
TORNILLO 50, X. X.
ARCANO 50, J. Martínez
MOSKOR 50, E. García
CAÑAMO 48, J. de Palma
HUA HUA 48, H. Alvarez

**TERCERA CARRERA**
Premio Parlamento — 1400 metros
BALA TEMPLADA, 56 kilos, E. Orduna
BLACK BRECK 56, I. Leguisamo
EVENING BLISS 56, X. X.
GRATA 56, X. X.
KARENINA 56, A. Guadalupe
PURA CREMA 56, A. Santos
TILLY 56, no correrá
CONTADINA 56, E. García
RANCAGUA 56, J. Ausbruch
GOLDEN PUFF 56, E. Spizzirri
MONTAÑA 56, T. Albertini
MUCHAS FLORES 56, X. X.
ALELADA 56, F. Moreira
DOÑA FORTUNA 56, J. Sola
VOLGA 56, H. Herrera

**CUARTA CARRERA**
Premio César — 1600 metros
ISLOTE, 56 kilos, A. Lofiego
CAOLIN 56, E. Lema
VAIRLEJOS 56, no correrá
AIRE FRESCO 56, R. Pelletier
ELIXIR 56, A. Guadalupe
AQUERONTE 56, X. X.
SOLO 56, A. Santos
CANTICO 56, I. Leguisamo
ABISMO 56, no correrá
KACHADOR 56, X. X.
ESTRIBILLO 56, E. Orduna
CHISPAZO 56, A. Pérez
VOLATIN 56, X. X.
IAGO 56, J. Sola
EL ARABE 56, no correrá
C. Y BLANCO 56, no correrá
PEÑASCO 56, H. Herrera
SCARPIN 56, X. X.
PASCUALON 56, A. Aguilera
BATELERO 56, no correrá
LOVELACE 56, J. Brondo

**QUINTA CARRERA**
Premio Carillón-Faltablar — 1400 metros
VAIRLEJOS, 56 kilos, T. Albertini
C. DE MAYO 56, X. X.
ABISMO 56, A. García
DUNBAR 56, X. X.
BERDUC 56, A. Lofiego
LOVELACE 56, J. Brondo
EL ARABE 56, F. Rocco
SCARPIN 56, I. Leguisamo
BATELERO 56, E. Lema

**SEXTA CARRERA**
Premio Indigo — 1600 metros
GAVILAN, 56 kilos, X. X.
GUARDIAN 55, A. Guadalupe
MAR BALTICO 54, E. Spizzirri
GUITARRAZO 54, X. X.
CAMPANTE 54, X. X.
ZALAZAR 53, F. Moreira
MARONCITO 52, R. Picón
ASUERO 52, A. Peluffo
BOUGEOIR 52, E. García
ARRIETA 52, J. Martínez
DOÑA ROSA 52, no correrá
PURO 51, E. Callejas
DRESDEN 51, X. X.
CUPIDON 49, A. Santos
SANSON 48, no correrá

**SEPTIMA CARRERA**
Premio Eduardo Casey — 1800 metros
GUAPITO, 61 kilos, no correrá
IVANOSKY 59, I. Leguisamo
PREMIER 57, E. Lema
CARBONARIO 56, no correrá
[illegible]
GLOBE TROTTER 46, A. Vidal
[illegible]
PATOTERO 45, no correrá

**OCTAVA CARRERA**
[illegible]
SANSON 57, E. Lema
SORRENTO 57, F. Moreira
CHANILAO 57, no correrá

NERAC 57, no correrá
SILVER ARROW 56, E. Picón
BATUQUERO 56, J. Quinteros

**DECIMA CARRERA**
Premio Premier — 2200 metros
CARBONARIO, 58 kilos, E. Lema
ARMAGNAC 58, I. Leguisamo
GUITARRAZO 56, T. Albertini
[illegible]
INDIO 49, M. Acosta
CELEMIN 48, E. García
DOÑA ROSA 47, A. Vidal
PATOTERO 48, no correrá

## Divertida Pasará Meses sin Correr

NOS informa el trainer E. Solari, que su potranca Divertida no correrá más durante la actual temporada. Tiene el propósito de darle un largo descanso —acaso pase el verano en el haras Nirvana— para volver a entrenarla de nuevo con todo esmero y presentarla en los grandes clásicos de 1934.

Divertida, fué en los comienzos de la temporada actual, una de las figuras de más calidad entre los de la última generación, pero tropiezos frecuentes la dejaron fuera de combate.

## Jockey Club de la Provincia

El Jockey Club de la Provincia ha depositado a la orden del gobierno, hasta el 31 de octubre último, por porcentajes que establecen los artículos 4o. y 8o. de la Ley de Concesión del Hipódromo, No. 4.142, sancionada el 26 de abril del corriente año, las siguientes cantidades:

Abril: Art. 4o. (20 o|o producido del sport) $ 15.453.92. Art. 8o. (70 o|o fracciones centesimales) $ 5.162.50. Total $ 20.616.42.

Mayo: Art. 4o.: $ 82.946.12. Art. 8o.: $ 16.920.33. Total: $ 99.866.45.

Junio: Art. 4o.: $ 77.888. Art. 8o.: 21.791.84. Total: $ 99.679.84.

Julio: Art. 4o.: $ 88.605.80. Art. 8o.: $ 21.357.91. Total: $ 109.963.71.

Agosto: Art. 4o.: 81.774, 98. Art. 8o.: $ 18.859. 33. Total: $ 100.634.31.

Septiembre: Atr. 4o.: $ 67.337.44. Art. 8o.: $ 16.162.72. Total $ 83.500.16.

Octubre: Art. 4o.: $ 61.491.88. Art. 8o.: $ 16.561.37. Total: $ 78.053.25.

Total de lo depositado $ 592.314.14.

## Comisión de Carreras del J. Club Platense

Se reunió la Comisión de Carreras del Jockey Club platense: resolvió levantar las suspensiones impuestas recientemente a algunos profesionales, con motivo de celebrarse el 31 aniversario de la fundación de la capital de la provincia.

Entre los favorecidos figuran Salvador Roigh, Alfredo Moreno y Rafael González.

## Ya Tiene Jockey el Crack Hindenburg

Parece que Hindenburg venía desempeñándose sin éxito, a causa de una dirección deficiente; ya se dió con el jockey que le hacía falta, T. Albertini. Según informes de carácter oficial Hindenburg disputará el premio Buenos Aires dirigido por T. Albertini. Esperemos el resurgimiento del hijo de Polemarch, con su nuevo jockey.

## Fidel Guerrero Cuidará a Last Pet

Last Pet quedó en Palermo a cargo del competente trainer Fidel Guerrero.

El trainer Pellegrini regresó a Rosario, donde tiene algunos elementos a su cuidado, dejando el crack en poder de Fidel Guerrero, que será su trainer en lo sucesivo. Trátase de un potrillo sano, de linda estampa, que si bien en los grandes clásicos su chance fué remota — disputó sin éxito el Pellegrini — puede resultar animal útil en otra categoría.

## Requiebro Será Enviado a Maroñas

El trainer Juan V. da Silva tiene el proyecto de hacer un viaje a Maroñas llevando a Requiebro para presentarlo en los grandes clásicos de enero.

Falta solamente la última palabra del propietario, pero, según la información que nos facilita el trainer citado, el hijo de Re-echo disputará las grandes carreras internacionales.

También será llevado Támesis, circunstancia que permitirá a ambos ganadores del último Derby discutir la famosa puesta del 15 de octubre, en la carrera más importante del turf rioplatense. En los 2500 metros del Gran Premio José Pedro Ramírez, con los mismos jockeys que corrieron en Palermo, se encontrarán nuevamente los potrillos Requiebro y Támesis, ganadores del Gran Premio Nacional.

## Cote d'Or Llevaba Como Unica Enemiga a Nereida Nos Dice Eduardo Lema

### El Jockey de la Sandal que Ganó el Carlos Pellegrini, Opina que su Piloteada Hubiera Podido Ganar por más Luz

UNA larga campaña, abundante en grandes triunfos, caracteriza la actuación de Eduardo Lema en nuestras pistas. De ahí el prestigio de látigo experto que lo rodea en el ambiente. El domingo, al correr a Cote d'Or en el Pellegrini o, lo que es lo mismo, al llevarla serenamente a la victoria, disfrutó una de las más grandes satisfacciones de su vida.

Si, ya en la pista, el triunfo le resultó fácil, no es posible desconocer que después de las defecciones de la gran yegua la tarea de pilotearla en su nueva presentación adquiría para Lema el rol de un compromiso y el de una responsabilidad. Sobre todo teniendo en cuenta que la masa de la afición y el cuerpo de técnicos, hacía incidir todo el interés por la gran carrera en la performance de la Sandal

ESTAS SON LAS MANOS de Eduardo Lema, las mismas que el domingo empuñaron las riendas de Cote d'Or para llevarla al triunfo. Si con esas manos la Sandal logró su rehabilitación, haciendo justicia también digamos que Lema había demostrado su "huesito", cuando triunfó con Negrero, en la Copa de Oro, con Favella, en la Polla de Potrancas y con Carrión y Guardia Civil, en el Presidente de la República de Rosario. Lo del Pellegrini, no fué otra cosa que la ratificación de su muñeca

**El jockey de la rehabilitación**

Porque descontando el buen estado de trainning de la hermana de Macon — primer elemento a cargo de su cuidador — lo demás que podría resumirse en estas preguntas, debía correr por cuenta de la prudencia y de la pericia del jockey.

—¿Graduaría Lema un tren de carrera conveniente para su piloteada?

—¿Sabría sortear las alternativas del desarrollo que conspirarían contra la colocación final de la yegua, como ocurrió cuando cayó batida por Morador II?

Realizada la carrera, gravita aun en el ambiente la acogida triunfal que se le tributó a la pensionista del stud Hilda a su regreso al pesaje y la ovación clamorosa con que el público saludó a Eduardo Lema, que pasó, por lógica simultaneidad, a ser el jockey de la rehabilitación del ídolo. De Cote d'Or.

**Con la señora madre de Lema**

Nos dirigimos a la casa de Eduardo Lema. Lemita — como le dicen en el ambiente; Eduardo, en la expresión cariñosa del hogar — está en la cancha. Su ausencia favorece la oportunidad para que mantengamos una conversación con sus padres. Don Antonio Lema y la señora Dolores Feijóo de Lema.

Ambos traducen en sus palabras, de inmediato, la satisfacción que los embarga. La mamá del jockey, más espontánea, más pronta para hablar de su hijo, precisamente por esa condición común a todas las madres del mundo, hace a un lado la categoría turfística de su vástago, para fijarlo en la intimidad del hogar. Por eso sus palabras, nos resultan doblemente simpáticas:

—Eduardo — nos dice — es un gran muchacho. Alegre, cariñoso, cumplidor de sus compromisos, me enorgullece. Yo sólo sé los sacrificios de toda índole que hace, para mantenerse siempre en buen estado. Por eso, me alegran sus triunfos. Se los merece.

**Con Eduardo Lema**

De pronto, se abre la puerta cancel y Eduardo Lema, aparece. Regresa de la cancha en ropas de trabajo. Breeches, polainas, gorra. Por un momento, lo sustraemos a la vida del hogar, para que nos hable sobre la gran victoria del domingo.

A nuestra pregunta, nos contesta:

—Lograr una victoria, es siempre una gran emoción. Sin embargo, en cierto modo, estoy familiarizado con las emociones que da el triunfo. Con Negrero, gané la Copa de Oro. Con Favella, la polla de potrancas. En Rosario, dos años seguidos, piloteando a Carrión y a Guardia Civil, triunfé en el premio Presidente de la República. A estos triunfos y a otros de categoría, se viene a agregar ahora, el del Carlos Pellegrini. Bienvenido ¿No es cierto?

Y Eduardo Lema, sonríe modesto y halagado, a su pasado y a su presente

**Una anécdota del domingo**

Enseguida, Eduardo Lema, nos relata una anécdota. Tuvo lugar el domingo, precisamente en la reunión que ganó el Pellegrini. En la quinta carrera, Leguisamo corría a El Cocinero, gran favorito, y yo a Batelero. En un final, donde hubo un poco de emoción, Legui me ganó, diciéndome, con esa familiaridad que da el compañerismo:

—Conformate, Eduardo. Te gané!

Lo cierto era que yo no tenía más caballo. Más o menos lo que le pasó al propio Legui, con Requiebro en el Pellegrini. Pero en cambio — agrega — en la séptima nos volvimos a encontrar Legui con Black Breck y yo con Cinta Blanca. El asunto no es para recordarlo. Pero la cosa se resolvió llegando yo primero al disco, escoltado por el Maestro. Estamos a mano. ¿No?

**Nereida, única enemiga**

*Después de este matiz pintoresco que Lema ha infundido a la charla, nos referimos a la gran carrera:*

*—¿Quién era, a su juicio, el enemigo en el Pellegrini?*

*—Indudablemente, Nereida. Esa yegua corre mucho y en realidad es muy peligrosa. Considero que la performance que cumplió —ese segundo puesto de Cote d'Or— es muy estimable.*

*—¿Y Aretino?*

*—También era enemigo. Pero no como Nereida. En general, todos los potrillos son muy mediocres.*

## Para Rosario Fué Enviado Richmond

RICHMOND debutará el domingo en el hipódromo Independencia. Confiada su preparación al conocido trainer Antonio Tedeschi, el pensionista del stud Condal debe ganar sin mayor esfuerzo su primera carrera y más tarde, a medida que vaya haciéndose a la pista y al ambiente, hemos de verlo ganar con frecuencia, por que no hay duda que en ese hipódromo Richmond ha de transformarse en animal de porvenir. El año entrante los colores del Condal ocuparán en Rosario el puesto que por derecho les corresponde. Don Fernando Sanjurjo tiene el propósito de instalar allí una gran caballeriza, para lo cual efectuó en las últimas ventas importantes adquisiciones.

## Hipódromo de La Plata

### Competidores y Montas Para el Sábado

Primera carrera. — 1400 metros
SAVIA 57 kilos, M. Gil.
SAÑA 57, A. Mattos.
TUSCA 57, J. J. Dolan.
THE NUM 57, R. Cecchi.
CUBIERTA 57, J. Maceyra.
SANTOLINDA 57, X. X.
S. PRINCESS 57, J. Martínez.
QUEEST 57, F. Rivera.
SURERA 57, M. Robles.
ALBUFERA 57, J. Roggero.
URUGUAYITA 57, J. Bastías.
INVASORA II 57, F. García (ap.).
PATACA 57, H. Giménez.

Segunda carrera. — 1400 metros
INFANTIL 57 kilos, dudoso.
CONFLORES 57, X. X.
MENTOLILLO 57, C. Capra.
HERMOGENES 57, J. Bastías.
PUÑALIN 57, J. Maceyra.
GAUCHO MOLINA 57, M. Núñez.
CHERRY BRANDY 57, T. Sánchez.
FRANCO TIRADOR 57, X. X.
BIENHECHOR 57, X. X.
LIDIADOR 57, X. X.
EL TORITO 55, M. Robles.
CLAROR 57, P. Ibarra.
CHICHO 57, P. Cufré.
BUREN 57, X. X.
CAMPERO 57, L. P. Menini.

Tercera carrera. — 1500 metros
DESCOLON 56 kilos, X. X.
NOVIO 56, A. García.
GOLFILLO 56, C. Capra.
REFILON 56, X. X.
MAREO 56, E. Rubio.
LE FLIRT 56, A. M. Tula.
SAN MARON 56, T. Sánchez.
BON JOUR 56, X. X.
MUSULMAN 56, P. Bustamante.
SANDUNSOL 56, R. Fedullo.
BOBBY 56, X. X.
BATACAZO 56, M. Góngora.
STAFIERO 56, R. Cecchi.
EL CHERO 56, J. J. Dolan.
BUEN LIO 56, X. X.
LEGEND 56, X. X.
PERLINCHO 56, X. X.
REFORZADO 56, J. Sola.
LOS TEROS 56, X. X.
PASTO PUNA 56, M. Robles.
TIMBERO 56, X. X.

Cuarta carrera. — 1500 metros
CHICORRO 57 kilos, M. de Luca.
LABERINTO 57, P. Bustamante.
SANGUITO 57, L. P. Menini.
BAGATEL 57, E. Rubio.
PAYOTERO 57, X. X.
ACERTIJO 57, H. Giménez.
MANGILLO 57, H. Giménez.
NAVAN 57, T. Meyer.
OVILLERO 57, M. Pérez.
GASPAR 57, R. Cecchi.
GRIEGO 57, M. Mendoza.
DOBLE TRES 57, T. Albertini.
EL PAMPERO II 57, R. B. Batista.
ATELIER 57, A. M. Tula.
EXOTICO 57, M. Domínguez.
RINCONERO 57, T. Sánchez.
RAMPLON 57, J. Bastías.
GOMERO 57, T. Sánchez.
INDOSTANICO 57, A. Quinteros.
MUDELA 57, X. X.
ACORDEON 57, P. M. Quinteros.
MATASIETE 57, A. M. Tula.
J. PENDENNIS 57, R. Fedullo.
EVADIDO 57, X. X.
JULIO COSTA 57, J. Martínez.
GIGABIEN 57, X. X.
[illegible]

Quinta carrera. — 2100 metros
[illegible]
PATOTERO 52, X. X.

## El Premio Dardo Rocha de la Reunión del Domingo

### Sobre la Distancia de 2300 Metros se Medirá un Lote Excelente de Animales

La carrera clásica del domingo en el hipódromo de La Plata constituye todo un acontecimiento en el ambiente hípico platense y palermitano.

Se trata de una carrera sumamente interesante, sobre la distancia de 2300 metros, en la que se medirán un lote excelente de competidores y dotado de una prima elevada al ganador.

A continuación, trataremos de estudiar las perspectivas que ofrece esta carrera y su posible resultado.

**Los inscriptos son 17**

Los animales que se hallan anotados en esta carrera alcanzan a 17 y todo hace esperar que la mayoría de ellos mantega su inscripción y podamos presenciar una de las carreras más interesantes y reñidas de las hasta la fecha realizadas en el hipódromo platense.

**Larose de nuevo en La Plata**

La notable hija de Your Majesty e Iquen, cuyas últimas performances en Palermo son realmente meritorias, vuelve al escenario de sus triunfos.

Larose, figura anotada en esta carrera y no hay duda que es una de las competidoras con más chance.

Larose, la última vez que corrió, fué el domingo último en Palermo clasificándose segunda de Mil Tintes, delante de Carbonario.

Larose pasa por un momento excepcional en su entrenamiento, y será una de las preferidas del público.

**Domitila, la eterna enemiga**

La enemiga, de siempre, Domitila, el verdadero fantasma de las pistas platenses, será también de la partida en esta prueba.

Domitila, en su última presentación se impuso de punta a punta sobre Sarbar, en gran estilo y tiempo. Anteriormente había sido segunda de Larose a un cuerpo y medio.

Su estado es perfecto y sus trabajos en privado como para considerarla la mejor candidata de la carrera.

Hondazo, que termina de ganar poco menos que al galope, es uno de los disputantes con chance para ganar esta prueba.

Hondazo, venció a Mirto por gran ventaja, en 2'8" 4|5 los 2100 metros.

El hijo de Sparus tiene decididos partidarios y será muy sostenido en las cotizaciones finales.

**La corrida de Danzadora es excelente**

Esta hija de Oqueado que termina de imponerse a San Eladio por tres cuerpos en 1' 30" los 1500 metros queda para este compromiso con una corrida preparatoria como para forjarse mayores ilusiones.

Danzadora, pasó la distancia de 2300 metros en 2'24" clavados, pasando los últimos 1700 metros en 1'45" clavados.

Danzadora es muy capaz de hacer suyo este premio. Tiene estado y calidad para ello

**Mosquito es serio rival**

Este pupilo de José Cer, que termina de clasificarse octavo en el Gran Premio Carlos Pellegrini, disputado el último domingo en Palermo puede [illegible] el ganador

Mosquito, anteriormente de disputar el Gran Premio Carlos Pellegrini había sido batido por un pescuezo por Armagnac, perdiendo una carera injusta

Mosquito es uno de los principales competidores y de los que darán brillo a esta carrera

**El resto del lote**

El resto del lote es discreto y puede de ellos salir el ganador.

Piruncho, que termina de ganar una carrera muy fácilmente, puede repetir.

Filoso II, que corre mucho en privado, es otro de los que estarán prendidos en el final.

Mirto, Barny, Alelí y Caraguatá, llevan su gran chance.

Como puede verse pocas veces se han dado cita animales tan discretos en una misma carrera, en La Plata, y se presenta por lo tanto sumamente complicada y de muy difícil pronóstico.

C. FLOJA 51, A. Santos.
BARBIRROJA 51, X. X.
HIJA BUENA 50, M. Gil.

Sexta carrera. — 1200 metros
VIRUELA 56 kilos, X. X.
OSAKA 56, J. Martínez.
MALVA BRAVA 53, M. Pérez.
CABRIOLA 53, T. Albertini.
GARZA 53, X. X.
PLATINA 53, J. Bastías.
BALDA 53, M. Mendoza.
ABATIA 53, E. Rubio.
FEDERACION 53, C. Capra.
NECTARINE 53, F. F. Guerrero.
GRIMACE 53, S. di Tomaso.
CARRETERA 53, X. X.
COTITA 53, P. Bustamante.
PERSA 53, X. X.
OLD GIRL 53, X. X.
ERRATIVA 53, dudosa.
SALICA 53, J. Sola.
BOTAVARA 53, M. Gil.
OLIMPICA 53, X. X.
AMORATADA 53, X. X.

Séptima carrera. — 1300 metros
CONFITURA 57 kilos, X. X.
CERRAZON 56, M. Martín.
ISLA FUERTE 56, S. di Tomaso.
PEMILLA 56, P. Bustamante.
SUERTE CORRIDA 55, J. Bastías.
SILVITA 55, M. Gil.
PAMPEROSA 52, R. B. Batista.
MODELITO 50, S. Fernández.
CROTAVA 48, X. X.
SAFICA 47, S. Puertas.
LAST FLUTE 47, A. Santos.

Octava carrera. — 1500 metros
CAMINADOR 57 kilos, S. Salazirri.
DON GIANNI 55, P. Bustamante.
CARAGUATA 55, M. Gil.
MISTRAL 55, M. Pérez.
ROSARINO 53, A. Lhuiller.
EISMET 52, dudosa.
[illegible]

## Fernando Pérez Vuelve a Córdoba

La noticia obtenida esta mañana en la pista, sobre el trainer Fernando Pérez, es decisiva: se instalará en Córdoba con todos sus caballos, incluso Calibán. Parece que los continuos fracasos del crack decidieron el viaje, por haberlo dispuesto así el propietario.

Para Calibán un veraneo en Córdoba es lo más interesante. El hijo de Lombardo va en condiciones de disfrutar de un veraneo. Salió manco de la carrera del domingo y necesita varios meses de reposo.

Por otra parte Fernando Pérez no tuvo mayor fortuna en Palermo. Es probable que a su vuelta le vaya mejor, si lo dejan trabajar tranquilo.









# Las Grandes Fiestas Hípicas del Aniversario Platense

## El Peso Favorece a Globe Trotter

La colocación de Globe Trotter en el clásico del domingo, donde aparece con 46 kilos, lo destaca entre competidores del clásico Eduardo Casey, carrera de 1800 metros en la que Guapito encabeza el handicap con 61 kilos. Ivanosky sigue con 59 y Premier con 57. Globe Trotter acaba de salir de perdedor en hermosa forma, marcando 1'50" 1|5 en la misma distancia, y ahora cargará diez kilos menos. Naturalmente que no son de la misma categoría los contrarios, y que le falta el jockey Leguisamo, pero trátase de un animal de calificados antecedentes, del que puede esperarse una hermosa campaña. Con buena monta — Acosta sería el látigo ideal para destacarlo en la delantera desde los tramos iniciales — creemos que resultará difícil vencerlo.

## Sigue Bien Ivanosky Después del Trabajo

Ivanosky mantiene su estado perfecto. Ayer trabajó en 1'51" los 1800 metros y el domingo será de la partida en el clásico de la tarde, en condiciones de hacer hermosa carrera.

## Se Preparan Grandes Programas en La Plata

### Con Motivo del 51o. Aniversario de la Fundación de la Capital de la Provincia Habrá Grandes Fiestas

EL sábado empieza el llamado "clásico meeting" platense. Todos los años con motivo del aniversario de la fundación de La Plata, el Jockey Club de la provincia organiza reuniones extraordinarias que alcanzan el máximo interés y llevan enorme concurrencia. Los programas que están en preparación paar los días sábado 18 y domingo 19 del corriente son de interés excepcional, tanto por el número de animales que prometen disputar las distintas pruebas como por la importancia de los premios.

El domingo, día clásico para el turf platense, veremos desfilar por el pintoresco hipódromo lo más selecto del ambiente turfístico. Pese a que también ese día habrá carreras en Palermo, el circo platense estará hermoso y sus amplias dependencias resultarán chicas para alojar tanto público. Se ha estudiado el mejor modo para lograr programas interesantes, en los que hallarán ambiente los animales de todas las categorías.

Los premios, de 10.000, 8000, 6000 y 5000 pesos, de carácter clásico, que se disputarán el domingo próximo, serán presenciados por un público calificado, que ese día olvidará Palermo y desde las primeras horas de la mañana llenará todas las tribunas del hermoso circo provincial.

La carrera grande, sobre las distancia de 2300 metros, será disputada por los mejores caballos de aquellas pistas: Domitila, Hondazo, Comandante, Prometeo, Caraguatá, Larose, Gaceta II, Chiripá, Piruncho, Barny, Mirto y otros brillantes performers.

También dará mayor realce a la gran fiesta la inauguración de glorietas y jardines, que embellecerán más aun el clásico circo y ofrecerán la comodidad que merece el público. Sobre ambas reuniones platenses CRITICA dará amplia y ajustada información.

## El Chico José Mallo Espera Turno Para Hacer su Carrera

Un nuevo profesional del turf, José Mallo, se dará a conocer pronto en Palermo. Es uno de los tantos muchachos que pasan largo tiempo en los studs, en rudo aprendizaje, y que tienen que esperar su turno para que llegue el caballito que ha de iniciarlos en el camino de los éxitos. José Mallo pesa 47 kilos, es joven, tiene dominio pleno del caballo y posee entusiasmo y condiciones para abrirse paso. Hay que darle una manita al chico Mallo. Lo merece. No abundan en Palermo los látigos de sus condiciones y tal vez un día no lejano el aprendiz de hoy llegue a ser maestro. Se le ve con frecuencia en Palermo dispuesto a trabajar y a ser jockey. Hay que ayudarlo.

J. MALLO





# Profesionales

**VENEREAS**, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD Y AGUA CALIENTE. AMBOS SEXOS. PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES SIN OPERACION. RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. DR. MANUEL ESPECIALISTA, EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". ABONOS ECONOMICOS. PRIMERA CONSULTA $ 5.— De 10 a 12 y de 14 a 21. CANGALLO 1569

CIRUJANO DENTISTA Dr. Enrique Jaime. Extracciones sin dolor - Rayos X. Tratamiento de la PIORREA. SE TRASLADO A: SUIPACHA 28 - U. T. 35 - 1400

"PLANOX" DENTADURA IRROMPIBLE. Más liviana que las de ORO

**Hígado - Estómago**. Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao Nº 57, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

**Si Vd. padece** BLENORRAGIA o DEBILIDAD SEXUAL. Pida informes de nuestro sistema de tratamiento para los enfermos del campo. Remita estampilla para la respuesta. SIFILIS y ANALISIS. Consultas, $ 3.—, todos los días de 10 a 12 y de 15 a 20. Los sábados gratis. CLINICA JANET. LAVALLE 715 — Bs. As.

**URINARIAS**. ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG. BLENORRAGIA, Riñón, vejiga, próstata, uretra, vejiga, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 10 a 12 horas. CONSULTA, $ 5.— CARLOS PELLEGRINI 513

**Dr. JUAN POU**. Médico Cirujano. H. PINERO. CLINICA MEDICA. TUBERCULOSIS. Avda. de Mayo 1261, 3º. de 5 a 7. U. T. 40 - 9625

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**. Dr. A. GARFUNKEL. Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nacional. Consul. de 17 a 19. U. T. Corrales 1010. CALLAO 132

**CLINICA VITON** DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL. Enfer. PULMONARES - INTERNAS. Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

**Dr. A. R. ZAMBRINI**. Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 3 a 4 menos los miércoles

**Dr. GRIMALDI**. Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata. Jefe de Servicio del Hospital Ramos Mejía. Únicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2001

**Dr. Lorenzo O. CASANOVAS**. CIRUGIA ABDOMINAL. Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18. Liniers 31 — U. T. 62 - 3099

**Oído, Nariz, Garganta**. Dr. M. Gutman. Méd. Especialista. CONSULTAS $ 5. Larrea 424. De 14 a 18. U. T. 47-8198

**Dr. Raúl E. Merzaroli**. Médico Cirujano del Servicio de Clínica de señoras del H. P. Florida. Consultas rayos, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 288 — U. T. 62 - 6665

**Dr. G. NICENBOIM**. Avariosis - Secretas - Piel. Sangre. Debilidad sexual. Uretermia. Rayos X. Ultravioletas. Señoras: Matriz, Ovarios y Várices, sin operar. Consultas de 14 a 21 hs. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

**Dr. CARLOS HILLCOAT**. PEDICURO. Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

**Dr. F. BELGERI**. OCULISTA. De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. Consultas de 15 a 17. U. T. 35 - 6840. B. Mitre 948. Retener hora previamente.

**Dr. ETCHEBARNE**. PIEL Y AVARIOSIS. DEPILACION. 10 a 12 y 3 a 7. CHACABUCO 461. 33 - Avda. - 7291

RECALCIFICANTE **BARTO**. Da fuerza al CONVALECIENTE. Vigoriza el cerebro de los ESTUDIOSOS. Fortalece el sistema nervioso. Es el tónico ideal de los NIÑOS y el poderoso RECALCIFICANTE de los ANEMICOS. En venta en todas las Farmacias. Para informes: LABORATORIOS "BARTO", Av. Thomas 2002, Buenos Aires. U. T. 51 - 1371

## Contra Impotencia Sexual

RAPIDO y EFICAZ. Unico sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y regenerador de la virilidad. Pte. Sup. Gob. Nac. Arg. No. 20390. Solicite folleto enviando 0,50 ctvs. en estampillas o concurra a las consultas de 14 a 19 horas. SARMIENTO 2495 INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires

## Dentistas

**Emilio C. Castiglioni**. Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Círc. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

## Parteras

VICENTA PEREZ, Partera Diplomada. Recibo pensionistas. Neuquén 656.

ANA V. DE PANDOLFI. Partera. Recibo pensionistas. Corrientes 4320.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1º., dep. D. U. T. 35 - 3613.

## Farmacias

**Análisis** de interés clínico o industrial: efectuados por profesionales especializados. Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés. **Dres. BARRIOS y DEVOTO**. CORRIENTES 1262. U. T. 35. Libertad 4819.

## Abogados

PROCURADORES

**Antonio Rouco Oliva**. Av. de Mayo 1035. U. T. 37 Riv. 1162

## Escribanos

Hanson Dratman. Escribano público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 34 - 1449.

## 10. Compra-Venta de Propiedades

ESTANZUELA 365 hects., buen campo. Base $ 55 la hect., en Saladillo, F. C. S. Remataré orden Banco Hipotecario. El domingo 26 de noviembre. Informes: Viale, Florida 248. U. T. 35 - 5126.

## 15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640.

Dinero en el acto fac. mil., marinos, maestros. Aduana, F.C.C.C., etc., con carnet créd. tiendas. Tucumán 1891. U. T. 44 - 1801.

AL 6 o|o VERDAD dispongo de 3.000 a $ 300.000 p. 1ras. hipotecas. C. Bertolenti, 25 de Mayo 140, 1er. piso C. U. T. 33-7419

## 16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

Beba Vinos **ARIZU**. El Orgullo de la Producción Nacional

## 19. Hoteles y Casas de Pensión

**Gran Hotel Imparcial**. Grandes comod. para pasaj. y flias. todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3. c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80. pens. $ 59. Bdo. de Irigoyen 693. U. T. 38 - 7730

MODELO HOTEL, Alsina 1631, atend. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios: confortables piezas, algunas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú, $ 3 y 4 días, precios especiales mes $ 70 a 85.

## 22. Profesores Ofrecidos

INGLES, Londres, $ 10 por mes. Tucumán 509.

Prof. Mery, enseña toda clase bailes, garant. aprend. rápido; prec. mód. Sarmiento 1137.

Prof. corte confec. hace toda clase trab. Da lecc., otorga dipl. Lavalle 1977.

## 28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

Sala, salita, vestíbulo, teléfono, sólo para profesional. V. Sarsfield 85.

Alquilo habitación regiamente amueblada, amplia, con o sin pensión; baño cal., confort, terraza, tranq., a caballero, todas com. U. T. 44 - 1534. Charcas 921.

Pieza bien amueblada, matr. o caballero, todas com. U. T. 44 - 1534. Charcas 921.

Habitación amueblada, con pensión para matrimonio y terraza, se necesita en Caballito, cerca subte. U. T. (37) 0500 interno 220.

Pieza con fondo, sin pensión, cerca subte. radio Caballito, se necesita. Unión Telef. (37) 0526.

Sra. francesa alq. hab. amplia, reg. amuebl., $ 55 a señor disting. sin ingl. U. T. pad., telef., p. baja. Ayacucho 117.

Alq. sala bien amuebl., indep., único inq. para señor solo. J. E. Uriburu 443, 2º. p. dep. 12.

Salas reg. am. alq. a $ 50, b., t., casamor. Cerrito 551.

Tucumán 900, 4o. p., dep. 16, alquilo sala amuebl. c. o s. pensión, baño cal y tel.

Alquilo regia pieza amueblada y pensión en familia, único inquilino. Viamonte 2150, dep. 2.

Alq. pieza amuebl. con teléf. y baño, a señor q. moleste poco. Libertad 571, p. 1.

Alq. sal piecita amuebl. a hombre solo, toda comod. Lavalle 2156, dep. 3.

## 29. Pensión en Familia

Quilmes, en granja hermosa, todas com., servicio esmerado, se da pensión a flia. veraneante. Datos: U. T. 79, Quilmes.

## 30. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Galpón en ordenanza, luz y f. motriz inst., b. obreros, alq. $ 70. Riglos 745.

## 31. Artículos y Artefactos Sanitarios

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón: bañaderas, lavatorios, etc., nuevos y de ocasión. Perú 535.

## 33. Empresas de Construcción

**Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** Cía. Gral. de Pavimentación (Sociedad Anónima). Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso. U. T. 33 - 4155 4208 Avenida

## 36. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

Combata las cucarachas: polvo para extirparlas, muestra gratis, flete 0.30. Reconquista 453, 1er. p. U. T. (31) 1207.

## 37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer, pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. México.

MUSICOS Y ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros, necesito para filmar películas. Buen sueldo. Corrientes 2126, de 10 a 11 y de 15 a 16.

OFRECIDOS

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 62-1378.

Retratos y Marcos de Calidad. JORGE KATS. ARTISTA DIBUJANTE. Solicite catálogo. PASO 374 U. T. (47) Cuyo 3232

A particular o camión reparto casa de comercio se ofrece chauffeur mecánico, muy competente, con mucha práctica, sin pretensiones. U. T. 23 - 6145.

Bufetero se ofrece para club, Juncal 1378. U. T. 41 - 2592.

Lonas, toldos, heladeras. Surtido completo. Precios especiales. Celada y Cía. Rivadavia 1399.

Señorita práctica se ofrece para consultorio médico. Reconquista 871, primer piso, depto. 1.

Armador de radio, se ofrece, práctico trabajos taller y negocio. U. T. 474 Banfield.

Joven de 19 años se ofrece para cualquier trabajo, para la capital o el interior. Dirigirse por carta a: J. P., Veluzco número 1061.

Joven se ofrece para trabajar en casa de familia, sabe trabajos de oficina, con certificados de casa donde ha trabajado, sin pretensiones. Timbó 4132. U. T. 59-1121

TOLDERIA CASCINO. Consulte precios sin competencia. Triunvirato 80. U. T. 54 - 4017.

CHAUFFEURS

Chauffeur se ofrece, part. o camión, s. pretens. N. Oroño 1845. U. T. 59-3990.

Se ofrece chauffeur mecánico con 6 años registro profesional, muy buenas recomendaciones, 2 años servicio casas importantes. U. T. 71 - 7639.

Chauffeur y herr. nec., práctico en reparto, ofrécese. U. T. 54 - 4273.

Chauffeur buenos informes familia, se ofrece. U. T. 0634, Mitre.

Chauffeur y jardinero japonés, se ofrece para el campo. U. T. 63 - 0935.

Chauffeur mecánico, español, ofr. sin pret. Berutti 3423. U. T. 71 - 0429.

A neg. o flia., ofréc., sin pret. chauf. 10 años práct. U. T. 45 - 2920.

PINTORES

Ojo, pintor, refacción casas y blanqueo, con máquina en general, esp. todas imitaciones y futurista, blanqueo piezas liso $ 4, imitación papel a estampa $ 5, puertas $ 2. Humboldt 41. U. T. 54 - 2291.

Lustro muebles, pianos, ataúdes, cambio de color y compostura, buen trabajo, precio módico; ex oficial de la casa Guayte. Zamudio 1656. U. T. (59) 0671.

Pintor se ofréc. hombre serio y de confianza, para cualquier punto, por día o mes, sin pretensiones. Atahualpa 931. U. T. 67 - 4023.

Pinto, empapelo, a $ 10, con papel, yesería, albañilería, ciudad y campaña, pida presupuesto a 33 - 3172. Bolívar 1155.

Pinto, empapelo, $ 5, puertas $ 2, blanqueo y refacciones, Santiago del Estero 1274. U. T. 23 - 7735.

ENCERADORES

A $ 1 y 3 encero, rasqueteo, limpio casas, hoy todo abono. Portela 366. U. T. 67 - 6342.

CASTRO. Encero pisos, dejado como espejos. Médanos 5967. U. T. (64) 806.

Encero pisos, limpio casas en cualquier radio. Gaona 3341. U. T. 59-2657.

ENFERMEROS

Enfermera, por horas a domic., at. curas, inyecciones bajo prescrip. médica. Precio módico, muy recom. U. T. 23 - 6577.

PROFESIONALES

Aplico $ 1 a domicilio, $ 0.50 en casa, cabo enfermero Hospital Rawson. U. T. 41 - 3262.

DENTADURAS, componer, 3 horas, $ 3, reform. usadas, compro puentes. Córdoba 2053. U. T. 41 - 0435.

## 38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 55 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

Corredores activos para venta fácil, bien remunerada, necesito en la capital. Por carta, con referencias, a J. F. L. — Bolívar 742

## 39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

Sra. culta, alemana, de profesión florista, muy buena vendedora, desea emplearse, también para medios días. Tratar a: U. T. 67 7535.

## 40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita sirvienta de 14 a 15 años, recomendada. Tratar: Mariano Acosta 756.

OFRECIDOS

Se ofrece lavandera por día o por 1|2 día, o lavar en su casa. U. T. 44-3661.

Señorita 26 años, con buenas referencias, se ofrece por día, lavar. U. T. 71-7961

Joven español se ofrece para mucamo o valet, práctico, con recomendaciones. U. T. 37 - 8325.

Cocinera joven, checoeslovaca, se ofrece para corta familia. U. T. 47 - 3122

Hombre joven, se ofrece para cuidar casa o sereno, con buenas referencias. Tratar: Pedro Goyena 501. U. T. 60 - 5131.

Portero o mucamo ofréc., con buenas recomend., sin pretensiones, ucraniano. Teléfono 31 - 4427.

## 22. Profesores Ofrecidos

Prof. corte confec. piano, solfeo, da lec., garant. aprend. rápido. Rondeau 3510, esq. Boedo.

Inst. Buenos Aires. Aplazados, libres, ingr. secund., facult., idiom., garant. éxito. Santa Fe 2489. U. T. (41) 4441.

Profesora de Inglés, da lecciones a adelantados y principiantes. Llame a: U. T. (31) 3169.

Cuatro mater. $ 10, grad., idiomas, secretar., taquig. Callao 769, domicilio. U. T. 41 - 1679.

Aquí se ap. a bailar. Prof. CHELA. Corrientes 1612.

No pierda tiempo, 5 lec. de prof. Tepi bailará a la moda. Solís 257, 3er. piso.

Bmé. Mitre 1165. "Escuela Unica". Abono $ 10 hasta que aprenda a bailar correct. Lec. 0.50, conj. prof. 15 a 23 hs.

Del Monte, profesor de bailes modernos, le enseñará correctamente en 10 lecciones. Enseñanza garantida. Libertad 346.

Aprenda a bailar con la prof. Roget, por lec. $ 2. Viamonte 2154, dep. A.

Abogado y prof. ens. sec., 15 años práctica, enseña mat. Nac., Com., etc.; ingreso Derecho, cursos ráp., hon. mód., éxito garantiz. Av. de Mayo 1166, p. 3º, d C.

Profesor "Vilarnovo". A $ 5 enseño piano, violín, bandoneón, guitarra y otros instrumentos; esp. en el compás; variac. todos estilos; prim. lec. gratis. Callao 716

## 23. Libros y Librerías

A buen precio compro libros a domicilio. Chacabuco 120. U. T. 33 - 2341.

## 24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

ERNESTO MINETTO. 944 Brasil 946. AUTOMOVILES Y CAMIONES. La casa más conveniente para comprar, vender o consignarlos para venta particular o remate. Visítenos y se beneficiará. REMATE EL JUEVES A LAS 21

## 25. Compañías de Seguros

"ROMA". Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459. U. T. 0298 Avda.

## 27. Casas y Departamentos

CASAS - SE ALQUILAN

Alquilo casa Martín Irigoyen 383, Castelar, 2 habs., com.

ALBERTI 742. Alquílase lujosa casa de bajos, hall, sala, escritorio, gran comedor, cinco dormitorios, baño y office instalados; dependencias y sótano, mucho sol, grandes comodidades. Precio módico.

Se alq. Rivadavia 4061, lujoso 2do. piso, recepción con parquet y vitraux, 5 dorm., jardín invierno, 3 baños, depart. servicio. Sobre subterráneo, estación Medrano.

DEPARTAMENTOS

DEPARTAMENTO ALQUILO recién pintado, 3 hab. $ 100. Lavalle 1370, Tr. en la misma.

Por ausentarme alq. urgente departamento am. 4 comod. Azcuénaga 227, 5º. p. U. T. 47 - 7320.

Departamentos confortables, 4 hab., hall y demás dependencias. Sobre subterráneo, estación Medrano. Desde $ 150. Rivadavia 4061 - 67.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA, U. T. (37), 0525 al 0528

## Licitaciones Oficiales

### LICITACION PUBLICA
### DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

En las fechas y horas indicadas a continuación, en San Martín 871, Buenos Aires, para adjudicar las obras que más abajo se detallan.

Las propuestas pueden ser presentadas en el Juzgado Federal o Letrado de la provincia o territorio a cuya jurisdicción correspondan las obras, hasta cinco días hábiles antes de la fecha señalada para realizar el acto en esta Capital. Las bases de las licitaciones podrán ser adquiridas en la Secretaría General de la Dirección y consultadas en la misma, en las Seccionales o en los juzgados de provincia o territorio.

BUENOS AIRES— Noviembre 29, 11.30 hs. — Camino de acc. a la est. Santa Regina, camino de inmediato acc., — $ 10.271.

Diciembre 11, 14.30 hs. — Camino de acc. a Chivilcoy Sud, camino de Chivilcoy Sud hacia Indacochea, — $ 30.291.

SANTA FE— Noviembre 21, 14.30 hs. — Camino de acceso a la estación Firmat, camino de Firmat a Colonia Los Leones y Colonia Maldonado (2º. llamado) — $ 14.300.

Noviembre 29, 11.30 hs. — Camino de acc. a la est. Berna, camino de Berna hacia La Selva y Araza y de ésta a la est. Malabrigo (2º. llamado). — $ 26.493.

Noviembre 30, 11.30 hs. — Camino de acc. a la est. Díaz, camino de Díaz hacia San Genaro. — $ 7.126.

Diciembre 4, 14.30 hs. — Puente Molino Blanco en el arroyo Saladillo, en el camino de Díaz a Mariano Saavedra. — $ 80.721.

Diciembre 11, 14 hs. — Caminos de acceso a la estación Saavedra, desde ésta hacia Mariano Saavedra y desde ésta hasta el de San Vicente — $ 36.053.

ENTRE RIOS— Noviembre 21, 14 hs.—Puente sobre el arroyo Ayuí Grande, en el camino de Concordia a Federación, $ 105.377.

MENDOZA— Noviembre 17, 14.30 hs. — Camino de acceso a la estación Phillips. — $ 16.220.

Noviembre 24, 14.30 hs. — Camino a la estación Eugenio Bustos, puente sobre el arroyo Yaucha, en el camino de Eugenio Bustos a San Carlos, $ 23.148.

Diciembre 11, 15 hs. — Camino de Mendoza a San Rafael, secc. San Carlos-San Rafael y puente sobre el arroyo La Salamanca, (2º. llamado). — $ 763.955.

SAN LUIS— Noviembre 24, 11.30 hs. — Camino Internacional a Chile, sección San Luis a Comandante Granville, $ 214.305.

SALTA— Diciembre 1, 11.30 hs. — Camino de Salta a Santiago del Estero por San José de Orquera, puentes sobre el Río Las Piedras, — $ 6.665.

SAN JUAN— Diciembre 13, 14.30 hs. — Camino de acc. a la est. Algarrobo Verde, calle Ramo Tercero e inmediato acc. (2º. llamado) — $ 20.650.

NEUQUEN— Noviembre 21, 14.30 hs. — Puente sobre el arroyo Huaicupén, en el camino de Zapala a Zorquín (2º. llamado) — $ 23.195.

LA PAMPA— Noviembre 21, 15 hs. — Puente sobre el Río Salado, frente a Santa Isabel, 2º. llamado. — $ 25.258.

### AYUDA FEDERAL

Las propuestas podrán ser presentadas en la Dirección de Vialidad de la provincia que corresponda, hasta la fecha y hora indicada.

Las bases de las licitaciones podrán ser consultadas en la División Ayuda Federal, San Martín 871, 2º. piso, Buenos Aires.

BUENOS AIRES— Noviembre 17, 15 hs. — Pavimentación de la Avenida General Uriburu, (mano de obra y acarreo). — $ 44.506.

Noviembre 28, 14 hs. — Puente sobre el arroyo Los Cueros en su cruce en el camino de Mar del Plata a Mar Chiquita. — $ 12.103,64.

Noviembre 28, 15.30 hs. — Camino de acceso al puente sobre el río Salado en el camino de Lobos a Las Flores — $ 15.645.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## 40. Servicio Doméstico

Se ofrece lavandera para otros quehaceres. Tratar: U. T. 23 Buen Orden 4303.

Señora viuda, buena presencia, se ofrece de 8 a 18 o a matrimonio solo o persona respeto, buenos informes, entiende cocina. Soler 3451. U. T. 71 9070.

Sirvienta con retiro, se ofrece; por cama y personalmente a: Jamial 4646, Villa Lugano.

Japonés se ofrece, para portero de departamentos. U. T. 73 - 3560.

## 43. Muebles de Ocasión

A crédito liberación amueble su hogar en 10 mensual. Pida interés. 62 - 6932.

## 45. Academias de Baile

TANGO — FOX-TROT. Enseña prof. DUVAL, prec. médicos, aprend. rápido. Rivadavia 3592. U. T. 62 - 4357.

PROFESORA DOLY enseña toda clase de bailes modernos. Garantiza aprendizaje rápido. Cerrito 146.

## 46. Dinero s|pól. y Alhajas

Seguros, arreglo pólizas, las compro y doy anticipo. San Martín 113. U. T. 33-7325.

## 48. Compra-venta de Negocios

Vendo fábrica mosaicos, bien instalada. Avda. Mitre 2540, Avellaneda, teléfono 22 - 0692.

## 49. Varios

Criadero de nutrias y aves, chico, vendo barato, buena casa, alquilo barato, 7 cuadras tranvía. Av. Mitre 6300, Wilde, F. C. Sud.

Agencia de casamientos legal, reser. Ultramoderna. Venezuela 1579; 38 - 1623.

CASA ZOPEGNI. Taller de relojería. Paraná 159. U. T. 38 - 3537

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

MERCADO. Ciudad de Buenos Aires. Alsina, Pichincha, Moreno y Matheu. El mejor surtido y el más barato de la Capital

## 51. Personas Buscadas

Antonio Franco, mendocino, su flia que vive en La Plata, desea saber su paradero. Rivadavia 3256. U. T. 62 - 2153.

Cándido Noriega, lo busca María N. de G., quien desea saber su paradero. Pellegrini 721. Tres Arroyos, F. C. S.

Se desea saber el paradero de Raúl Alberto, Rosa y Rosario Palacios, por asuntos de flia. Dirig. Francisca Falleres, Chile 391, Piñeyro, Avellaneda.

## 52. Extravíos y Hallazgos

Perro perdido Chaw Chaw, se ruega devolución. Se gratificará. Olivos, Santiago del Estero 2745. U. T. 430.

Se ha extrav. 2 cédulas de identidad a nombre de Francisco Blanco, padre e hijo. Se ruega devolverlas a Belgrano 2114.

Perrito Pomerania blanco atiende nombre Barrilito, extrav. domingo noche, buena gratif. al que dev. Alfredo Elena, calle 44, Nº. 482, La Plata.

Se ha perdido un perro blanco, pelo duro, en Rosedal. Gratificaré a quien lo devuelva a: Av. Alvear 1950.

## 53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

Sastre Señoras. Se hacen tapados, vestidos, moldes, pruebas, espec. lutos; precios módicos. Deán Funes 494.

## 55. Radiotelefonía y Fonografía

Créditos a sola firma, empleados en general, radios, muebles, sastrería y bonetería, va corredor a domic. U. T. (54) 4175.

## 57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Victoria 1349, manic. jóv. 10 adel. c. part.

Lima 1174. Manic., masaj. at. 10 ad., c. partí.

Manicuras de 10 a 24. C. P. Lima 222

Manicuras at. 10 en ad. Junín 134.

Manicuras at. 10 ad. Salta 1061, antes Lima 1341.

Manic. masaj., at. 10 ad. Junín 461.

## 57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Man. at. 10 ad. Sarmiento 1593, p. 1.

Manic. ext. at. 10 a 22, Victoria 577 4º. p., dep. G.

San José 28, 1er. p., dep. 2 izq., manic. jóv., 10 a 22.

222 Montevideo, manicuras extranjeras y del país.

262 R. Peña, 1er. piso, manicuras, extranj. at. de 10 en adelante.

PEDIDOS

Se nec. manic. Sarmiento 1593, p. 1.

Se neces. manicuras Montevideo 222.

PEDICUROS

Pedicuro cirujano, sin dolor extirpa callos de raíz a dom. Suipacha 28. U. T. 35 - 5410.

## 63 Navegación

Vapor francés FLORIDA. Terminó su descarga en el Dique 4, Sección 1a. La revisación de las mercaderías tendrá lugar los días 16 y 17 de noviembre, de 8 a 9.30 horas. — NAVIFRANCE, S. A.

# Preguntas y Respuestas

## En Caso de Duda, Consúltenos

**Literatura gauchesca**

A lector de CRITICA literaria. (La Plata). — Puede usted consultar sobre este punto los escritos de Martiniano Leguizamón, Ricardo Rojas, Leopoldo Lugones y Mario Falcao Espalter así como "Nuestra América" por C. O. Bunge. Los más célebres de estos poetas son: Bartolomé Hidalgo, Hilario Ascasubi, Estanislao del Campo, Antonio Lussich, Trelles y sobre todo el más célebre de todos ellos, José Hernández. En la revista "Nativa" hallará usted muy valioso material de esta clase de poesía.

**Lubrificante para máquinas de coser**

A. D. E. (Victoria). — El mejor lubrificante para su máquina es el aceite de olivas y el petróleo mezclado a partes iguales, con adición de un 10 por ciento de parafina.

Una muchacha "manchú" que no es ciudadana de ningún país

**Para quitar manchas de aceite**

A lectora de CRITICA. (Capital Federal). — El enjabonado de las manchas de aceite es insuficiente. Hace falta operar como sigue: recúbrase la mancha de talco blanco de España, yeso, almidón o cualquier otro polvo absorbente. Dicho polvo, colocado con un espesor de 1 a 2 centímetros, absorbe lentamente el aceite. Repítase de nuevo la operación muchas veces si es preciso, dejando en contacto cada vez durante la noche.

**Nombre de un arsenal**

A lector de CRITICA. — El arsenal a que usted alude en su carta lleva el nombre de Esteban de Luca en homenaje al poeta de la revolución autor de la oda "A la victoria de Chacabuco" y el "Canto a la libertad de Lima". En la Historia de la Literatura argentina de D. Ricardo Rojas hallará Vd. valiosos datos sobre este prócer.

**Rosáceas**

A lectora de CRITICA. (Villa del Parque). — Las rosáceas son una familia de vegetales dicotiledóneos a que pertenecen el rosal, el almendro, el laurel real, la fresa, el escaramujo y el peral.

A lectora de CRITICA. (Ranelagh). La señorita Rachel Roibant ofrece un extraño caso capaz de confundir los más avezados internacionalistas. Desciende de rusos, pero no es rusa, nació en China pero no es china. Su país está ahora gobernado por el Japón, pero no es ciudadana de ese país. Ha solicitado la ciudadanía estadounidense, mas aún no le ha sido concedida. El origen de sus tribulaciones está en que cuando abandonó su hogar en Harbin, era ciudadana de China, desde entonces acá ha cambiado de dueño la ciudad y pertenece al Japón. Ni China, ni Japón o Rusia la quieren dentro de sus fronteras. El gobierno de los Estados Unidos ha declarado que no le otorgará la ciudadanía norteamericana hasta de aquí algunos años.

**Número de hospitales en la capital**

A lector de CRITICA. (Lincoln). — La Capital Federal cuenta entre hospitales municipales y los de las colectividades extranjeras con treintaiuno de ellos. La legación del Brasil está en Callao 1555, y el consulado del mismo país en Maipú 360.

## Convocatorias y Asambleas

**LA ASOCIACION BANCARIA NACIONAL REALIZARA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA**

Mañana 16, a las 17.30 horas, en el local de la Bolsa de Comercio, para elegir:

2 candidatos a Directores Titulares
2 candidatos a Directores Suplentes

que en representación del personal bancario sostendrá esta entidad en las próximas elecciones de renovación del Directorio de la Caja Nacional de Jubilaciones Bancarias.

# Judiciales Remates Particulares

## Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245.65

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

**A REQUERIMIENTO JUDICIAL**

EN LAS SECCIONES III y IV del Departamento de Mercedes, Prov. de Corrientes, dos fracciones de campo con las poblaciones y mejoras existentes, cuyo detalle se consigna a continuación. Se sitúan aproximadamente a 22 ms. al Norte de la estación MERCEDES, F. C. N. E. A. El 21 de noviembre a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Designación, medidas y linderos conforme al plano respectivo y al detalle siguiente:

| Nº. Ho. | Serie | Fracción | Superficie | Base | Hipoteca | D. Actual |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 623.32931 | 6a. | Primera: | 4893hs.0600mc. | 85.800 | 100.000 | 76.212 |
| 866.56968 | 19a. | Segunda: | 3081hs.0455mc. | 82.100 | 94.000 | 81.370 |

La primera fracción tiene casa habitación que consta de ocho piezas y dependencias, etc. Martillero: Rufino de Elizalde y Cía.

CRITICA Inic. 6|11|933. Vence 20|11|933

CARLOS PELLEGRINI 1576, con frente también a Pasaje Seaver número 1683, entre Posadas y Leandro N. Alem. Mide, según títulos: 8m80 en su rumbo E. y O. por 24m30 en los del S. y N. Superficie aproximada: 213,84 m.c. El 20 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 68.200. Hipoteca, $ 70.000 Deuda, $ 67.318. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: zaguán, hall con escalera, sala, comedor, patio cubierto, escritorio, biblioteca, baño, office, zaguán de servicio. Primer piso: hall, siete habitaciones, vestíbulo y sobre el mismo altillo dos baños. Segundo piso: cuatro habitaciones, cocina, baño, w.c. y lavadero. Capital No. Ho. 87574. Serie 36a. Martillero: Rafael E. Brave, Reconquista 491.

CRITICA: Inic. 5|11|33. Venc. 19|11|33

PAMPA 2056, mitad S.O. de la entrada, entre O'Higgins y Arcos. Mide según división hipotecaria: 8m991 de frente al N.O. por 51m97 de fondo. Superficie aproximada: 477,33 m.c. (según perito del Banco). El 21 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 27.600 Hipoteca, pesos 23.500. Deuda $ 18.716. Casa de renta compuesta de: zaguán, corredor de entrada a los cinco departamentos que consta el 1o. de: tres habitaciones, baño, cocina y galería; el 2do. de: dos habitaciones, baño, cocina y galería; el 3o. de: cuatro habitaciones, baño, cocina y galería; el 4o. de: tres habitaciones, baño, cocina y galería y el 5o. de: vestíbulo, w.c.; en altos una pieza. Nota: La independización de los servicios sanitarios será por cuenta del que resulte comprador. Otra: el costado N.E. de esta propiedad se encuentra sin deslinde, siendo la construcción del muro N.E. correspondiente por cuenta del que resulte comprador. Capital No. Ho. 34912. Serie 7a. Martillero: J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 519.

CRITICA Inic. 6|11|33 Venc. 20|11|33

CABRERA 3871|73, entre Francisco Acuña de Figueroa y Medrano. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S. por 42m43 de fondo. Superficie aproximada: 367,62 m.c. El 28 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 28.400. Hipoteca $ 25.000. Deuda $ 23.047. Casa de renta compuesta de planta baja a saber: No. 3873: Zaguán, sala, vestíbulo, cuatro habitaciones, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. No. 3871: Zaguán a dos departamentos interiores de: dos piezas, baño, cocina y en altos pieza de servicio cada uno. Capital No. Ho. 78102. Serie 20a. Martillero: Panelo y Cía., Reconquista 336.

CRITICA. Inic. 13|11|33 Venc. 27|11|33

AVELLANEDA 3184|86 entre Cuenca y Helguera. Mide según títulos: 9m959 de frente al N. por 34m64 de fondo. Superficie aproximada: 344,22 m.c. El 29 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 18.900. Hipoteca $ 17.000. Deuda $ 15.371. Casa de negocio y familia, compuesta de: portón, salón negocio, pieza, baño, cocina, w.c., pequeño depósito, en altos dos piezas de servicio y al fondo garage. Capital No. Ho. 0300. Art. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 19|8|935. Martillero: Laureano Oliver, Sarmiento 643.

CRITICA Inic. 14|11|33 Vence. 28|11|33

PAMPA 2056 mitad N.E. de la entrada, entre las de O'Higgins y Arcos. Mide según división hipotecaria: 8m991 de frente al N.O. por 51m97 de fondo. Superficie aproximada: 477,33 m.c. (según perito del Banco). El 21 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 27.600. Hipoteca $ 23.500. Deuda $ 18.716. Casa de renta compuesta de: zaguán, corredor de entrada a los cuatro departamentos que consta el 1o. de tres habitaciones, baño, cocina y galería; el 2do. de dos habitaciones, baño, cocina y galería; el 3o. de cuatro habitaciones, baño, cocina y galería y el 4to. de tres habitaciones, baño, cocina y galería. Nota: La independización de los servicios sanitarios será por cuenta del que resulte comprador. Otra: El costado S.O. de esta propiedad se encuentra sin deslinde, siendo la construcción del muro correspondiente por cuenta del que resulte comprador. Capital No. H. 34914. Serie 7a. Martillero: J. E. Campos y Cía. Bmé. Mitre 519.

CRITICA Inic. 6|11|33 Venc. 20|11|33

CESPEDES 2440 entre Cabildo y Gral. Paz. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al O.N.O.; 31m61 en el del E.N.E.; 31m77 en el O.S.O. y 8m66 en el del E.S.E. Superficie aproximada: 273,65 m.c. (según perito del Banco). El 30 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 27.100. Hipoteca pesos 24.000. Deuda $ 22.296. Casa de y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, sala, escritorio, vestíbulo, comedor, hall, cocina, despensa, pieza de servicio, lavadero y w.c. Planta alta: cuatro habitaciones, hall y baño. Capital No. Ho. 80068. Serie 32a. Martillero: Salaberry, Bercetche y Cía. Defensa 188.

CRITICA Inic. 15|11|33 Vence 29|11|33

HELGUERA 235 entre Bacacay y Bogotá. Mide según títulos y obligación hipotecaria: 8m66 de frente al O. por 33m341 de fondo. Superficie aproximada: 288,72 m.c. El 29 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 9.000. Hipoteca $ 3.500. Deuda $ 2.825. Casa de familia compuesta de jardín al frente, dos habitaciones, galería, pequeña pieza y dependencias. Capital No. Ho. 37153. Serie 8a. Martillero: F. Astoul Bonorino y Cía., Cangallo 466.

CRITICA Inic. 15|11|33 Vence 29|11|33

LAS HERAS 2401|05 entre Galileo y Gelly y Obes con frente también a la calle Copérnico s|n. Mide según títulos 10m09 de frente al S.O. por 35m09 de fondo. Superficie aproximada 355,77 m.c. (según perito del Banco). El 23 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 125.000. Hipoteca $ 125.000. Deuda 114.321. Casa para renta compuesta de planta baja y tres pisos altos a saber: Planta baja, dos grandes zaguanes (Nos. 2401|05) el (No. 2401) ocupa parte de la planta baja y tiene garage, sótano con máquina calefacción, toilet y escalera a los pisos 2do. y 3ro. Por el No. 2405 que ocupa la otra parte de la planta baja tiene garage con entre-piso, escalera al primer piso, sótano con máquina calefacción, lavadero, w.c., cocina, antecocina, pasaje, dos piezas, baño, despensa y en entre-piso tres piezas de servicio y baño. Primer piso: sala y escritorio al frente, antesala, gran hall, vestíbulo, pasaje, comedor, fumoir, antecomedor, office, dos baños, cinco habitaciones, pasaje y escalera de servicio con salida por la calle Copérnico. Segundo piso: igual distribución que el 1ro. Tercer piso: dos piezas, comedor, baño, galería, despensa, cocina, terraza, vestíbulo interno y en azotea tres piezas de servicio, baño y lavadero. Tiene servicio de calefacción y ascensor. Nota: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta la suma de $ 300.000 abonando la suma amortizada correspondiente al préstamo que tomare a su cargo. Otra: La propiedad reconoce un contrato de arrendamiento que vence el día 29 de junio de 1934. Capital No. Ho. 74108. Serie 28a. Martillero: Rufino de Elizalde y Cía. Cangallo 461.

CRITICA Inic. 8|11|33 Venc. 22|11|33

CALLAO No. 2078|84, entre Posadas y Avenida Alem. Mide según títulos: 8m66 de frente al S.E. por 16m454 de fondo en el costado S.O. y 19m485 en el del N.E. Superficie aproximada 149,96 m.c. El 17 de noviembre, a las 14.30 en Casa Matriz. Base $ 70.000. Hipoteca $ 75.000. Deuda actual pesos 64.246. Casa, compuesta de planta baja y dos pisos altos a saber: Planta baja: zaguán, escritorio y garage al frente, hall con escalera a altos, pasaje, cocina, pieza de servicio, baño. Primer piso: descanso escalera, hall, sala y ante-sala al frente, comedor, office y despensa. Segundo piso: descanso escalera, cuatro habitaciones, galería cerrada por vidriera y dos baños. En azotea descanso escalera, dos piezas, cuarto de plancha y lavadero con servicio de lluvia. Capital No. Ho. 56257. Serie 18a. Martillero: Alfredo Rodríguez, San Martín No. 686.

CRITICA Inic. 2|11|33. Ven. 16|11|33

CAMPANA 3469, entre José Pedro Varela y Avda. Tres Cruces. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.O. y N.E. por 51m60 de fondo al S.E. y 50m48 al N.O. Superficie aproximada: 442 m.c. El 30 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 21.400. Hipoteca pesos 16.000. Deuda $ 13.999. Casa de familia compuesta de: pórtico, comedor, sala, dormitorio, vestíbulo, baño, antecocina, w.c. y en cuerpo separado cocina; en altos dos piezas y pequeña terraza. Nota: Si el comprador resultare empleado nacional con diez años de servicio podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, en caso contrario sólo podrá constituir una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional sólo podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Capital No. Ho. 63207. Serie 21a. Martillero: Furst Zapiola y Cía., Reconquista 579.

CRITICA Inic. 15|11|33 Vence 29|11|33

SALTA 935, entre Carlos Calvo y Estados Unidos. Mide según títulos: 10m352 de frente al E. por 37m238 de fondo. Superficie aproximada: 394,45 m.c. (según perito del Banco). El 24 de Noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. A requerimiento judicial. Base $ 120.000. Hipoteca pesos 95.000. Deuda $ 83.069. Casa de renta compuesta de: sótano, planta baja y tres pisos altos a saber: Sótano: tres locales depósito. Planta baja: zaguán y escalera de acceso. Departamento al frente de dos piezas, baño y cocina; pasaje a cuatro departamentos interiores: tres de ellos compuestos de pequeño vestíbulo, tres piezas, baño y cocina y el último al fondo de dos piezas, baño y cocina. Primer piso: Cinco departamentos, el del frente de: tres piezas, baño y cocina; tres departamentos interiores de pequeño vestíbulo, tres piezas, baño y cocina y el último de: dos piezas, baño y cocina. Segundo piso: con igual número de departamentos y distribución que el piso anterior a excepción de dos de ellos que tienen pequeño altillo. Tercer piso: dos departamentos, el del frente de: cinco piezas, baño, pasaje, cocina y w.c., y el del fondo de: tres piezas, baño, cocina y pieza de servicio. En azotea pieza y máquina ascensor. Nota: La venta se efectúa en el estado en que se encuentra la propiedad. Capital No. Ho. 61472. Serie 21a. Martillero: Miguel S. de Igarzábal, Tucumán 1621.

CRITICA Inic. 9|11|33 Vence 23|11|33

LORIA 979 entre Independencia y Estados Unidos. Mide según títulos: 8m66 de frente al E. por 25m25 de fondo en el costado S. y 26m26 en el del N. y 8m71 en el del O. Superficie aproximada: 223m383 m.c. El 30 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 22.400. Hipoteca $ 20.000 Deuda $ 16.946. Casa de familia compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, cuatro habitaciones, comedor con sótano, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio. Capital No. Ho. 51578. Serie 16a. Martillero: Iván L. Averza. Avda. R. S. Peña 501.

CRITICA Inic. 15|11|33 Vence 29|11|33

EYNNON 6767, entre Gallardo y Madero. Mide, según obligación hipotecaria. 8m66 de frente al S., por 51m00 de fondo. Superficie aproximada m.c. 467,52. El 24 de noviembre a las 14.30 en Casa Matriz. Base, $ 20.800. Hipoteca, $ 20.800. Deuda, $ 18.187. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: jardín al frente, zaguán, sala, escritorio, hall, comedor, toilete, cocina y en entrepiso pieza de servicio y w.c. Planta alta: pasaje, con descanso escalera, tres piezas, baño y terraza. Nota: La propiedad se vende en el estado que se encuentra. OTRA: El comprador podrá continuar con un préstamo por el precio de compra hasta la suma de $ 27.200, abonando la suma amortizada correspondiente al préstamo que tomare a su cargo. Capital No. Ho. 64088. Serie 22a. Martillero: Furst Zapiola y Cía., Reconquista 579.

CRITICA Inic. 9|11|33 Vence 23|11|33

## A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL — Orden del Sr. Juez Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Madariaga en el Juicio Cuesta Juan contra Espina Ricardo la propiedad calle Morón 3016 en terreno de 9m52 de frente por 21m15 al N.E. y 21m11 al S.O. Base $ 10.000. El domingo 19 de noviembre, a las 16 horas, sobre la misma.

MONTAÑESES 1873|75, entre Pampa y Sucre. Mide según títulos: 8m625 de frente al S.O. por 37m391 de fondo en el costado N.O. y 37m394 en el del S.E. Superficie aproximada 334,94 m.c. El 29 de noviembre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 16.000. Hipoteca, $ 12.000. Deuda, $ 11.394. Casa de familia compuesta de: pequeño pórtico, sala, cuatro habitaciones, galería, baño, cocina, garage. Pasaje a un departamento al fondo de: dos piezas, galería, baño y cocina. Capital No. Ho. 85330. Serie 35a. Martillero: Luis A. Carrere Salgado. Cerrito 512.

CRITICA Inic. 14|11|33 Venc. 19|11|33

## RICARDO ETCHENIQUE

TUCUMAN 1621

JUDICIAL — CASA: Beauchef 1715, dos p., w.c. y comodidades. El domingo 19 de noviembre, a las 17.30 hs. Sucesión "Juan Tudesco", Juez Abelenda, Secretaría Héctor Madariaga. BASE $ 5.337,80. Buenos Aires, noviembre 7 de 1933. Héctor Madariaga, secretario.

## Ricardo Banchs

JUDICIAL.—Un camión "Republic" modelo M. A. 1, de 5 toneladas, gomas 38x7 y 38x7 duales, con carrocería tipo verdulero, motor 204596, chassis 290635. Remataré el miércoles 15 de noviembre, a las 15 horas, en el local Alsina 2215, sin base, al mejor postor y al contado. Comisión 10 o|o; de acuerdo al siguiente:

EDICTO JUDICIAL.—Por disposición del señor juez de Comercio, a cargo del doctor Eduardo Williams, se hace saber por el término de cinco días, que en los autos Casa Iturrat contra Modesto Sánchez, ha sido designado martillero a propuesta de parte, don Ricardo Banchs, para que proceda a vender en pública subasta el bien prendado. — Buenos Aires, noviembre 9 de 1933. —Jorge M. Serrano, secretario.

## José Maria Bacigaluppi

Sucesor de José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444 - U. T. (33) 2998 y 2999 Av.

JUDICIAL. — Gran remate de terrenos en Saavedra. — Orden juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio sucesorio: María Damonte de Ferro.

El domingo 26 de noviembre, en los mismos terrenos a las horas que se detallan a continuación.

**DETALLE:**

A las 16 horas, 16 lotes. Que forman la manzana Av. Cabildo, Av. San Isidro y calles Besares y Vilela. Superficies que varían entre 100,63 m|c. y 246,26 m|c. Bases que varían entre $ 7.30 y 15 los 75 decímetros cuadrados, o sea la v. c. Al contado.

A las 17 horas, 3 lotes. Av. San Isidro entre Ruiz Huidobro y Correa. 8m66 por 43m30 c|u. Base, $ 5.25 los 75 decímetros cuadrados o sea la vara cuadrada. Al contado.

A las 17.30 horas, 23 lotes que forman la manzana: Av. Cabildo, Av. General Paz y calles Vedia y Obligado. Superficies que varían entre 199,14 m|c. y 322,13 m|c. Bases que varían entre $ 5 y 10 los 75 decímetros cuadrados, o sea la v|c. Al contado.

Escrituras ante el señor Francisco Ferrando. Datos y planos a José María Bacigaluppi, Sarmiento 444.

# Temas de Medicina e Higiene



## La Exposición de Medicina de Londres, Fué un Exito

**Tuvo Carácter de Torneo Internacional y se Afirmó el Prestigio de la Terapéutica Italiana**

En esta importante exposición del progreso terapéutico, recientemente realizada, participaron los más grandes laboratorios del mundo. El número de expositores fué mucho mayor, y el éxito obtenido fué superior a todas las precedentes.

Entre otros, figuraban los productos de las firmas siguientes: Burroughs Wellcome, Howards y Sons, Bayer, May y Baker, Johnson y Johnson, The Mond Staffordshire Refining Co., Armour, Evans y Sons, Savory y Moore, Research Products, Sandoz, Hoffmann La Roche, Lescher y Webb, British Drug Houses, The Anglo-American Pharmaceutical Co., Parke Davis y Co., Wilson Rubber y Co., Rendell Ltd., Crooks Laboratories, Virol Ltd., Mac Farlan, J. Wright y Sons Ltd., Surgical Instrument Co. Ltd.

Despertó vivo interés un preparado italiano presentado en el "Standing" de la Anglo-American Pharmaceutical Co., que es la representante para el gran imperio británico, desde la India al Canadá y desde el Africa a Australia.

El interés por esta preparación, depende de su fórmula característica, en la que se puede observar la notable intención de obtener un gran efecto terapéutico, empleando dosis mínimas de substancias activas, etc.

Toda la prensa profesional, que dedicó largos párrafos a la exposición médica de Londres, puso de relieve, en lo que se refiere a este preparado italiano, que representa un adelanto terapéutico muy grande, porque además de ser indicado en los disturbios del recambio, en sus formas asténicas y neurasténicas, constituiría el reequilibrador del organismo humano cuando pasa de los 40 años, cuando éste empieza a advertir las primeras señales de cansancio cerebral y físico, y los primeros síntomas de esta complicada red de disturbios lentos y graduales, característicos de la arterioesclerosis.

El notable éxito obtenido por este preparado italiano en un mercado especializado como el inglés,—pista a donde se reunen todos los productos del mundo—es una prueba admirable del adelanto de la terapéutica italiana.

Este preparado es el Siero Casali muy conocido en Italia y en importantes naciones extranjeras.



# La Sordera de Beethoven

*En Medio de su Agotamiento Físico y su Progre siva Demencia Beethoven Conservó el Ritmo Genial en la Música, Como Nietzsche lo Hizo c on Similares Dificultades en el Orden Reflexivo*

### Súplica de un Hombre Genial

LAS luminarias que la clínica puede proyectar sobre las nebulosas históricas, permiten conocer mejor e interpretar con mayor justicia la vida de los hombres geniales.

No es irreverencia bucear en los episodios patológicos de los genios, y alguno, como el mismo Beethoven, genio entre los genios, lo llegó a suplicar en un párrafo de su testamento, redactado en octubre de 1802, en el que rogaba al doctor Schmidt que "describiera su enfermedad después de su muerte, a fin de que el mundo le perdonase su conducta, a veces brutal, y se reconciliase con él en la medida de lo posible".



DE la sordera de Beethoven se han escrito innúmeras páginas, libros enteros. Recientemente, el doctor René Appercé ha presentado en la Facultad de Medicina de Lyon, una interesantísima tesis titulada: "Un sordo de genio", que completa notablemente, el difundido libro de Edouard Herriot. Y no se puede hablar de la patología de Beethoven sin conceder primordial importancia a su sordera, cuyo diagnóstico de neurolaberintitis, hecho por el doctor Appercé y por su maestro el profesor Bertein, nos dará la clave de todos sus padecimientos

**Antecedentes hereditarios**

Los antecedentes hereditarios del genial músico no podían ser más deplorables Hijo de padre alcohólico y de madre tuberculosa, tuvo un hermano que sucumbió al bacilo de Koch, y él mismo padeció en su juventud varios vómitos de sangre, constituyendo uno de esos casos raros en que, abandonado a un destestable régimen higiénico, logra sobrevivir a la terrible peste blanca. A los veinte y seis años padeció una grave fiebre tifoidea y Beethoven mismo pensó que había perdido el oído a consecuencia de un enfriamiento, en un día del verano de 1796, en que entró a su casa empapado de sudor, sentándose en mangas de camisa en plena corriente de aire

**Lo creían loco**

Esta explicación satisfizo probablemente a los médicos de entonces, pero existen posteriores escritos del maestro que contrarían aquella hipótesis, dando mayor valor ad diagnóstico reciente de neurolaberintitis luética.

Es sabido que uno de los temas que constituían la tónica principal de los lamentos del maestro era su fracaso amoroso. Y se comprende que las mujeres no fueran muy amables con un sordo colérico, congestionado, bebedor en demasía, que escupía a diestro y siniestro, que vertía la tinta por todas partes, que se quejaba constantemente del vientre, que sufría cefalalgias y que la gente calificaba de loco. Y el maestro buscó en amores venales un bastardo consuelo a sus fracasos. Consuelo que, acompañando del espiroquete específico, fué el causante principal de su patología.

**La infección luética**

*El reputado profesor Jacobson fué quien sostuvo en 1910 la teoría de la infección luética, basándose en la condensación extraordinaria encontrada al nivel del hueso parietal derecho del cráneo de Beethoven. El laberinto del oído presentaba lesiones y el caracol un simple estado congestivo.*

*Esa congestión no debió alcanzar en cambio, al órgano de Corti del oído, ese maravilloso aparato de la arquitectura humana constituído por una serie de diminutos arcos sólidos y elástico en número de tres mil, en los que se inician las más finas y sutiles ramificaciones del nervio auditivo que de ahí se prolongan hacia el cerebro; órgano que ha sido considerado por los fisiólogos como caja de resonancia en la que cada arco vibra al unísono con un sonido determinado.*

**Físico minado**

Las principales anomalías patológicas del oído de Beethoven, se encontraban sobre los mismos nervios acústicos notablemente atrofiados y sobre sus núcleos de origen, al nivel de los cuales la sustancia cerebral aparecía densa y congestionada.

Ningún especialista de nuestra época habría dejado de pensar, desde el primer momento, en la enfermedad específica, que seguramente hubiera confirmado con las reacciones serológicas. Un tratamiento oportuno hubiera quizás evitado a Beethoven los diversos padecimientos sufridos.

Sin un físico minado por el espiroquete, el maestro hubiera resistido mejor sus trasgresiones higiénicas, no hubiera sufrido tan intensamente los efectos de su colitis, ni la cirrosis hepática con derrame interno abdominal o ascitis se hubiera presentado con tanta intensidad, ni tampoco hubiera sucumbido prematuramente de congestión pulmonar.

### El Espíritu no Sucumbe en el genio

CUATRO meses antes de su muerte, atormentado por su enteritis, envenenado por su cirrosis y cianótico, Beethoven componía el nuevo final de su XIII Quatuor sobre un tema alegre, para reemplazar la gran fuga.

De un solo esfuerzo escribió, ya totalmente sordo, esas páginas estallantes de dicción, de alegría y de juventud. Ello demuestra hasta qué punto en ese cuerpo, minado por los sufrimientos físicos, el pensamiento permanece abundante y soberano, afirmando la potencialidad sublime del espíritu sobre las miserias orgánicas.

## ¿Conviene Usar Brocha?

***Los Preparados Científicos Para Afeitar, Están Imponiéndose en la Práctica Diaria***

En higiene debemos desterrar rutinas para utilizar lo mejor y más práctico.

De algunas consideraciones formuladas por hombres de ciencia autorizados se deduce que debemos eliminar de nuestro tocador la brocha y el jabón, exigiendo también al peluquero igual proceder.

La operación del afeitado, ya sea practicada por uno mismo o confiada al más hábil y aseado Fígaro, es la más delicada de las operaciones de higiene externa del cuerpo humano, no asignándole hoy la importancia que tiene y de la cual pueden depender irritaciones cutáneas que favorecen el alojamiento y la multiplicación de microbios patógenos de diferentes especies, cuya presencia es causa de enfermedades de la piel y aun internas.

El jabón, empleado desde tiempo inmemorial para afeitarse, es una emulsión de potasa o sosa y substancias grasas, no siempre preparada con la prolijidad y cuidado que requiere al emplearlo para afeitar. Si su emulsión es imperfecta, bien por partículas de potasa o sosa insoluble por exceso de alcalinidad, enranciamiento de substancias grasas, etcétera, puede muy fácilmente producir en la piel erociones, que son la puerta abierta para complicaciones y donde la brocha, condenada por los más famosos higienistas, reconocida como agente difusor de la lepra, puede introducir, por inoculación, otras enfermedades.







### Los Indios Cuidan su Caballo



NO ES TAN SOLO por la acción de las radiaciones solares y por la exposición constante al aire, que los indios poseen siempre una profusa cabellera. También ellos sufren la calvicie. Pero es interesante constatar, como lo prueban quienes han convivido en las tolderías del Chaco, que la flora silvestre del trópico ofrece los elementos capaces de conservar el cabello. Los indios utilizan para friccionarse la cabeza, infusiones y extractos de karujié, con los que conservan hasta la vejez sus abundantes y firmes cabelleras.

### *Investigador*





EL Dr. MAGNUS Hirschfeld, fundador del Instituto de Ciencias Sexuales de Berlín, a cuya genialidad no han perdonado los hitleristas ni después de la muerte, habiendo destruído aquella institución e incendiado en hoguera pública sus libros. En el curso de 34 años, el benemérito investigador ha publicado una larga serie de trabajos científicos, culminando en los que se relacionan con la incapacidad sexual y la acción de las hormonas que entran en la composición de las "Perlas Titus", restauradoras de la acción hormónica





## Los Antisépticos Renales Deben Ser Microbicidas

Desde la época pasteuriana, en que el microbio adquirió personería de elemento nocivo, un concepto biológico de alto valor se ha mantenido para orientar la búsqueda del agente antiséptico capaz de servir en la desinfección del organismo humano. Toda la investigación experimental ha mantenido el punto de vista según el cual un desinfectante debe poseer gran valor microbicida y no herir la integridad de las células que integran los tejidos orgánicos.

Se comprende fácilmente el primer enunciado: si ha de matarse al microbio, el agente mortífero debe ser de suficiente eficacia. Existen multitud de antisépticos destructores de microbios, pero en su mayoría no pueden emplearse en el interior del organismo del hombre debido a que ellos destruyen las células o, cuando menos, inhiben su actividad que les permite producir antimicrobios biológicos, siendo esta última una preciosa cualidad en la inmunidad natural que preserva a los seres vivos de las invasiones microbianas.

En estos últimos tiempos, la química alemana, a la cual debe la humanidad tantos elementos útiles para la conservación de la salud y la lucha contra las enfermedades, ha producido nuevos agentes antisépticos. Se destaca entre ellos el Helmitol de naturaleza formólica, que ingerido por vía bucal, desinfecta en particular las vías urinarias, desde los riñones al meato uretral, destruyendo enérgicamente todos los gérmenes microbianos que encuentra a su paso, desde bacilos más comunes hasta los gonococos de la blenorragia, y poseyendo asimismo, la notable condición de no irritar ni lesionar los diversos tejidos que integran el aparato urinario. Se ha obtenido con aquél, el ideal del antiséptico muy microbiano e inofensivo para los tejidos.

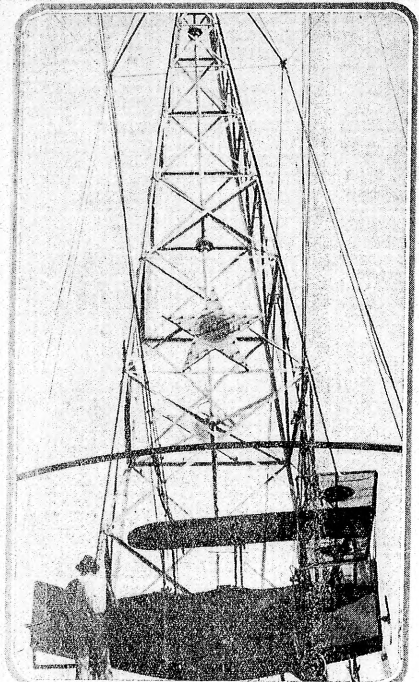
CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

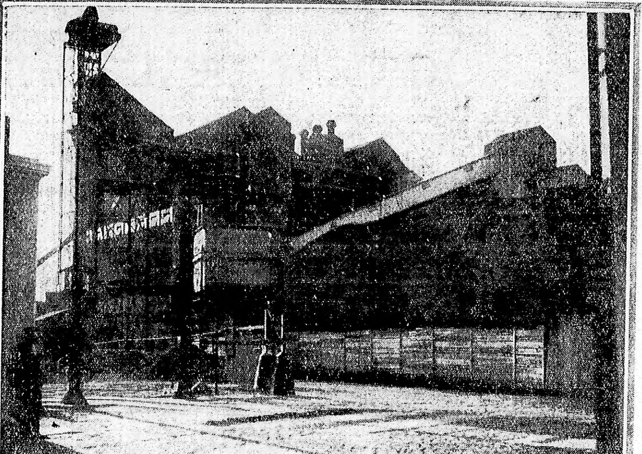
MIERCOLES 15 DE NOVIEMBRE DE 1933



# *No Vuela Muy Alto* ★ *Se lo Usa Hasta Dos Veces* ★ *Miembros Importantes de a Bordo*



NO NECESITA MOTOR. — Este avión se puede manejar sin haber cursado ningún estudio de pilotaje. Hace la delicia de los chicos ricos que van a la Costanera y la angustia de los cebollitas humildes, que nunca podrán ocupar su cabina

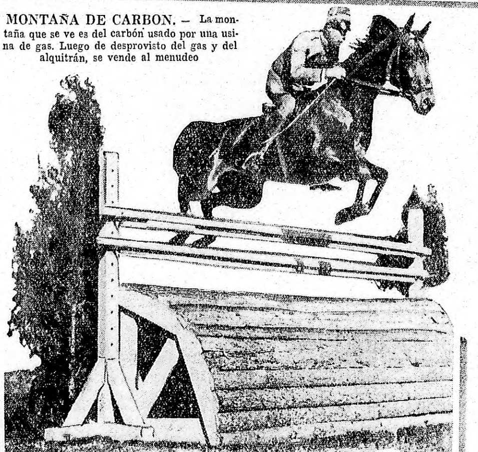


MONTAÑA DE CARBON. — La montaña que se ve es del carbón usado por una usina de gas. Luego de desprovisto del gas y del alquitrán, se vende al menudeo



ESCENA DE PUERTO. — No se trata aquí de un buque hindú. Los exóticos personajes que están asomados a bordo no son más que el cocinero y su ayudante, vestidos en traje de trabajo

(Foto de Florl M. Bandely, Capital)



MAGISTRAL. — El subteniente Herbert Sachs, de la Real Guardia Sueca, entrenando a su yegua Orcilia, con la cual se adjudicó el campeonato nacional de saltos en un torneo disputado en Estocolmo



SE PREPARAN. — He aquí una escena de la partida de Osaka de un regimiento japonés destinado a Tient-Shin. Se calcula que el Mikado tiene listos para entrar en combate en la frontera soviética más de cuarenta mil hombres. Esta es razón de más para que esté intranquilizada la patria del proletariado, que en cualquier momento puede ser objeto de una agresión



MADRUGADA. — Notable foto del puerto al salir el sol. La luminosidad del cielo y del agua ofrecen una visión dantesca

(Foto de Juan C. Pérgolas, Capital)



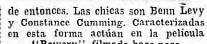
ALMUERZO PROLETARIO. — La jornada ha sido dura. Han trabajado durante interminables horas cargando bolsas o pesados fardos. Ahora no tienen derecho mas que a una frugal comida a la intemperie. Eso no impide que sean los únicos que hagan patria de verdad con su esfuerzo creador



JUGUETONES. — Los leones de una granja de Los Angeles, como se ve, tienen aficiones mecánicas. Han tomado por su cuenta un viejo fortacho



ASI ERAN. — Miren cómo eran las bataclanas que hacían poner celosas a nuestras abuelas. Observe las líneas que constituian el ideal femenino de entonces. Las chicas son Benn Levy y Constance Cumming. Caracterizadas en esta forma actúan en la película "Bowery", filmada hace poco





LOBO Y LOBEZNO. — Padre e hijo regresan a puerto satisfechos de la cosecha del día. Las redes salieron siempre preñadas de peces de oro. (Foto de Martín A. Bazán, Navarro)